PROTAGONISTI
Lucio Battisti

TV RADIOCORRIERE

ANNO LXVII N. 44/1990 4/10 NOVEMBRE L. 1.800

PARLANO LE VOCI ITALIANE DI *Beautiful*

L'attore Claudio Capone che doppia Ridge (Ronn Moss)

Claudio Capone:
RIDGE E' BELLO. MA COME ATTORE...

LUCIO BATTISTI

MUSICA DAL SILENZIO

Lucio Battisti, 47 anni. A fianco, nella primavera scorsa, vicino Bologna, davanti ad un distributore di benzina

Giurano che Lucio Battisti abita a Roma, sulla Cassia, in una villa sicuramente appartata però non inaccessibile. Dicono. In realtà non lo vede nessuno da tempo immemorabile. Ha scelto di vivere isolato. Non un'intervista, non una foto

di **MARIO GAMBA**

grafia ufficiale, non un vicino di casa o un droghiere che possano raccontare qualcosa di lui. Non è più soltanto una diabolica bravura di giocare al «desaparecido» (di lusso), siamo di fronte a un personaggio, nato come «effimero» per eccellenza, che sembra voler condurre una esistenza, non solo ideale, contro il dominio incontrastato, sulla scena italiana e mondiale, del Presenzialismo. E arrivano già le prime lodi. Enrico Ghezzi (che pure con *Blob* si nutre di tipi che si mettono in mostra, che li mette alla berlina ma dovrebbe chiudere bottega se quelli decidessero di non mostrarsi più) ha detto di apprezzare l'arte dell'eclissi permanente di Lucio Battisti. Probabilmente la interpreta come un gioco dispettoso e sublime. Certo, bisogna fargli tanto di cappello, a Battisti. Anche perché la sua è un'eclissi «fisica», «non certo artistica». I pareri sulle canzoni, da quando si è messo in coppia col poeta romano Pasquale Panella, non sono unanimemente entusiastici come quelli che accoglievano gli storici album del tandem Battisti-Mogol. Però non c'è dubbio che musica più «difficile» di oggi, abbinata a versi anche loro più «difficili», testimonia una gran voglia di ricerca, un'inventiva, un estro, un'intelligenza.

Tanto più, bisogna aggiungere che, con *Sposa occidentale*, l'ultimo album, Lucio Battisti ha diluito e ammorbidito le atmosfere «dadaiste» di *Don Giovanni* e *L'apparenza*, per tornare a parlare d'amore in termini più comunicativi, con un po' di ironia e un po' di nostalgia. Però questo non fa che infittire il mistero che avvolge le sue giornate: fino a quando era «ermetico» la sua splendida clausura era molto logica, molto conseguente, ma adesso che nelle canzoni si apre un po', perché non si rende più disponibile, in carne e ossa, verso i propri simili? Lui frequenta solo pochi intimissimi, oltre al produttore (inglese), i tecnici del suono (inglesi), gli strumentisti (inglesi) che lavorano, a Londra, alla realizzazione dei suoi dischi.

Il fatto è che Lucio Battisti è sempre stato un tipo serio e musone. Quando, a metà degli anni '70, decise di troncare i rapporti con la stampa e col pubblico, lo spiegò così: «Tutto mi spinge verso una totale ridefinizione della mia attività professionale. In breve tempo ho conseguito un successo di pubblico davvero ragguardevole. Per continuare la mia strada ho bisogno di nuove mete artistiche, di nuovi stimoli professionali, e devo distruggere senza mezzi termini una immagine squallida e consumistica che mi hanno cucito addosso i soliti settimanali scandalistici». Detto e fatto. Ma nessuno poteva immaginare che quell'espressio-

Croma

Reporters Associati

Battisti nel 1986 per strada con la moglie Grazia Letizia Veronese, 47 anni. Sotto, altri due momenti della sequenza al distributore vicino a Bologna. Nella pagina accanto, una foto «rubata» di due anni fa

Italfoto (2)

AGF

Team

Lucio Battisti nel '69 con Maurizio Vandelli dell'Equipe 84. In alto, al pianoforte. A destra, con Ornella Vanoni. Sono tutte foto del periodo di maggior successo di Battisti, quando non aveva ancora scelto l'isolamento totale

ne «senza mezzi termini» avrebbe significato l'isolamento assoluto.

Oltre alla serietà c'era anche la musoneria nel giovane Battisti. Pietruccio dei Dik Dik, il gruppo che nel '63 era in testa alle classifiche con *Sognando la California*, dice: «Non mi ricordo più chi ci presentò quel ragazzo un po' taciturno dall'aria costantemente infuriata contro il mondo». E le immagini di Battisti, che ci vengono restituite da varie testimonianze sul suo primo periodo milanese, sono sempre di un ragazzo appartato, solitario. «Me ne stavo per ore a cercare motivi con la chitarra nelle camerette di pensione», raccontò di se stesso in una delle ultime interviste, concessa nel '78. E la sua scopritrice, Christine Leroux: «Lo conobbi nei corridoi della Ricordi dove aspettava invano di essere ricevuto. Cantava in una stanza accompagnandosi con la chitarra».

Ovviamente Lucio Battisti non si era potuto fermare solo strimpellando la chitarra «nelle camerette di pensione». E nemmeno prendendo lezioni di chitarra a Rieti dall'elettricista Silvio di Carlo quando ancora abitava con la famiglia nella natia Poggio Bustone, o ascoltando per interi pomeriggi Bob Dylan, la soul music, il rhythm'n'blues quando, sempre con la famiglia, approdò a Roma. Rubava tempo agli studi di perito industriale, che la madre Dea e il padre Alfiero riuscirono a fargli terminare al prezzo di dure fatiche e continue ramanzine.

Il suo apprendistato di musicista professionista Battisti lo fece con i Campioni, l'ex gruppo di Tony Dallara, a Roma all'inizio degli anni '60. Suonava la chitarra acustica e quella elettrica nei night, preferibilmente al Club 84. Non ha mai parlato volentieri di quel periodo: solitario, scontroso e serio com'era, e arrivato al successo come cantautore grazie all'incontro con un paroliere raffinato, Mogol, non gli doveva sembrare dignitoso il suo passato nei locali notturni, confuso tra altri orchestrali.

Il quadro comincia a chiarirsi. Per prima cosa, abbiamo un artista schivo per natura. Poi, bisogna mettere nel conto l'avarizia, un tempo proverbiale, come ricorda Maurizio Vandelli, leader di quell'Equipe 84 che portò al successo una delle prime canzoni di Battisti, *29 settembre*: «Se si trattava di pagare al bar o al ristorante non aveva mai una lira in tasca». E l'avarizia non dispone certo alla ricca frequentazione del prossimo. Infine, bisogna considerare la reazione di Battisti e di sua moglie Grazia Letizia Veronese (si fidanzarono nel '67, si sposarono nel '74) alle voci sui tradimenti di lui, sparse a piene mani intorno al 1970 dai giornali pettegoli.

Motivi seri e motivi futili, motivi «di fondo» e motivi contingenti. Il risultato è un cantante di successo che riesce a vivere come un fantasma. Il risultato è anche che con Lucio Battisti abbiamo il perfetto anti-Sgarbi, abbiamo un personaggio il cui show consiste nello stare completamente fuori dallo show. A suo modo, un eroe del nostro tempo. Come lo era stato di altri tempi, anche se non lontani, quando cantava «E guidare a fari spenti nella notte per vedere se è poi così difficile morire» o gridava «Voglio Anna!» con la sua voce sgraziata ma seducente.

Mario Gamba

In copertina:
Aldo Capone e Ron Moss ovvero Bridge in **Beautiful**
foto Fabrizio Biamonte e Shooting Star/G. Neri

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

Nella copertina dei programmi: otto calciatori in campo per le partite di ritorno delle Coppe europee
foto Richiardi

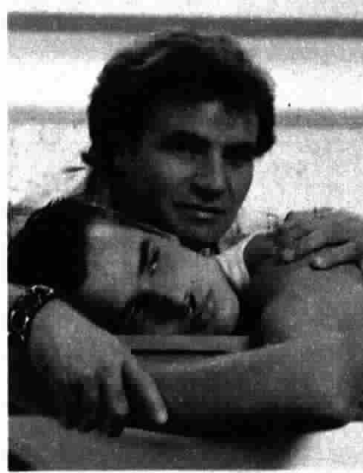
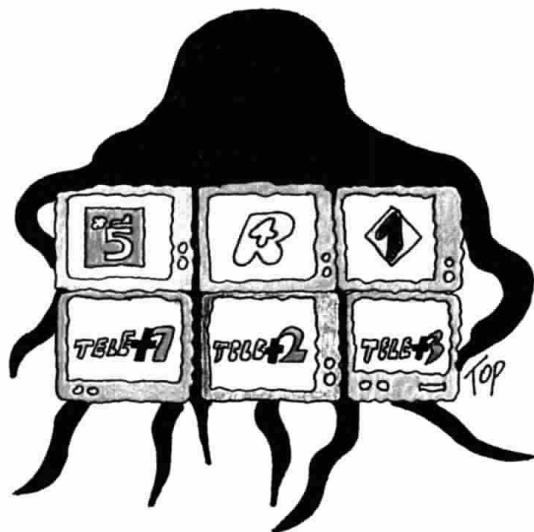
Eric Clapton
foto Luciano Viti

LE RUBRICHE

LE DUE VITE DI SABÀTO

di Stefania Barile

141

Antonio Sabàto con il figlio Antonio junior
foto Luciano Viti

TELESATIRA

RAUL

DI TUTTO DI PIÙ

Selenia ha i numeri per lubrificare le sfide dei nuovi motori.

Abbiamo arricchito la formula dell'olio. Ed è nato Selenia, il tribasico: due basi sintetiche ed una minerale.

Un olio espressamente studiato per i motori della nuova generazione.

Ad essi si chiedono le prestazioni più elevate: una sfida per i progettisti ed anche per noi della Fiat Lubrificanti, che da sempre ne accompagniamo i progressi.

Ed oggi Selenia sa integrarsi perfettamente con la personalità di ogni motore, anche il più esigente.

Lo protegge al massimo contro l'usura, permette un'eccellente stabilità termica e prolunga gli intervalli di cambio del 25%.

Non c'è da stupirsi se i motori ringraziano tutti i meccanici che consigliano Selenia.

Fatto da chi di motori se ne intende.

Fiat Lubrificanti

RISPONDE ALDO FALIVENA

IL MURO DEI CARNIVORI

Direttore Falivena, lei ci invita a riflettere sulle possibilità della «pace ecologica» (vedi n. 42 del *TV Radiocorriere*) esprimendo però il dubbio che l'uomo, poiché da millenni si nutre a danno degli altri animali, difficilmente si potrebbe ridurre a una dieta rigorosamente vegetariana.

Ora, al di là della questione morale che pure riveste un'importanza enorme e che comprende anche il campo della sperimentazione animale (pratica pseudo-scientifica), esiste tutta un'altra serie di considerazioni che induce a pensare come un'alimentazione a base di carne sia profondamente dannosa al nostro organismo. In natura c'è sempre una stretta correlazione tra tipo di alimentazione e anatomia. L'anatomia umana dice che l'uomo è del tutto privo di attributi tipici dei carnivori: artigli, becco adunco, canini sviluppati, vista e olfatto acutissimi, scheletro e muscoli adatti allo scatto e alla corsa veloce, mandibole potenti per stritolare tendini e ossa, intestino molto corto per smaltire rapidamente la carne. La bocca dell'uomo non ha niente di predatorio, non è di nessun aiuto per ottenere il cibo. I canini sono piccoli e inadatti a strappare carni crude. Tutta la dentatura umana è capace di addentare frutti (gli incisivi), spezzare gusci (i premolari), macinare accuratamente semi e gusci duri (i grandi molari piatti). Le unghie sono debolissime. La mano umana non ha possibilità di ghermire un animale in corsa o un uccello in volo. Essa invece, prensile e provvista di pollice oppositore, è il mezzo migliore per afferrare e cogliere frutti, sgranare spighe, strappare erbe. L'intestino è lungo 10/12 volte la lunghezza del tronco (mentre quello dei carnivori è solo tre volte) adatto ai semi e alle erbe non alla carne che, stazionando a lungo, dà origine a putrefazione e quindi a sostanze tossiche. Lo stomaco è debole e il fegato non ce la fa a neutralizzare l'ammoniaca prodotta dalla digestione della carne. Infine la placenta, che secondo T. H. Huxley è il miglior punto di partenza per classificare le specie di mammiferi: la placenta discoidale dell'uomo è diversa da quella degli onnivori e dei carnivori, ma è simile a quella dei frugiveri, che si cibano di frutta, bacche e semi d'ogni tipo. La specie umana non sta tra i carnivori né tra gli onnivori (che presentano caratteristiche che li avvicinano ai primi) e nemmeno tra gli erbivori. Questi hanno nel proprio sistema digestivo gli enzimi adatti per trasformare in zuccheri semplici la cellulosa delle piante. Secondo un'analisi comparata eseguita da noti studiosi, nel confronto con carnivori, onnivori, erbivori e scimmie superiori, basato su ben diciotto elementi anatomici e funzionali, la specie umana si identifica come specie vegetariana, anche se è capace, per scelta culturale, di alimentarsi sporadicamente con qualsiasi cibo.

(Livio Fellamanca, Napoli)

Sto riflettendo. E c'è materia perché la sua requisitoria imporrebbe a tutti una revisione totale, «politica», dell'attuale cultura dell'Uomo e del suo rapporto con il cibo. Depennando la carne dai nostri consumi lei, caro Livio, vorrebbe abbattere il muro *di convenzioni e di usi che ci fa anche carnivori per concludere che non possiamo non essere vegetariani.*

È un passo da giganti. E voi amici lettori cosa ne pensate?

COSE MAI VISTE

Egregio direttore, vedere la terza rete Rai è un piacere consueto per lo spettatore che non cerca solo facile intrattenimento nella televisione, ma vi è un programma sulle onde di Raitre che come una fata non vuol farsi vedere: il programma è *Fuori orario Cose (mai) viste*. Non vuole farsi vedere perché è quasi impossibile sapere prima quale sarà l'argomento della trasmissione.

(Stefano Gilli, Bologna)

Capita, quando si fa televisione a sorpresa. Fuori orario *infatti è realizzato sul tamburo, tipo in 48 ore, perciò non c'è spazio per anticipazioni. Secondo Enrico Ghezzi, ideatore del programma, i tempi stretti non sono una scelta strategica, però «il furore dell'ultimo momento aggiunge passione».*

MUSICHE DA SIGLA

Gentile direttore, forse la vostra non è la sede adatta cui rivolgermi, ma l'anzianità di lettore del *TV Radiocorriere* e una certa frustrazione mi spingono a chiedervi aiuto. Quali sono le belle musiche delle sigle dei programmi Radiotre: *Orione* e *Scatola sonora*? E quella eterea melodia che chiudeva le emissioni della Rai prima di essere sostituita dall'Inno di Mameli? Mille scuse per il disturbo.

(Paolo Marchesini, Roma)

Sono lieto di poterla liberare da qualche zanzara che punzecchia nel vuoto di memoria. Ed eccoci al dunque.

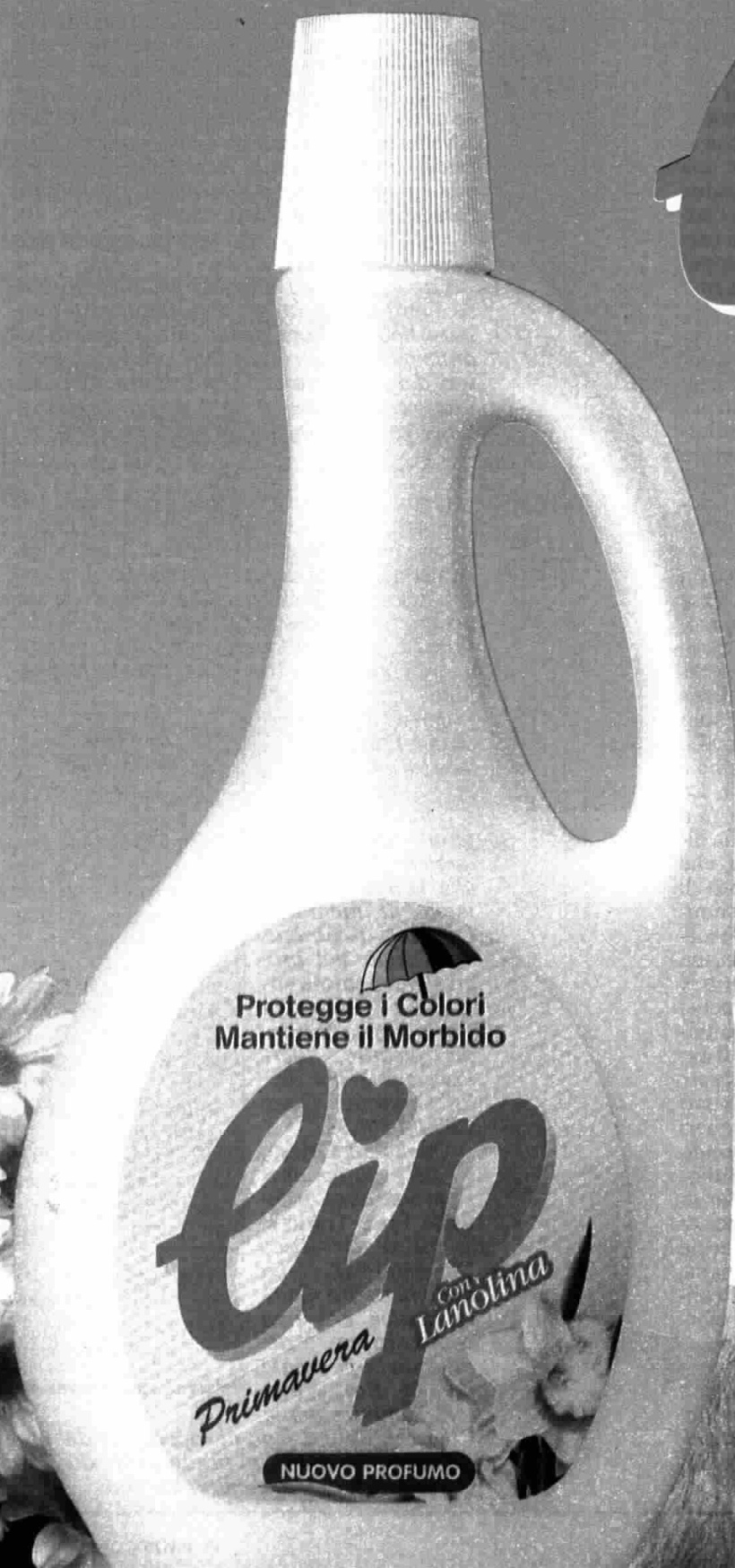
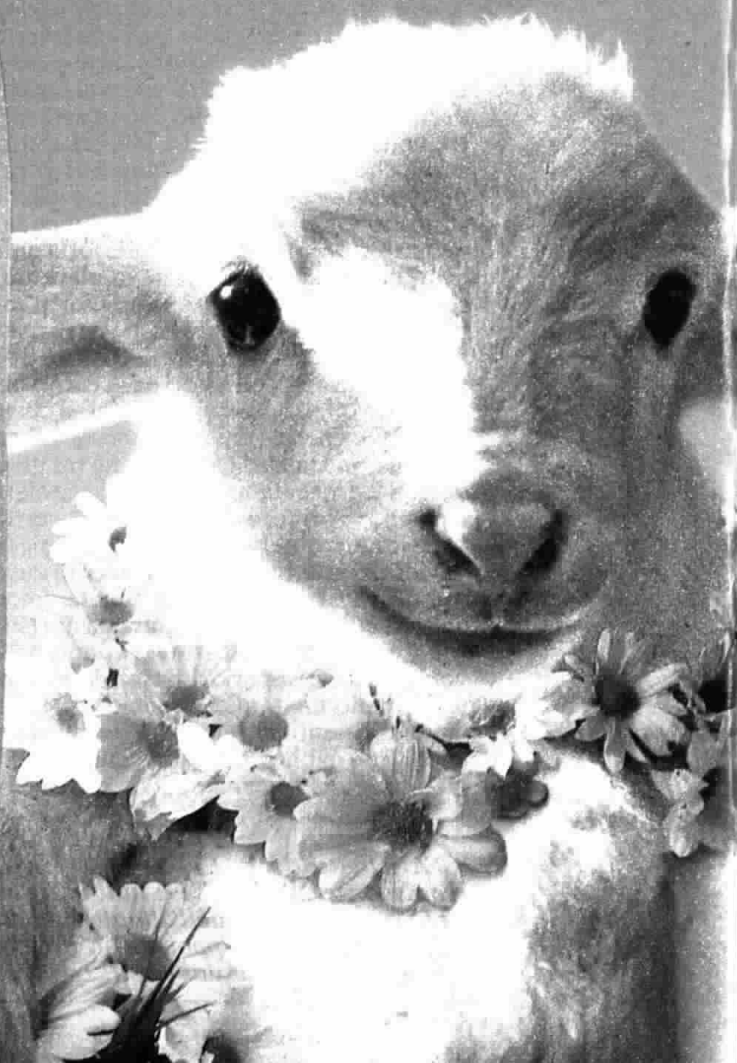
La sigla del programma Scatola sonora *è tratta da* Trois Pièces Breves *di Jacques Ibert. Esegue il Wien Berlin Ensemble. Disco CBS-IM-39558.*

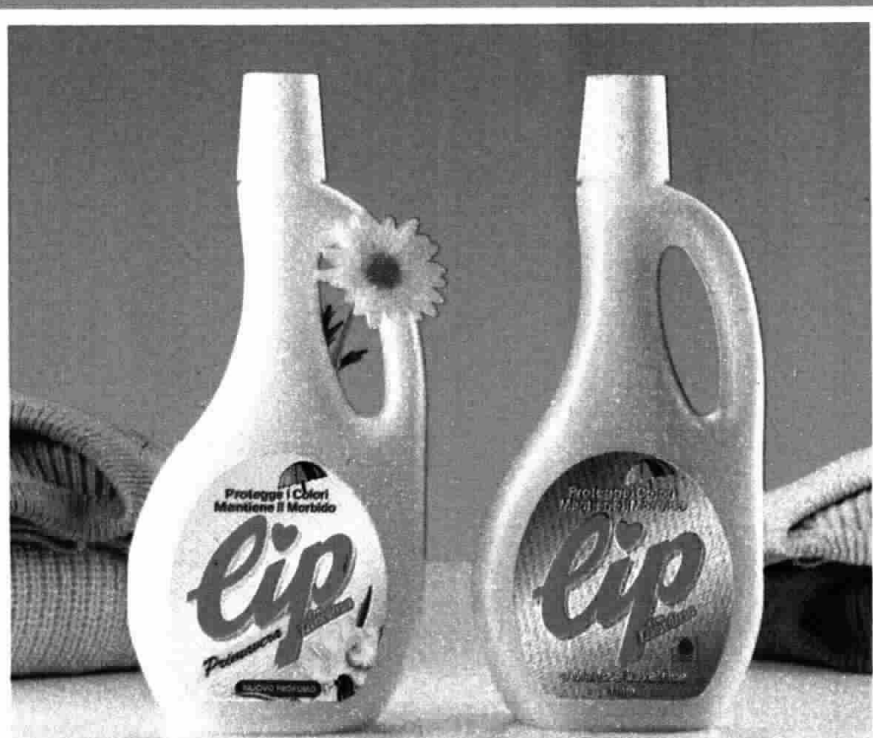
Quella di Orione *è del giapponese Ryui Sakamoto, s'intitola* Free Trading, *è incisa su disco CBS-4600-952. La melodia della «buona notte» era una composizione del maestro Lupi, creata per la Rai. S'intitola, semplicemente,* Chiusura TV. *La sigla di «apertura» dei programmi invece era un brano tratto dal* Guglielmo Tell *di Gioacchino Rossini.*

FINO A QUANDO?

Giorni fa la Rai-tv ha trasmesso il film *Torna il Grinta* ed io, pensando a quante volte questo signore è «tornato» sul piccolo schermo, non ho potuto fare a meno di riflettere sulla cattiva abitudine che la Rai ha di rimandare in onda più volte gli stessi film.

Ho pensato, per esempio, alle innumerevoli volte dei vari *007*, *Lo squalo*, della serie *Airport*... Queste repliche non si possono certo giustificare con l'intenzione di permetterne la visione... alle nuove generazioni.

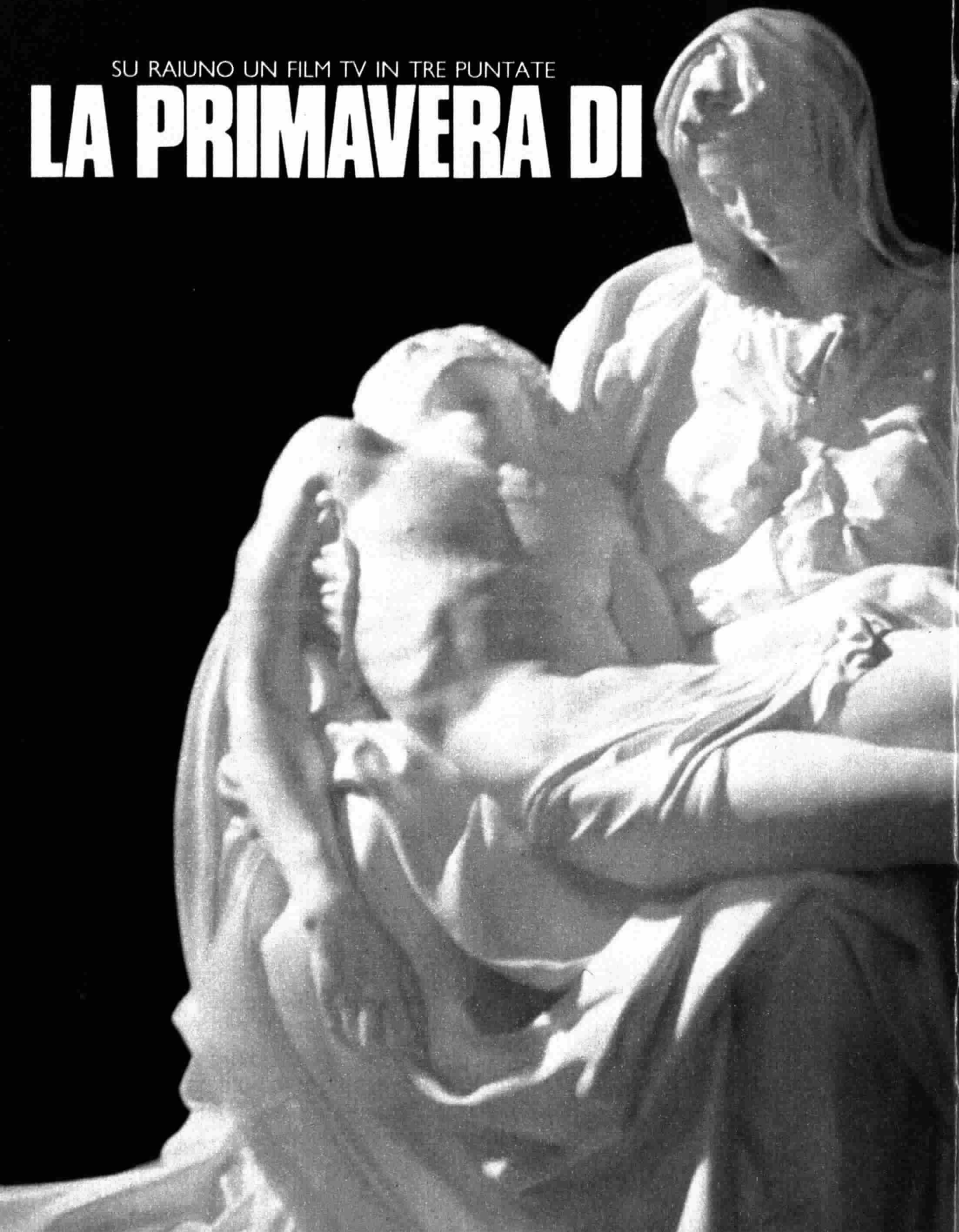
(Anna Rita Lombardi, Valenza)

della Primavera!

Lip Primavera e Lip: una grande famiglia di morbidezza.

Da oggi, insieme al tuo Lip di sempre, trovi Lip Primavera: tutta la morbidezza naturale della lanolina, con in più il profumo fresco e giovane della primavera.

SU RAIUNO UN FILM TV IN TRE PUNTATE

LA PRIMAVERA DI

Michelangelo

di GIORGIO MARTELLINI

Michelangelo non era di stirpe imperiale, come con ingenuo orgoglio andava raccontando ad un suo primo biografo, il Condivi, negli anni estremi della sua straordinaria vicenda d'uomo e di artista. Neppure famiglia nobile, i Buonarroti: il padre Ludovico era un borghesuccio «taccagno, diffidente, lagnoso, timoroso», per il quale non

Mark Frankel, 28 anni, inglese, attore di teatro, al suo debutto televisivo, è Michelangelo. Qui è accanto alla Pietà. A destra, un'incisione raffigurante l'artista attribuita a Nicolaus Beatrizet. La storia televisiva di Michelangelo dal 4 novembre, in tre puntate, su Raiuno alle 20.40

provò mai affetto vero, soltanto una sorta di rispettosa pietà.

Della madre «conobbe appena le carezze»: neonato, lo diedero a balia a Settignano, e Francesca di Ser Miniato del Sera, prima moglie di Ludovico Buonarroti, morì quando Michelangelo aveva appena sei anni. Un padre incapace e distratto, una matrigna dura e distaccata: non ebbe infanzia facile, lui del resto gracile e malaticcio, in una casa modesta e disagiata.

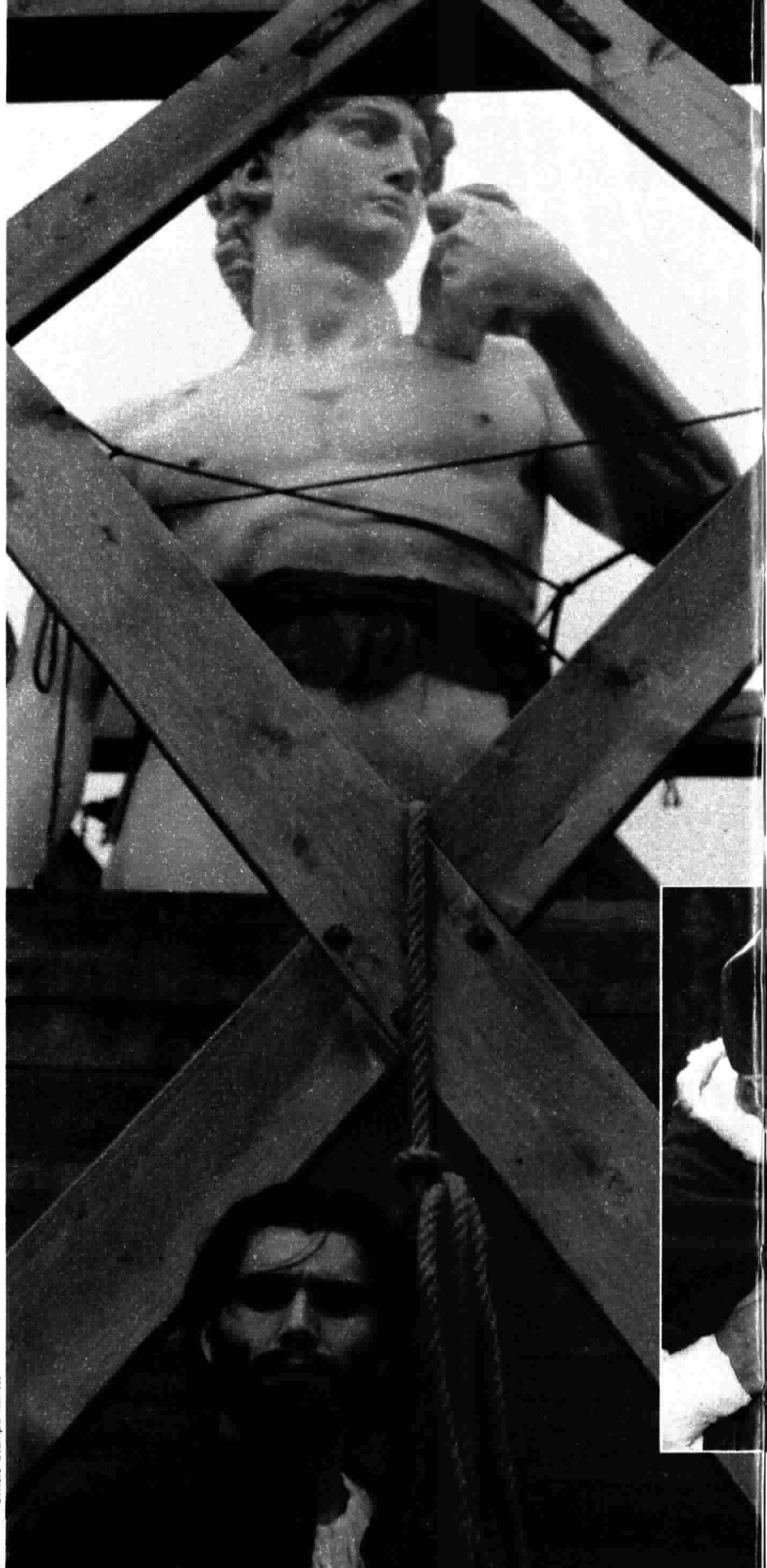
Era nato a Caprese, nella valle del Tevere; crebbe a Firenze, e dei fiorentini antichi «ebbe tutte le qualità: l'amore della bellezza e della libertà, la smania di guadagnare e di sbeffeggiare, il senso della grandezza e della tristezza». Non gli fu facile, all'inizio, seguire gli impulsi del suo genio precocissimo. Ludovico, nell'angustia del suo spirito, considerava l'arte poco più che un «mestiere meccanico», indegno di una famiglia dabbene. Meglio magistrato o letterato, oppure ancora mercante, in una città che viveva di traffici. Ma Michelangelo ebbe con latino e greco immediati scontri; e mercante proprio non era.

Nella Firenze di Lorenzo il Magnifico, fervida di pensiero e d'opere, il ragazzino poteva vedere il Michelozzo e il Sangallo, il Botticelli e il Pollaiolo, il Verrocchio e il Bertoldo. Poteva incontrar per strada il Poliziano e Machiavelli, Luca della Robbia, Leonardo da Vinci. E sognare la gloria.

Di contraggenio, e convinto forse dalla paga, ancorché modesta, Ludovico Buonarroti lo mise a bottega dal Ghirlandaio, presso il quale Michelangelo era stato introdotto da un amico poco più anziano di lui, Francesco Granacci. Pittore gradevole, di sicura abilità tecnica ma di modesta fantasia, il Ghirlandaio non fu certo maestro determinante, per chi già allora lo schiacciava sotto il peso del genio. Aveva soltanto tredici anni, Michelangelo, quando nel 1488 Girolamo Benivieni, poeta e filosofo caro al Magnifico, nel corso di una disputa cortese su quale città, Firenze o Roma, potesse vantare il primato delle arti, ebbe a sostenere che «ha generato Firenze tale, quale io forse et alcuni altri conoscono, che sarà atto a vincere di maestria et di fama molti e molti accozzati insieme, ma essendo ancor giovanetto non si dispiega distesamente il suo valore...»: il giovanetto Michelangelo, appunto.

Non poteva il magnifico Lorenzo non sapere di lui, non desiderarlo accanto, nel suo palazzo di «re civile o regal cittadino», frequentato dagli ingegni più luminosi del tempo. Chiese a Ludovico di poterlo tenere come figlio; e gli fu secondo padre affettuoso e generoso. In quel clima d'alta cultura, Michelangelo dovette iniziare la sua vita nuova, signore tra i signori; inorgoglirsi del prender riscatto da un'esistenza mediocre e prender coscienza sempre più piena delle proprie qualità, e dell'avvenire che esse gli andavano aprendo.

Non che avesse un caratterino da poco, anzi così consapevole della propria superiorità da diventar talvolta beffardo e irridente. E d'una beffa eccessiva dovette poi

(segue a pag. 23)

Ufficio Stampa Rai (3)

Murray Abraham, Giulio II con Mark Frankel, Michelangelo. A sinistra, Mark Frankel con il David. In alto, Ornella Muti, Onoria, con l'artista

MICHELANGELO IN TV

La televisione racconta Michelangelo: gli anni della giovinezza, l'incontro con l'arte, l'amicizia con Leonardo e Raffaello, con Lorenzo il Magnifico e con il Papa Giulio II, la sua vita difficile in un'epoca politicamente complessa. *La primavera di Michelangelo*, con la regìa di Jerry London, è tratto dal libro di Vincenzo Labella, *Una stagione di giganti*. Il «gigante» Michelangelo, che a trentatré anni aveva già scolpito il David, la Pietà e si preparava ad affrescare la Cappella Sistina, è interpretato da Mark Frankel, un giovane attore di teatro, inglese, al suo esordio televisivo. F. Murray Abraham è Giulio II, Ornella Muti la bella cortigiana Onoria, Ian Holm è Lorenzo De Medici, Ricky Tognazzi interpreta Machiavelli, mentre Alessandro Gassman è il suo più caro amico, Granacci, e Raf Vallone veste i panni dell'ambasciatore spagnolo. Impossibile elencare tutti gli attori: sono centocinquanta, più quattrocento comparse. Gli esterni del film sono stati girati al Castello Odescalchi di Bracciano e in quello di Caprarola, in provincia di Viterbo. Cinecittà ha invece ospitato la ricostruzione di Piazza della Signoria a Firenze e le sculture di Michelangelo fatte sui calchi degli originali.

Le musiche sono di Riz Ortolani, le scenografie di Enzo Bulgarelli, l'arredamento è di Bruno Cesari e i costumi di Maurizio Monteverde. *La primavera di Michelangelo* va in onda in tre puntate a partire dal 4 novembre su Raiuno alle 20,40.

Elisabetta Carta

L'OCCHIO DI RAITRE NELLA SISTINA RESTAURATA

LA SCOPERTA DEL COLORE

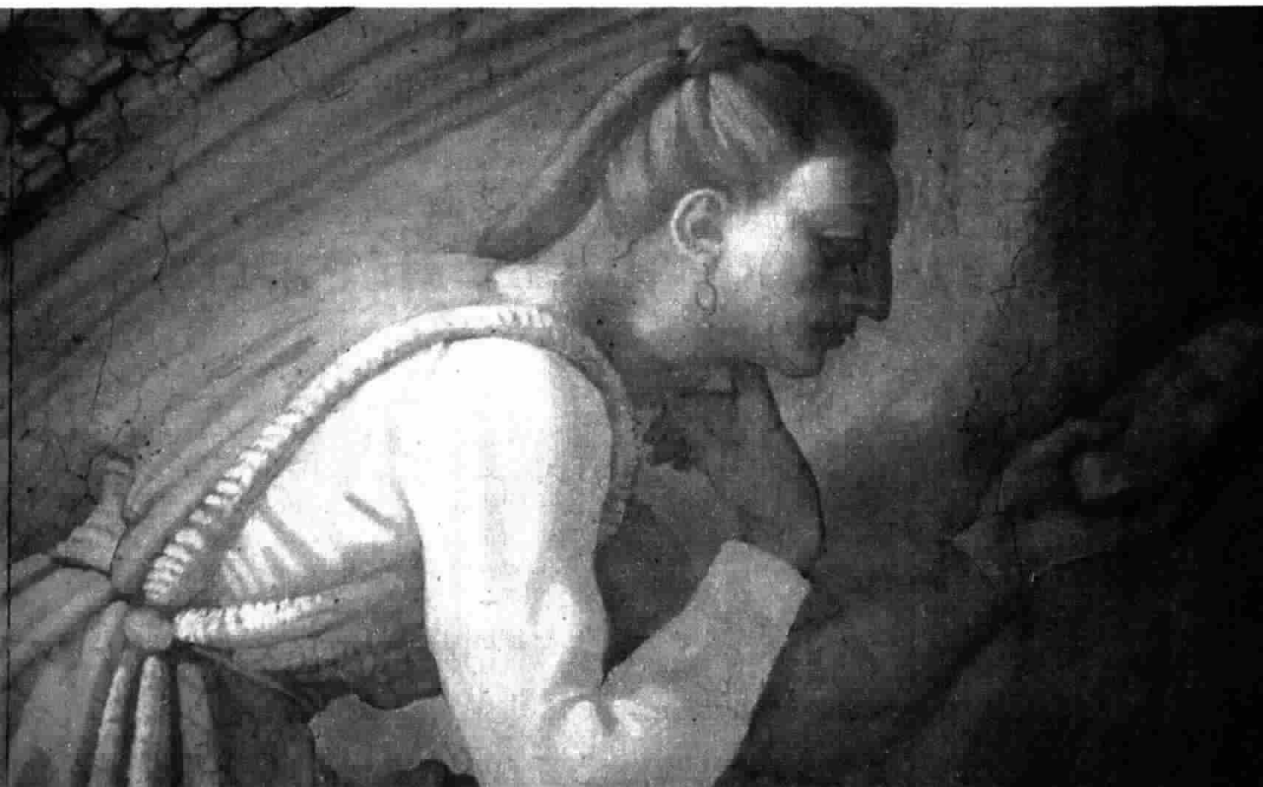
di EDEK OSSER

Per la prima volta la Cappella Sistina, in Vaticano, è stata trasformata in uno studio televisivo per mostrare e documentare il nuovo aspetto degli affreschi di Michelangelo dopo il restauro cominciato nel 1980 e ancora in corso. Il programma, che andrà in onda su Raitre il 21 novembre, è firmato da Nino Criscenti e Corrado Augias, che sarà nella Sistina per raccontare la storia straordinaria di questa riscoperta di Michelangelo e per mostrare le immagini inedite del complesso lavoro, girate in esclusiva dalla Nippon Television. Saranno con Augias tre storici dell'arte, Giuliano Briganti, Ernest Gombrich, Federico Zeri e gli autori del restauro.

In quattro secoli i dipinti avevano subito danni gravi per cause diverse: crepe per il cedimento delle strutture, ritocchi, ridipinture, macchie di umidità, colle, che avevano offuscato i colori. Tutto era poi annerito dal fumo delle candele. Già nel 1786 Wolfgang Goethe aveva scritto dei «...ceri che da secoli anneriscono questi affreschi stupendi e dell'incenso che con tanta sfrontatezza non solo avvolge di vapori il sole unico dell'arte, ma di anno in anno lo offusca sempre più e finirà per avvolgerlo nella tenebra».

Quando cominciò ad affrescare la volta della Sistina, nel 1508, Michelangelo aveva trentatré anni. Era stato papa Giulio II a chiamarlo a Roma e a impegnarlo in questo progetto grandioso: dipingere l'intero soffitto, decorato fino ad allora con un semplice cielo stellato azzurro e oro. In quattro anni, lavorando su altissimi ponteggi, disteso sulla schiena, Michelangelo dipinse decine di enormi figure separate da finte arcate di marmo per dare profondità e ordine alla gigantesca super-

(segue a pag. 23)

Foto Musei Vaticani (4)

In alto, da sinistra, la lunetta di Ezechias, Manasse e Amon nella Cappella Sistina prima e dopo il restauro. Qui a fianco, un particolare della lunetta di Naason, com'era e com'è. Nella pagina accanto, la Cappella Sistina durante le riprese del programma di Raitre in onda il 21 novembre

Blue Line.
La luna di FAAC risplende anche di giorno.

Alla luce della luna spesso le cose appaiono diverse. La tecnologia FAAC, invece, è la stessa sia di giorno che di notte. Passate da un cancello automatizzato con FAAC e vi accorgerete che solo FAAC sa sposare sicurezza di funzionamento a bellezza di forme con risultati cosí esclusivi.

Perché solo FAAC è in grado di realizzare Blue Line. Una linea di componenti - e non di semplici optional - che grazie all'avveniristico design nei toni del blu e del nero si inserisce armoniosamente in ogni ambiente. Come il lampeggiatore blu e nero che si illumina di luce gialla.

Un'ottima ragione per volere la luna. La luna di FAAC Blue Line.

Leader del movimento contemporaneo.

FAAC, VIA BENINI 1, ZOLA PREDOSA (BOLOGNA). PER TUTTE LE INFORMAZIONI, DA QUALUNQUE PARTE D'ITALIA POTETE TELEFONARE GRATUITAMENTE AL

(segue da pag. 18)

portare i segni tutta la vita: perché Pietro Torrigiano, suo compagno nell'apprendistato di scultura ai Giardini medicei, irritato da certi commenti sul suo modo di disegnare, stampò sul viso di Michelangelo un tal pugno da deformargli irrimediabilmente il naso. Fu bandito da Firenze, per questo; ma il Buonarroti, che già bello non era, soffrì per sempre di quello sfregio crudele.

Piccolo dramma, se raffrontato al dolore profondo per la morte di Lorenzo il Magnifico, nel 1492. Era stato in fondo il suo vero padre, il suo primo grande estimatore. E al dolore s'univa il danno, Michelangelo sapeva di non essere ben accetto, ora, in casa Medici; il figlio e successore di Lorenzo, l'inetto e debole Piero, era sempre stato geloso di lui. Fu uno scherzo sciocco ad allontanarli per sempre: quando, nell'inverno '93 o '94, cadde a Firenze un'abbondante nevicata, Piero fece chiamare il giovane artista e gli commissionò una statua di neve. Non seppe rifiutare, Michelangelo, ma da allora i Medici gli vennero in uggia.

Altri segni profondi gli lasciò la voce tonante di Gerolamo Savonarola: «Diceva, quel frate, parole assai diverse da quelle che Michelangiolo sentiva dagli umanisti del palazzo Medici, ma quei pensieri trovavano maggior rispondenza nel più profondo della sua anima. Il Poliziano eccitava la sua immaginazione, il Savonarola sconvolgeva il suo cuore. Il giovane aveva la fede ma la fede quale splendeva nelle parole del frate gli appariva ora più tragica, più intima, più prepotente, più impegnativa». L'estasi e il tormento, la tentazione e il rimorso, il culto della bellezza e la ricerca della santità. Sono le antinomie che lo dilanieranno fino alla morte.

Era un Michelangelo sconvolto dalle profezie savonaroliane, atterrito dalla minaccia delle truppe francesi quello che nel settembre 1494 fuggiva da Firenze verso Venezia, poi a Bologna. Avevano inizio i suoi pellegrinaggi, là dove gli si offrivano occasioni da cui trarre prestigio e fama, nell'ansia mai acquietata di mostrarsi il più grande, il sommo, il perfetto. Nascevano i capolavori della giovinezza trionfante, a Roma la «luminosa maestà» della Pietà di San Pietro, a Firenze il David «primo autoritratto della sua anima passionata, severa, scontenta, pugnace, impaziente...». Nasceva quel rapporto contrastato ed aspro con Giulio II, il papa guerriero, da cui dovevano trarre origine opere come il Mosè, la statua in bronzo del pontefice a Bologna (presto distrutta) e, più tardi, il Giudizio Universale. Colui che nel 1508 s'accingeva a lasciare, nella Cappella Sistina, una delle testimonianze più alte e drammatiche della forza creatrice, era un uomo ormai maturo, perfettamente consapevole di sé, impetuoso e fiero, di volontà titanica e di umbratile sensitività. Colui che riassumeva in sé tutta la gloria, tutto il tormento dell'uomo rinascimentale.

(Testo liberamente ispirato alla Vita di Michelangelo nella vita del suo tempo *di Giovanni Papini, Mondadori, 1949).*

Giorgio Martellini

Foto Musei Vaticani (2)

Sopra, la lunetta di Eleazar e Nathan prima e dopo il restauro. A fianco, Corrado Augias con il maestro Gianluigi Colalucci, restauratore degli affreschi di Michelangelo

LA SCOPERTA DEL COLORE

(segue da pag. 20)

ficie. Rappresentò l'origine del mondo e dell'uomo secondo la Bibbia.

Tra Sibille e Profeti, Dio separa la luce dalle tenebre, crea gli astri e la Terra, dà vita ad Adamo ed Eva e poi li scaccia dal Paradiso terrestre, manda il Diluvio universale. L'opera strabiliò i contemporanei ma suscitò anche qualche critica. Troppo spregiudicata la considerò ad esempio Pietro Aretino. Soltanto vent'anni dopo, nel 1533, papa Clemente VII incaricò Michelangelo di ridipingere tutta la parete di fondo della Sistina decorata, a quel tempo, con affreschi del Perugino e dello stesso Michelangelo. In cinque anni, a partire dal 1536, Michelangelo terminò il suo più grande capolavoro, *Il giudizio finale.* Aveva ormai 66 anni.

Tra poco i restauratori affronteranno proprio *Il giudizio finale*, offuscato e annerito da secoli, del quale nessuno conosce l'aspetto originario. Saranno anni di lavoro. Intanto sono apparsi, luminosi come li aveva dipinti Michelangelo, i colori del soffitto e delle quattordici lunette laterali. E si pensa al dopo. Bisogna evitare che gli affreschi, non più protetti da strati di colla e di sporcizia, siano aggrediti e rovinati per sempre da polvere, inquinamento, umidità e da pericolose variazioni di clima provocate dalla presenza di centinaia di migliaia di turisti che ogni anno si stupiscono di fronte ai capolavori di Michelangelo.

Edek Osser

GUARDATELI BENE: SONO LE VOCI ITALIANE DI...

Non è stato facile, ma siamo riusciti a metterli insieme. Molti di loro recitano in teatro e fanno doppiaggio. Turni su turni di lavoro con un occhio allo schermo dove, in questo caso, passano, sulle labbra dei signori di *Beautiful*, le battute del successo dell'anno. Vogliamo farveli conoscere perché sono un bel gruppo di professionisti italiani.

di ANNA MORETTI **foto FABRIZIO BIAMONTE**

***Foto di gruppo per i doppiatori di* Beautiful. *Da sinistra, in basso, Vanna Busoni (Beth), Mavi Felli (Kristen), Oreste Rizzini (Eric), Angiolina Quinterno (Stephanie); dietro, Roberto Del Giudice (Storm), Georgia Lepore (Katie), Roberta Graganti (Brooke), Cristiana Lionello (Caroline), Claudio Capone (Ridge); in alto, Emanuela Giordano (Donna), Gianluca Tusco (Rocco), Sergio Di Giulio (Clarke), Vittorio Congia (Bill), Vittorio Guerrieri (Thorne), Melina Martello (Margo). A destra, la copertina del* TV Radiocorriere *con il cast di* Beautiful**

Vanna Busoni (Beth)

«Adoro doppiare le soap opera perché non danno stress. Ne ho avuto troppo quando facevo teatro. Ora voglio stare tranquilla, niente batticuori, niente emozioni. È per questo che rifiuto quasi sempre il doppiaggio dei film che, anche se non vuoi, ti coinvolgono sempre. Per non parlare delle pubblicità dove ti spremono come limoni. Anche se per sole due stupide battute».

Claudio Capone (Ridge)

«Il mio Ridge fa strage di ragazzine che sfogano la loro passione sulla mia segreteria telefonica. Piace più di Tyler di *Capitol* o del biondo di *Miami Vice* [tutti e due doppiati da Capone, *n.d.r.*]. Come attore è chiaro che ha ancora da imparare. Ha quasi sempre la stessa espressione, sembra solo preoccupato di mettere in mostra le sue fossette. Ma doppiarlo mi dà soddisfazione, forse perché mi illudo di dargli qualcosa in più, quel pizzico di simpatia e di umanità tipico della mia voce da "bravo ragazzo"».

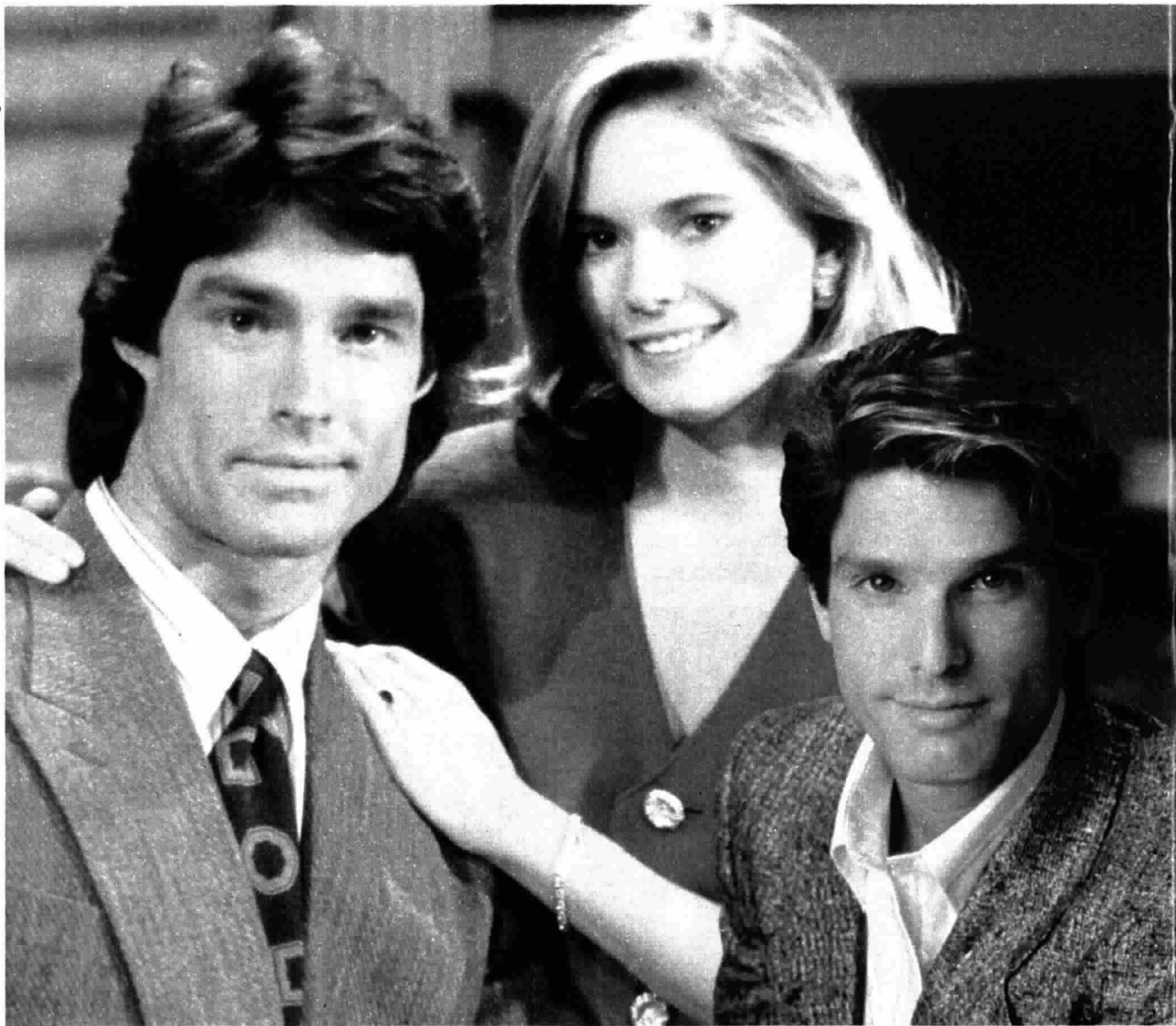
Ma Ridge non fa eccezione. Tutti gli attori di *Beautiful* sono più belli che bravi. A differenza delle loro colleghe decisamente più in gamba. Succedeva lo stesso anche in *Capitol*: anche lì le donne battevano gli uomini.

Vittorio Congia (Bill)

«Non mi è mai capitato di doppiare un attore peggiore. Diciamo la verità: Bill è un cane. A parte il livello, il doppiaggio in genere non mi dà soddisfazioni, mi serve per pagarmi la benzina. La mia vita è il teatro. Ora sto lavorando a un inedito di Maupassant».

Roberto Del Giudice (Storm)

«Bello è la parola d'ordine di questo serial: belli gli ambienti, i vestiti, i protagonisti. La recitazione se non pro-

Shooting Star/Neri

● LE VOCI DI BEAUTIFUL

prio bella è migliore rispetto a quella di altre soap. Io doppio Storm interpretato dal figlio di John Wayne, una bella faccia senza però il fascino e la bravura del padre».

Sergio Di Giulio (Clarke)

«Il mio personaggio è a metà strada tra un arrivista e un marchettaro. Io, al contrario, sono pigro e disincantato. Tanto che preferisco un lavoro come il doppiaggio, che mi consente di rimanere a Roma e di godermi mio figlio che ha quattro anni, a una passione come il teatro che ti sbatte in giro per l'Italia. A dire il vero il mio sogno è di mollare tutto e andare a vivere in Costa Azzurra con la mia compagna [Emanuela Giordano, *n.d.r.*], mio figlio e qualche quadro da dipingere. Tutto con molta calma, infischiandomene degli applausi».

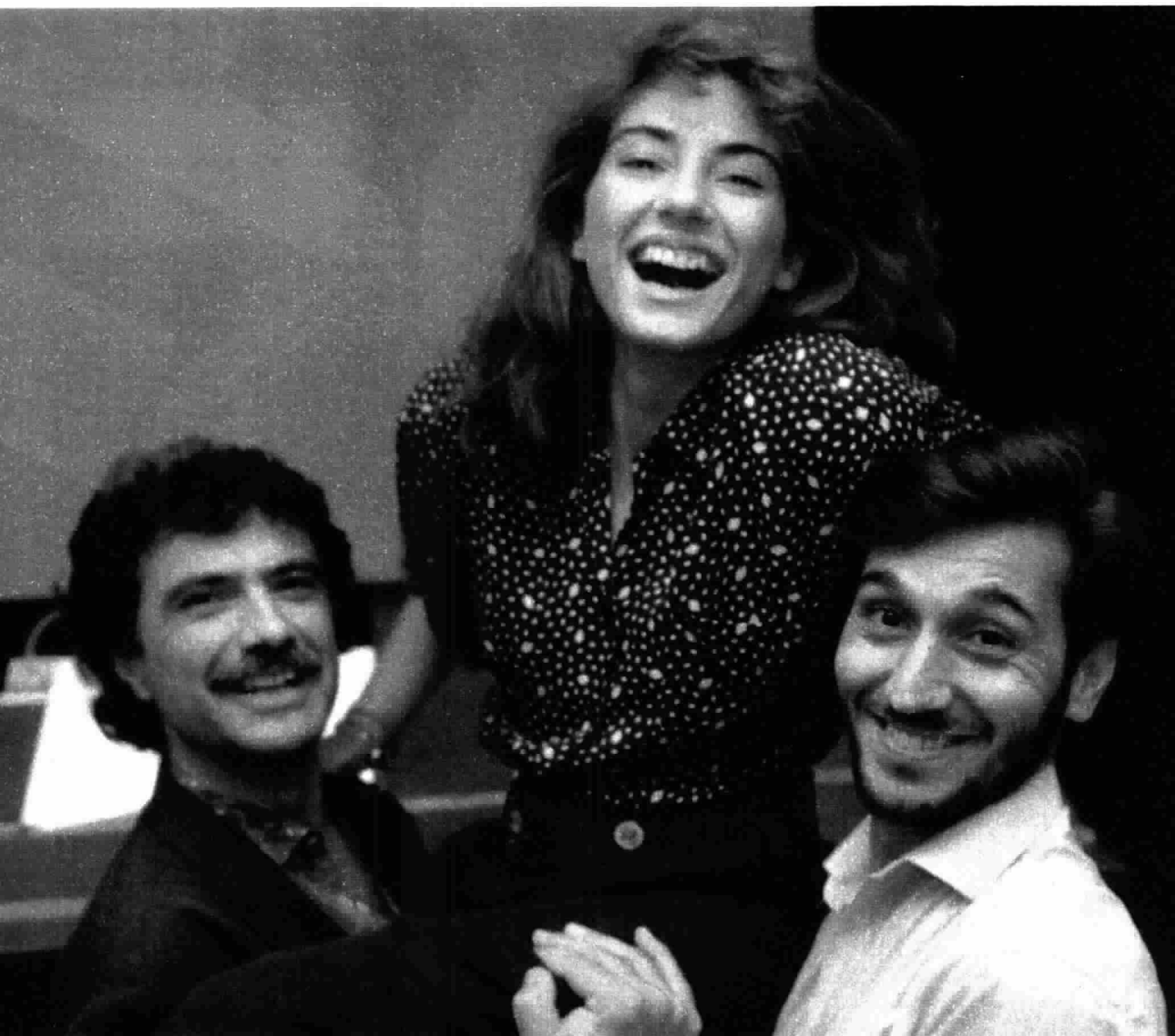
Mavi Felli (Kristen)

«Con il doppiaggio mi è andata troppo bene. Ed è stata la mia fine. Feci il primo provino a diciannove anni e da allora non ho mai smesso. Avrei una gran voglia di fare anche altro, magari un film. Ma è difficile quando guadagni bene, hai un figlio di sette mesi e un marito esigente. Detto questo non capisco perché *Beautiful* abbia tanto successo. I protagonisti sono molto belli, ma non è poco per fare sei milioni di ascolto?».

Emanuela Giordano (Donna)

«Cos'è il doppiaggio? Un modo per guadagnare bene stando a Roma. Ma le soddisfazioni sono altre. Ho appena finito la regìa teatrale di un musical italiano con venti giovani attori *Cuori solitari*. Lì sì che vengono fuori i miei tremori e le mie emozioni, non con *Beautiful* o con un altro serial dove dopo le prime puntate si va avanti automaticamente. È dall'82 che mi divido tra radio, doppiaggio, teatro e tv. Su Raitre per due anni ho lavorato in *Va' pensiero* dove Oliviero Beha e Andrea Barbato erano i due fratelli cattivi che non fanno mai parlare la sorella piccola, meglio se cretina».

Roberta Greganti (Brooke)

«Quando entri in una soap finisci per affezionarti al personaggio. È successo anche con Brooke che mi piace perché ha un viso angelico ma è una "tosta" che per amore è capace di tutto. Per doppiarla scappo a Roma una volta alla settimana. Sono infatti impegnata a Venezia ne *Lo zio Vania* per la regìa di Gabriele Lavia [saranno al Teatro Eliseo di Roma l'8 gennaio, *n.d.r.*]. È la mia grande occasione dal momento che, per non staccarmi da mio figlio, per dieci anni mi sono limitata a dare la voce. La prima "vittima" è stata Bo Dereck in *Dieci*, poi

Rachel Ward di *Uccelli di Rovo*, quindi una lunga serie di cattive tra le quali Diana dei *Visitors*».

Vittorio Guerrieri (Thorne)

«Chi glielo fa fare al povero Thorne a invischiarsi con Caroline? Ma lui è così innamorato e masochista. Io invece sono un tipo che non si lascia mai andare. Penso sempre troppo, anche in amore. Da otto anni ho una storia con una collega, l'attrice Roberta Greganti (la Brooke di *Beautiful*). Fare lo stesso mestiere non ci aiuta anche perché io non amo il confronto e sono così autocritico da non riuscire a sopportare le critiche degli altri. Anche quando l'altro lo fa per amore. Professionalmente sono un ex bambino prodigio. A sei anni già doppiavo per fare contenta mamma innamorata dei divi di Hollywood»

Georgia Lepore (Katie)

«Ho cominciato a doppiare a sei anni e non ho più smesso. Ogni tanto

Roberta Graganti, la voce di Brooke; in alto, da sinistra, Claudio Capone (Ridge), Cristiana Lionello (Caroline) e Vittorio Guerrieri (Thorne). Nella pagina accanto, Ronn Moss è Ridge, Joanna Johnson è Caroline e Clayton Norcross è Thorne

la carica
del caffè,
più l'energia
del cioccolato
Pocket Coffee
Espresso liquido in fine cioccolato
Pocket Coffee
FERRERO
FERRERO
Pocket Coffee
Sempre con te

faccio anche l'attrice. Come in *Affari di famiglia* dove ero la figlia di Florinda Bolkan».

Cristiana Lionello (Caroline)

«Caroline è sempre così precisa, ben truccata, ben vestita con il viso sempre riposato. Io al contrario corro tutto il giorno come una matta. Ho due figli, uno di otto e uno di tre anni, un marito e questo lavoro che mi impegna tanto. Ho cominciato da bambina. Papà [Oreste Lionello, *n.d.r.*] portava spesso me e i miei fratelli in sala di doppiaggio, era un modo per vederci. Il passaggio dal gioco al mestiere è arrivato con *Manhattan* dove papà era Woody Allen e io la sua donna Mariel Hemingway. Mi dava del lei: "Si accomodi al leggio" e poi cominciava a torturarmi. Da me voleva il massimo, era un incubo! Fare il mio uomo, inoltre, gli dava fastidio. Ancora oggi se doppio una scena sexy si imbarazza. Mi ha confessato che quando è andato a vedere *Maria's lovers* non stava fermo sulla sedia. Quella Nastassia Kinski così nuda e con la voce di sua figlia non gli andava giù. Per non parlare di *Omicidio a luci rosse* di Brian De Palma dove la protagonista ne fa e ne dice di tutti i colori. Povero papà».

Shooting Star/Neri

Melina Martello (Margo)

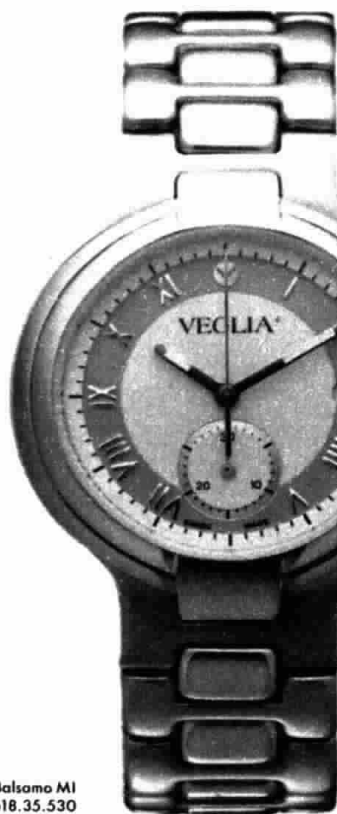
«Sono la cattiva della situazione. Una che pur di arrivare farebbe di tutto. Se avessi avuto la sua grinta non mi sarei rinchiusa in questi sottoscala a prestare la voce, ma avrei provato a recitare anche con il corpo. Non riesco a immaginare come me la caverei senza poter seguire i ritmi di una Shirley McLaine o di una Kathleen Turner. Le soap opera per noi doppiatori sono la base di guadagno, la sicurezza mensile: poca soddisfazione, niente stress. I film sono molto più impegnativi: due turni di lavoro per una puntata di una soap contro i dodici per un film. Poi c'è la pubblicità. Con uno spot importante si guadagna di più che con un intero film ma per dire quelle quattro parole ti distruggono».

Luciano Melani (Steven)

«Non ho mai visto una puntata di questo serial. Ho ripiegato sul doppiaggio da quando fare teatro ha smesso di divertirmi. Oggi nelle compagnie manca la professionalità che c'era una volta. Peccato».

Angiolina Quinterno (Stephanie)

«Non mi dispiace se la gente mi ferma perché sono la voce di una soap e non perché faccio l'attrice da quando avevo diciassette anni [dal 18 ottobre è a Napoli con *Gli attori lo fanno sempre*, con Gino Bramieri, *n.d.r.*].

Le voci della famiglia Logan: Roberta Greganti, (Brooke), Roberto Del Giudice (Storm), Georgia Lepore (Katie), Emanuela Giordano (Donna). In alto, gli intepreti, Katherine Kelly Lang (Brooke), Ethan Wayne (Storm), Carrie Mitchum (Donna) e Nancy Sloan (Katie)

Il doppiaggio è un lavoro dignitoso che ogni tanto regala le sue soddisfazioni. Come una settimana fa. Stavo in una agenzia di viaggio e una signorina che compilava il biglietto, appena ho aperto bocca si è bloccata, ha alzato la testa e, come incredula, mi ha chiesto: "non mi dica che lei è Stephanie!". Con *Capitol* succedeva lo stesso. Lì ero Myrna e le sue fans mi chiamavano anche a mezzanotte per avere anticipazioni sulle puntate».

Oreste Rizzini (Eric)

«Povero Eric. Ha una faccia improbabile ed è interpretato da un attore incapace. Ma tutto il livello di recitazione è scadente. Per non parlare delle lunghe, estenuanti pause che servono ad allungare il brodo con il minimo sforzo. Mi chiedo come un simile prodotto possa piacere così tanto... Meno male che ho una doppia vita e mi consolo con il teatro e con il mio lavoro di autore. Attualmente sono impegnato su Radiouno insieme con Marcello Casco con *La nostra domenica*».

Gianluca Tusco (Rocco)

«Sono il buono della serie. Faccio questo mestiere da quando avevo nove anni e per spezzare la routine mi ricarico con il cabaret».

Anna Moretti

Melina Martello è la doppiatrice di Margo; sotto, Gianluca Tusco (Rocco) e Georgia Lepore (Katie); in alto, Oreste Rizzini (Eric) e Vanna Busoni (Beth)

Passaggio incrociato al trapezio. Sotto, il particolare di una locandina di Circo ai primi del '900. Nella pagina accanto, in basso a destra, un gruppo di clowns e, a sinistra, i protagonisti di Sabato al Circo*, in onda su Canale 5 alle 20,40: Gigi e Andrea con Susanna Messaggio; alle loro spalle Massimo Boldi, Margherita Fumero e Enrico Beruschi*

SABATO AL CIRCO

CERCASI

IL PIÙ ANTICO SPETTACOLO DEL MONDO PIACE SOPRATTUTTO IN TV, PERÒ È IN CRISI. PERCHÉ?

Il 7 aprile 1891, poche ore dopo la fine dello spettacolo al Madison Square Garden di New York di quello che la gente del Circo chiamava — e chiama — «the Big One», Phineas Taylor Barnum veniva colto da un attacco cardiaco. Sopravvisse poche ore e, indirizzandosi al suo segretario Fish, riuscì a dire: «Bisogna che il pubblico sappia che "Il più Grande Spettacolo del Mondo" durerà altri cinquant'anni».

Una volta tanto, l'ottantunenne Barnum si era dimostrato pessimista. Il suo Circo, fondato nel 1870 in seguito alla fusione con un'altra impresa celebre — e meglio organizzata della sua —, quella di James Bailey, sta ora celebrando brillantemente i 120 anni di vita, e lo fa nel modo migliore, con due tournées trionfali, quelle della Red e della Blue Unity. Successi ovunque, anche se i due circhi hanno, da tempo, rinunziato a una delle caratteristiche essenziali dello spettacolo foraneo, la grande tenda da dodicimila posti, sostituita dai palazzi dello sport e dai capannoni delle fiere.

Ciò per due ragioni: l'aumento, enorme, dei costi di gestione e di mano d'opera e, determi-

(segue a pag. 35)

di **MASSIMO ALBERINI**

CLOWN

Mary Ellen Mark/Nen

La qualità Lines al prezzo più conveniente.

che bella novità!

QUALITA' LINES AL PREZZO PIÙ CONVENIENTE

nuova CHIUSURA REGOLABILE IN VITA

PER MASCHIETTI UNISEX E FEMMINUCCE

Lines uni

36 GRANDE SUPER

12-18 kg.

Lines uni

Mamme, una grande novità Lines!
È Lines Uni: il pannolino dal prezzo imbattibile, in confezione così pratica che sta in braccio ad un bambino.
Lines Uni è da provare, mamme: confezione comoda che occupa metà spazio, prezzo conveniente e ...tutta la grande qualità Lines.

● CERCASI CLOWN

(segue da pag. 32)

nante, il disatro che colpì il Circo a Hartford, nel Connecticut, durante le feste di Natale del 1944. Un incendio distrusse tutto e provocò ben 168 vittime. Barnum lo aveva sempre detto: «Con la tenacia e con i dollari posso combattere ogni concorrente. Sarò sempre sconfitto dal fuoco». La storia del Circo moderno — quello del mondo classico, specie in Roma imperiale, è del tutto diversa, anche se il nome è rimasto — è abbastanza documentata e sicura, anche se i circensi hanno una certa predilezione per leggende e innocenti alterazioni degli avvenimenti. Tutto ha inizio a Londra, nel 1768, quando, in un terreno libero, poco oltre il ponte di Westminster, un ex sergente dei Dragoni di Elliott, Filippo Astley, apre una scuola di equitazione e pensa di utilizzare i modesti impianti anche per dei piccoli spettacoli equestri. Due anni dopo, visto il successo dell'iniziativa, amplia il programma, intercalando le esibizioni in sella, e, da allora, si parlerà di Circo equestre: nome rimasto, anche se il cavallo non è più il re del maneggio, con altri numeri raccolti nelle piazze e nelle minuscole arene: quel primo programma comprendeva dei cani ammaestrati, l'acrobata italiano signor Colpi con la sua famiglia e il clown Fortunelly. L'iniziativa di Astley incontra grande favore nel pubblico, tanto da indurre il cavallerizzo ad aprire un altro Anfiteatro Inglese a Parigi. Come nemico, la Francia rivoluzionaria è in guerra con il Regno Unito, nel 1792 cede l'impero a un piccolo nobile di terraferma della Repubblica di Venezia, l'udinese Antonio Franconi, fondatore di una dinastia che resterà in pista fino al 1911. Per merito di quei pionieri e, ben presto, dei loro concorrenti epigoni, il Circo trionfa in tutta Europa, dando vita alle grandi famiglie, dai Medrano agli Schumann, dai De Bach ai nostri Guerra, Chiarini, Guillaume e, più tardi, Ciniselli, Sidoli e, finalmente, Gatti, Manetti, Orfei e Togni. Da tutti loro, e dagli esercizi basati «sulla forza e la destrezza», come dice uno slogan ottocentesco, il Circo avrà vita e fortuna. Che durano.

La storia del Circo attribuisce invenzioni e successi a chi ha saputo meritare d'essere ricordato. Anzitutto Astley, cui dobbiamo il programma di base, sempre, nelle sue linee essenziali, rispettato (alla tensione del numero pericoloso subentra il riso provocato dai clowns) e, cosa fondamentale, la pista, sempre e rigorosamente di tredici metri di diametro.

Poi il tolosano Léotard, inventore del trapezio volante (1859), il tedesco Karl Hagen Beck (gabbia circolare smontabile, Esposizione di Chicago 1898), il nostro grande, inarrivabile Enrico Rastelli («jonglage» con palloni, bastoncini, clave: anni Venti), l'americano Washington (trapezio singolo,

Gigi e Andrea, conduttori di* Sabato al Circo. *Accanto, i Francescos, i fratelli Caroli, che sono diventati clowns dopo esser stati cavallerizzi nel primo dopoguerra

AL CIRCO CON GIGI E ANDREA

«*Al circo, al circo si ride di più / ci son tanti amici / dai vieni anche tu!!!*», canta Cristina D'Avena nella sigla d'apertura di *Sabato al Circo*, il varietà di Canale 5. Cristina oggi è una studentessa di medicina di 26 anni ma è nata, artisticamente parlando, a 3 anni allo *Zecchino d'oro* col *Valzer del moscerino*. E da allora è rimasta una voce per giovanissimi, il personaggio ad hoc per un Circo: come bella ragazza strizza l'occhio anche ai papà. Il «sabato» di Canale 5 è «Un Circo nel varietà, un varietà nel Circo», come sostengono Gigi e Andrea, che coordinano il tutto. Alle classiche attrazioni circensi qui vengono aggiunti numeri di comici, attori, ospiti, fantasisti, una specie di task force del varietà. Fosco Gaspari è il regista; nato nel cabaret (il Derby di Milano) e autore preferito da Gigi e Andrea, assicura che questa task force è stata scelta con cura tra i migliori specialisti provenienti da varie unità di pronto-spettacolo dell'esercito berlusconiano. Beruschi, Boldi e Susanna Messaggio sono reduci da *Bellezze al bagno*, dalla *Rotonda sul mare* e dal *Festivalbar*; Margherita Fumero e Mauro Di Francesco da *Classe di ferro* e *Grand'Hotel*; Linda Lorenzi arriva da *Colpo grosso* e Sonia Grey è una velina di *Striscia la notizia*. La stessa Cristina D'Avena appare nella serie *Cri Cri* di Italia 1 dove son tornati anche Gigi e Andrea con

Don Tonino. Tutti insieme appassionatamente, dunque, sotto il tendone di Walter Nones alzato in Via Feltre a Milano. Per trasformarlo in studio tv lo scenografo Sergio Giacon ha ridotto da 36 a 8 i tradizionali contropali ma la pista è rimasta di 13 metri, la larghezza standard che gli animali riconoscono, determinata, nei tempi dei tempi, dalla lunghezza della scuriata, la lunga frusta usata dagli addestratori. Perché oltre ai comici il tendone ospita anche il Circo «vero» di Lara Orfei. La musica è quella dell'Orchestra del Circo di Stato di Mosca. E, infine, c'è Sbirulino che, da una sua immaginaria isola felice, presenta i numeri del Circo Americano. Non si toglie mai la maschera da clown, come James Stewart nel famoso film di Cecil B. De Mille *Il più grande spettacolo del mondo*.

Gigi Speroni

con esercizi «sulla testa») e così via.

Il 1991 sarà quello del centenario di Barnum: ma anche del novarese Teodoro Sidoli, cui la Romania deve il suo primo Circo, quello di Bucarest, negli stessi anni in cui, a Mosca e a Pietroburgo, i milanesi Ciniselli fanno conoscere le arti della pista alla corte imperiale e al popolo (vi sarà spettacolo persino la sera della presa del Palazzo d'Inverno, nel novembre 1917).

Spontaneo chiedersi, davanti a certe memorie del passato (nella Parigi di fine Ottocento i Circhi stabili erano dodici), se i programmi d'oggi siano più poveri di quelli di un tempo. È vero il contrario. Si veda il numero più «bello» in assoluto, il trapezio volante: siamo passati dal salto mortale semplice di Léotard al triplo (anni Venti) di Alfredo Codona, al triplo e mezzo di Tony Steel, 1970, e, finalmente — «laurea» ufficiale al Festival di Montecarlo 1990 — al quadruplo di Miguel Vasquez, per ora unico a detenere, con l'80 per cento dei tentativi riusciti, il record. I Caroli continuano l'exploit dei loro antenati «girando» il doppio salto mortale da cavallo a cavallo. Otto festival di giocolieri, realizzati negli anni Settanta a Bergamo, hanno dimostrato come la «scuola Rastelli» dia ancora buoni frutti.

Decisivi, entusiasmanti apporti vengono dall'Est, grazie alla Scuola di Stato di URSS e Repubblica Popolare Cinese (dove non si deve parlare di Circo, ma di teatro acrobatico di Pechino, Shanghai, Canton e altre località). Persino negli anni in cui si parlava di cortina di ferro e il muro era una realtà, il cosiddetto Circo di Mosca costituiva uno dei pochissimi — e cordiali — punti di contatto fra Est e Ovest. Né le cose cambieranno molto grazie alla perestroika, i nostri impresari non sono più obbligati a rivolgersi agli enti di Stato, ma possono trattare direttamente con cooperative di artisti.

Egualmente trionfale la situazione nelle famiglie. Dopo aver trascorso qualche giorno a Genova con quella di Enis Togni, l'attuale proprietario

IL CIRCO E... GLI ANIMALI

Angelo Lombardi, «l'amico degli animali» per definizione: cosa pensa dell'uso che si fa dei suoi amici nel Circo?

«Sono animali che valgono quanto Buoni del Tesoro: costano molto e sono protetti dal loro stesso valore. Per addestrare un elefante o un leone si può impiegare anche dieci anni e, al di là del discorso "realistico" che sto facendo, c'è da dire che ci vuole molto amore e molta pazienza per farlo. Bisogna infatti saperli comprendere, incoraggiare, premiare. Lo scimpan-

del Ringling Bros. and Barnum & Bailey (questo il nome esatto del «Numero Uno»), Kenneth Feld, ha scritturato, per tre anni, e per la Blue Unity, cinque ragazzi Togni e due Forgioni, per mezza dozzina di passaggi nelle tre piste. Capitano del gruppo, Flavio Togni, 30 anni, due Clowns d'argento (equivalenti a Oscar) a Montecarlo, fidanzato con Della, figlia della grande trapezista Galla Shaw. Flavio, che talvolta, se li sente irrequieti, passa la notte in scuderia, su una brandina, per rassicurarli, è «passato» in marzo e aprile al Madison, con i suoi 18 elefanti — definito, nel programma, sempre fedele, maiuscole comprese, all'enfasi di Barnum, «Portentosi Pachidermi Proiettati verso il Futuro» — e, «Per la Prima Volta al Mondo», con un rinoceronte bianco «cavalcato» da due pantere nere. Meritandosi la nomination, da parte del *Sarasota Herald*, di «Lord of the Ring». In tanto trionfalismo, una nota negativa: mancano i Clowns. Settore impegnativo — bisogna conoscere non solo l'arte di far ridere ma acrobazia, mimica,

zé, per esempio, è come un bambino: per lui una carezza vale più del cibo e un rimprovero del padrone può farlo piangere. Io non mi preoccuperei tanto degli animali del Circo quanto di quelli dei fotografi ambulanti... Quei leoncini che passano da un bambino all'altro, drogati per farli star buoni, spaventati dalla confusione... Per non parlare degli animali domestici: c'è sicuramente della crudeltà nel tenere un cane lupo (ma anche di taglia più piccola) in un appartamento, imponendogli spazi ristretti e orari per i suoi bisogni. Quello del suo padrone non è amore ma egoismo. Io amo tutti gli animali, ma a casa mia tengo solo quelli di peluche».

Serena Iannicelli

equitazione e saper suonare diversi strumenti — e, al Circo, poco remunerato, mentre cinema e tv offrono possibilità eccellenti agli attori comici. Da ciò una scelta fin troppo facile È intuitivo vedere come, se indirizzati su altra via, Ciccio Ingrassia sarebbe stato un ottimo clown «bianco», cattivo e prepotente, come vuole la parte, nei confronti dell'Augusto Franco Franchi.

Quanto ai rapporti con la televisione, un tempo molto tesi, «brucia in dieci minuti un numero che ha richiesto anni di lavoro», dicono, ora sono migliorati, grazie a spettacoli realizzati con programmi a sé, tipo *Sabato al Circo* di Canale 5, sia con filmati d'eccezione, primo fra tutti quello del Festival di Montecarlo, giunto alla vigilia della sedicesima edizione e «comperato» da decine di emittenti di tutto il mondo.

Fra vecchio Circo e nuovo piccolo schermo sembra si sia stabilito il rapporto che, nell'ottocentesco Circo Franconi, il clown Billy Sauders proponeva al capo pista Monsieur Loyal: «Volete lavorare con me?».

Massimo Alberini

Antonella Clerici e Gianfranco de Laurentiis, conduttori di Dribbling, *Raidue, sabato alle 13.15,* e Domenica Sprint, *Raidue, domenica alle 20*

DOMENICA A TUTTO SPRINT

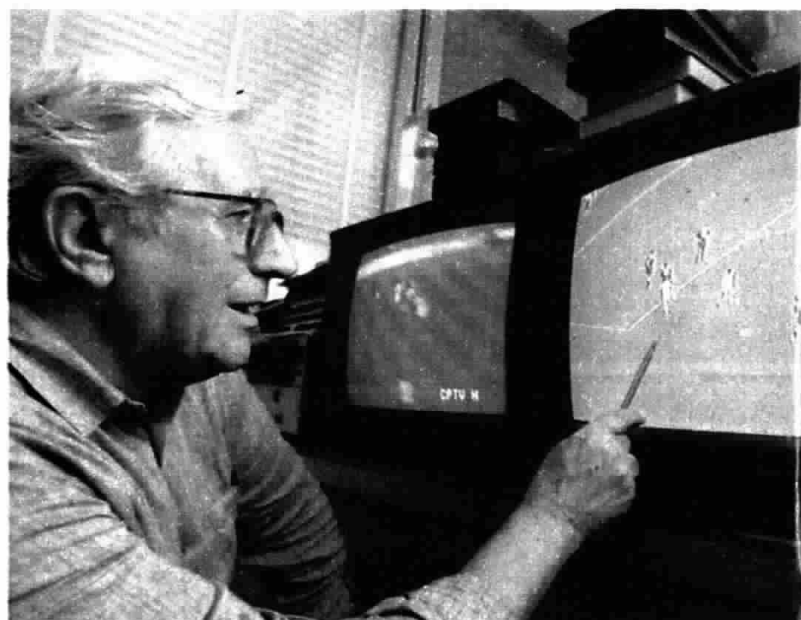
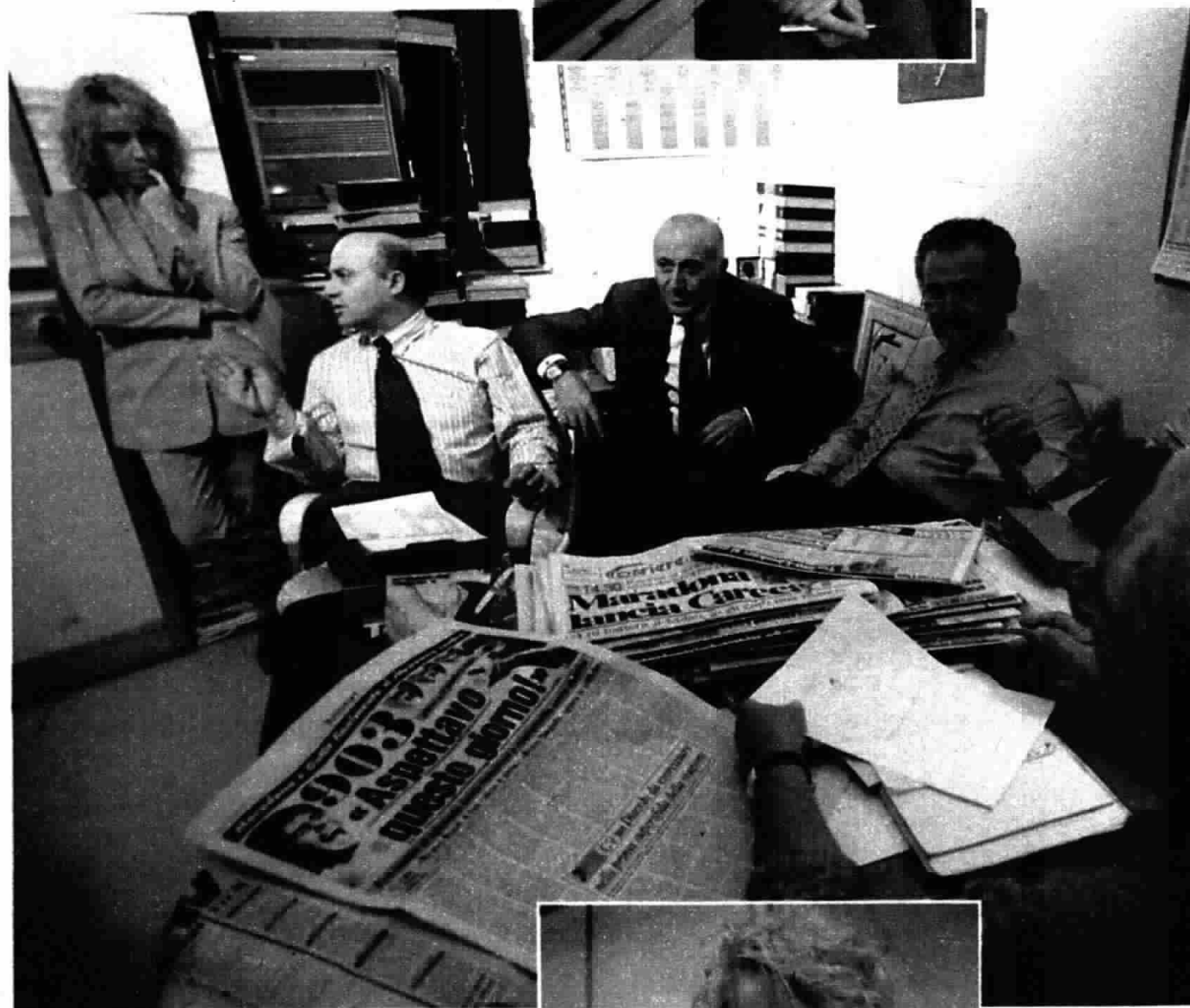
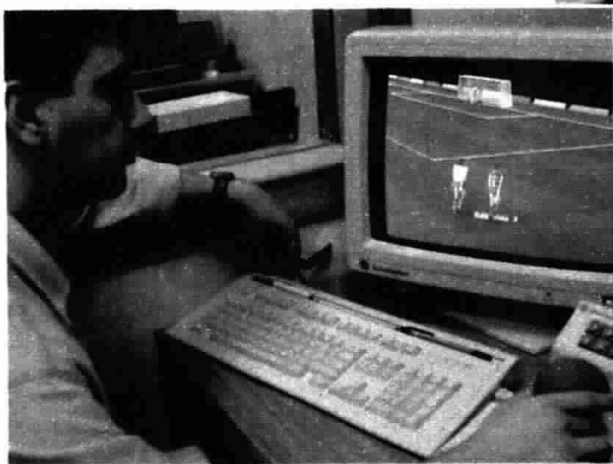
L'appuntamento è alle 14,15, un quarto d'ora prima dell'inizio delle partite del Campionato di calcio. Ma il week-end sportivo del *TG 2* è iniziato alle 13,15 del sabato con il rotocalco sportivo *Dribbling*, un programma che, tra la sorpresa generale, ha anche superato i sette milioni di ascoltatori. Nella sua stanza tutta vetri, il caporedattore Beppe Berti è decisamente soddisfatto: «Sono stato io a chiedere di spostare *Dribbling* dal tardo pomeriggio all'ora di pranzo», spiega, «messo lì mi sembrava poco valorizzato, ormai la gente dedica il pomeriggio del sabato al relax o allo shopping. Intorno alle 13, invece, sono tutti a casa e i risultati si vedono. All'inizio, quando cominciavano ad arrivare dati d'ascolto intorno ai sei milioni, qualcuno sosteneva che c'era il traino di *Beautiful*, la soap-opera che è diventata uno dei fiori all'occhiello della Rete. Ora non è più così e, se permette, credo che anche il nostro week-end sportivo sia un bel fiore all'occhiello. Abbiamo puntato molto su quest'idea del week-end, sin dai messaggi pubblicitari: al sabato c'è *Dribbling*, nel pomeriggio della domenica *Studio Stadio*, con i risultati, gli avvenimenti sportivi più importanti della giornata, le sintesi di due partite di Serie A, poi alle 20 *Domenica Sprint* con la sua nuova formula raddoppiata, da mezz'ora a un'ora di trasmissione».

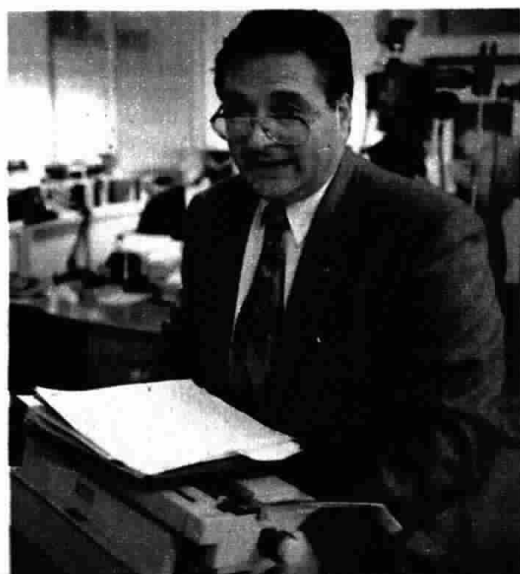
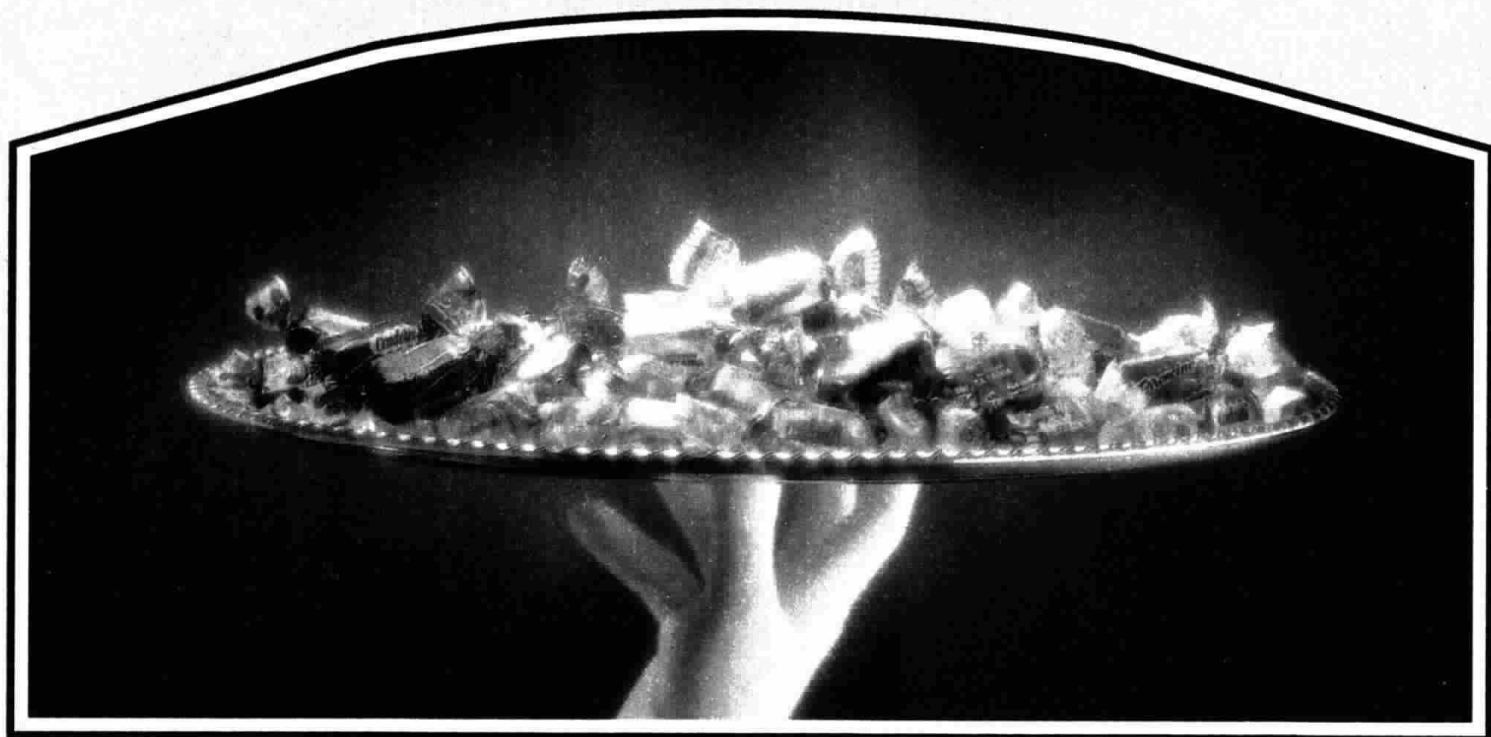
Arrivano i protagonisti, giornalisti, conduttori, esperti e qualche ospite come l'ex redattore Aurelio Addonizio, da poco in pensione, che non riesce a rinunciare all'idea della domenica in redazione per seguire il suo

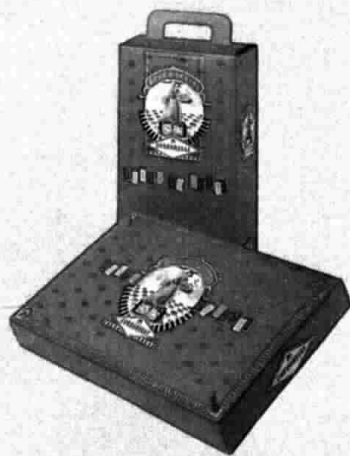
(sègue a pag. 43)

di FRANCESCO DE VITIS
foto MARCELLO MENCARINI

DOMENICA A TUTTO SPRINT

Ore 14,30: iniziano le partite del Campionato di calcio. Gianfranco de Laurentiis e Antonella Clerici lo seguono nello Studio 10, mentre Corrado Alunni (sotto, a sinistra), uno dei curatori di Domenica Sprint, preferisce vederle in redazione con gli esperti Italo Cucci e, a destra, Nils Liedholm. A destra, il caporedattore Beppe Berti analizza sul monitor i primi episodi controversi della giornata

Ore 16: mentre le partite si avviano alla conclusione i redattori iniziano a tirare le somme della giornata. Da sinistra, Maurizio Vallone, l'esperto di basket Franco Lauro e Mario Mattioli, con la segretaria Antonella Petrassi, che cura i gol della Serie B

Ore 17: nella stanza del caporedattore si tiene la riunione per decidere sommario e scaletta della puntata. Sopra, da sinistra, l'operatore del Telebeam Corrado Nania, la regista Laura Pepe e Ignazio Scardina con il montatore Renato Spampinato

Ore 19: si accendono le luci e la redazione del TG 2 Sport *è pronta per la diretta di* Domenica Sprint. *Nel frattempo Giorgio Martino (in basso, a sinistra) ha appena finito di commentare le partite di serie A per* Studio Stadio *e cerca un posto dove scrivere il testo sui gol dei campionati esteri. Al centro, Antonella Clerici ha cambiato abito e ripassa risultati e classifiche. Ore 19,55: sotto, tutti pronti, si comincia*

Ogni Torroncino Condorelli racchiude un desiderio antico.

Piacere veramente.

Se ti piace leggere dentro le cose e coglierne i significati più profondi, impara a conoscere i Torroncini Condorelli. Ti parleranno di luoghi dove l'uomo sa ancora amare la natura e la natura sa ricambiarlo. Ti racconteranno delle terre dell'Etna, dove nasce il pistacchio più pregiato. Degli aranceti, dal cui fiore - la zagara - le api bottinano il nettare per farne prezioso miele. Delle mandorle che il sole di Sicilia matura e profuma in modo perfetto e unico. Ecco, in ogni Torroncino Condorelli, c'è il desiderio di regalare la memoria di tutto questo, per fare partecipe te e le persone che hai vicino di una grande gioia, di un piacere vero.

É un vero piacere.

BOOMERANG

DOMENICA A TUTTO SPRINT

(segue da pag. 39)

Napoli. In breve Gianfranco de Laurentiis e Antonella Clerici si spostano nello Studio 10 per seguire le partite in multivision mentre in redazione ci si organizza in due gruppi, gli esperti Italo Cucci e Niels Liedholm con Mauro Alunni, Maurizio Vallone e Franco Lauro dall'altra parte, tutti con lo schema delle partite da aggiornare, gli occhi agli schermi e le orecchie alla radio. Furio Focolari e Mario Mattioli sono fuori per servizio, Ignazio Scardina è allo Stadio Olimpico per la partita della Roma. Nello Studio 11 un collaboratore, Sandro Iacopini, e la segretaria Antonella Petrassi provvedono a preparare, con una macchina che si chiama chyron, le sovraimpressioni con l'aggiornamento dei risultati per il programma di Raffaella Carrà, che la Rete sta trasmettendo.

Arrivano le prime telefonate dalle sedi, soprattutto da Milano, dove ci sono due dei responsabili del programma, Nino De Luca e Giovanni Garassino (il terzo è Alunni) e i redattori Claudio Valeri, Marco Civoli, Enzo Creti, Marco Lucchini, Mario Poltronieri e le «voci del calcio» Bruno Pizzul ed Ennio Vitanza.

Alla fine delle partite, mentre la regista Laura Pepe e i suoi collaboratori hanno già cominciato a trasformare in studio tv la redazione, c'è la riunione nella stanza di Berti per decidere la scaletta, i titoli e il sommario. È un lavoro d'équipe che coinvolge un po' tutti. Da questo momento in poi non c'è più tempo e non manca qualche battibecco, frutto della tensione.

Berti chiama Vallone e si discute dei tabellini elettronici da inserire nelle telecronache di Giorgio Martino per *Studio Stadio*; nella sala di post-produzione si prepara il servizio sulla Formula 1 di Amedeo Verduzio (il motociclismo è curato invece da Federico Urban); in una saletta vicina Ignazio Scardina monta il suo servizio; in un'altra ancora si selezionano le immagini da riproporre in chiave elettronica con il Telebeam; Liedholm e De Laurentiis intanto scelgono gli argomenti per la moviola e il gol più bello della domenica.

Antonella Clerici si prepara per la diretta truccandosi da sola «perché la domenica i truccatori non ci sono», dice, e chiede i risultati di basket, richiesta interessata visto che il marito, Pino Motta, è un giocatore professionista. Mario Mattioli prepara il testo sui gol della Serie B. Giorgio Martino cerca un posto dove scrivere il commento ai gol dei campionati stranieri, la regista mette a punto gli ultimi dettagli. Rimane solo il tempo per gli scongiuri di rito poi, tutti zitti, comincia la diretta...

Francesco De Vitis

IL SALONE NAUTICO INTERNAZIONALE DI GENOVA HA FESTEGGIATO QUEST'ANNO LA SUA TRENTESIMA EDIZIONE

Risale a oltre cento anni fa la fondazione a Genova dello Yacht Club Italiano e si radicarono in Liguria i più noti cantieri destinati alla nautica da diporto ai quali poi si associarono quelli toscani, veneti e di altre regioni italiane.
L'evoluzione delle tecnologie del mercato ha consentito la nascita in molte altre regioni italiane di fabbriche operanti per il settore, tuttavia la Liguria resta il posto d'onore nel palmarès riguardante la nautica italiana, così come nel campo della floricoltura. Da queste tradizioni che sono secolari trae origine e ragione la nascita a Genova nei primi anni Sessanta del Salone Nautico Internazionale, manifestazione espositiva ideata e lanciata dalla FIERA INTERNAZIONALE di Genova, che ha assicurato un contributo decisivo allo sviluppo del diparto nautico in Italia e in Europa.
Il 30° Salone Nautico Internazionale di Genova ha presentato importanti novità sia dal punto di vista strutturale, in quanto i vari settori merceologici sono stati quest'anno raggruppati in modo diverso, sia dal punto di vista sostanziale.
Rilevante sotto questo profilo la presenza di imbarcazioni da diporto di grandi dimensioni, la cui esposizione è possibile proprio in virtù delle strutture dell'impianto fieristico, che ne consente la presentazione in acqua e a terra.
Importante è stata la presenza del Museo Oceanografico del Principato di Monaco che nel 1989 ottenne un grande successo con la presentazione di varietà di pesci di tutti i continenti, mentre in ottobre ha dato vita al suo padiglione esponendo immagini e moquettes di sommergibili e di altre attrezzature realizzate nel tempo per l'esplorazione del mondo sottomarino.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 4

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 5

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Schlupp vom grünen Stern. Neue Abenteuer auf Terra. Mit der Augsburger Puppenkiste. 1. Folge: «Schlupp erwacht». 18,25 Heidi. Spielserie nach dem gleichnamigen Roman von Johanna Spyri. Mit Katja Polletin, Stefan Arpagaus u.a. 20. Folge: «Der alte Doktor» (Whg.). 18,50-19 Willibald, der Kinderfreund. Verkehrserziehung für die Kleinen. 2. Folge (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Auf dem Abstellgleis. Fernsehspiel von K.T.A. Klöble. Mit Beppo Brem, Erni Singerl u.a. Regie: Bernd Fischerauer. 21,10 Ode an die Freiheit. Der Fall der Berliner Mauer. Ein Film von Beate Schubert. 22,05-22,30 Les Petits Riens. Ballett nach der Musik von W. A. Mozart. Choreographie: Heinz Manniegel

MARTEDÌ 6

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 7

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Ode an die Freiheit. Der Fall der Berliner Mauer. Ein Film von Beate Schubert (Rückblick ein Jahr danach) (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20-23,50 Heinrich VI. - 3. Teil. Drama von William Shakespeare. Es spielen Peter Benson, Nick Reding, Bernard Hill, Brian Protherve, Matthew David u.v.a. Regie: Jane Howell. Eine Produktion der BBC London

SABATO 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Das Turmengele Fernsehspiel nach dem gleichnamigen Roman von Tony Schumacher. Es spielen Christine Schöck, Cornelia Glogger u.a. Regie: Bruno Voges. 2. Teil (Whg.). 18,45-19 Eine Hundskomödie Legetrickfilm nach einer Idee von Moritz Franz, Karl Lang und Gabriele Wismann (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 4

7,20 Orizzonti Cristiani: La fede nel tempo, meditazioni di don Massimo Camisasca, proposte da Marco Mete. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Pasquale Borgomeo (coll. Rai). **11,10 Messa in ceco. 11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi insieme, un programma di Anna Maria Romagnoli. **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Et après la mort. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme - La fede nel tempo. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. Spohr: Notturno in do magg. op. 34, per strumenti a fiato e banda di giannizzeri - F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in fa magg. per vl. e pf. - W. A. Mozart: «Les Petits Riens», balletto KV 299b.

LUNEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: La fede nel tempo. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, un programma di Luciana Giambuzzi - L'informalibri, di Giuliano Montelatici. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Zacharie et Elisabeth. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - L'informalibri - La fede nel tempo. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** R. Fuchs: Quartetto in si min. op. 75, per pf., vl., v.la e vc. - S. Rachmaninov: Sinfonia n. 3 in la min.

MARTEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: La fede nel tempo. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I concerti RV. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Don Orione, il prete delle pentole rotte, di Roberto Paravagna (1ª puntata). **20,20** Radioakademie: Und Christus kam doch bis Medellin... (2). **20,40 Recita del Santo Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Rendez-vous missionnaire. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Don Orione, il prete delle pentole rotte - La fede nel tempo. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** M. De Falla: «El amor Brujo», balletto - J. S. Bach: Suite inglese n. 2 in la min. BWV 807 - B. Bartok: Concerto n. 3, per pf. e orch. - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: La fede nel tempo. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8 - 12,30 - 17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Don Orione, il prete delle pentole rotte (2ª puntata). **20,20** Die Römische Woche. **20,40** Recita del S. Rosario. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** A l'écoute du Pape. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Don Orione, il prete delle pentole rotte - La fede nel tempo. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** P. I. Cajkovskij: Sinfonia n. 2 in do min. op. 17 - F. J. Haydn: Sonata in mi bem. magg. Hob. 116 n. 49, per pf. - O. Respighi: «Le fontane di Roma»

GIOVEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: La fede nel tempo. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8 - 12,30 - 17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici. **20,20** Blick nach Osten - Kirchen im Wandel. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Revue des livres. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La chiesa italiana e l'Europa - La fede nel tempo. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. F. Fasch: Trio in re magg., per fl. traverso, vl. e bs. cont. — Quartetto in re min., per due oboi, fag. e bs. cont. - F. Schubert: Sonata in la magg. op. 120 D. 664, per pf. - M. Rozsa: «New England Concerto» per due pff.i e orch.

VENERDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8 - 12,30 - 17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della Serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono, scelti e proposti da Angelo Paoluzzi - I mistici russi, di Sergio Bolshakoff. **20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** De Brouage à Québec. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il primo giorno - La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** I Quartetti per archi di L. Cherubini: n. 6 in la minore - W. A. Mozart: Concerto in re magg. KV 218, per vl. e orch. - F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto per archi op. 12 in mi bem. magg.

SABATO 10

7,20 Orizzonti Cristiani: La fede nel tempo. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica, i fatti, i personaggi della settimana. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti - Aspetti umani della Bibbia: I monti (11ª puntata), di S. E. Mons. Benvenuto Matteucci. **20,20** Predigt zu Ehren des Seligen P. Rupert Maier. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Soyons prêtre. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme - Aspetti umani della Bibbia - La fede nel tempo. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Rodrigo: Concierto Madrigal per due chit. e orch. - L. Boccherini: Quintetto n. 4 in re magg. G. 448 «Fandango», per chit. e archi - H. Berlioz: «Intrada di rob Roy Mogregar» per orch.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 4 AL 10 NOVEMBRE

RADIOCORRIERE TV

CHECK-UP

Da sabato 10 novembre torna la rubrica settimanale ideata da Biagio Agnes, su Raiuno alle 12,30

VENERDÌ
SABATO

Diego Maradona; nella prima fila da sinistra: Alexej Mikhailicenko, Andy Brehme, Roberto Baggio, Glenn Stromberg; sotto: Niki Iliev e Voeller. A destra, Ruud Gullit

CALCIO: COPPE EUROPEE

Milan e Napoli in Coppa dei Campioni; Sampdoria e Juventus nella Coppa delle Coppe; Inter, Roma, Atalanta e Bologna in Coppa Uefa. Il calcio italiano tenta mercoledì il grande slam (su Raiuno, Raidue, Raitre e Italia 1)

Telenovellando

a cura di LINA AGOSTINI

10
AMANDOTI

Carolina (Jeannette Rodriguez) sposerà Sergio? Alla festa del loro fidanzamento si presenta anche Martin (Arnaldo André, foto), sempre più dubbioso sui sentimenti che la ragazza dice di provare per lui. Se lo ama davvero, faccia lei il primo passo. Durante la festa anche Giuliana approfitta della presenza di Michelle per insultarla, mentre Mario cerca di isolarsi con Linda.
Ma Giuliana li scopre abbracciati e li caccia in malo modo. Nemmeno Martin è solo: accanto a lui c'è Eva Miranda e Roman vuole una spiegazione dal nipote per questo suo comportamento.
Intanto Emiliano (Jorge Barreiro) approfitta della festa per presentare Carolina come sua figlia legittima ma, poco dopo, Luciana assiste ad una discussione tra Emiliano e Vittoria, dalla quale apprende che la ragazza aspetta un figlio da suo padre.
Retequattro
da lunedì a sabato

10,15-18,45
SANTA BARBARA

Gina (Linda Gibboney) fugge dall'ospedale e, per vendicarsi, convoca Sophie e Santana a casa di Mason (Lane Davies); ma sarà proprio lui a impedirle un folle gesto. Nel frattempo Santana indaga su Mason e scopre che Gina ha passato la notte con lui in un motel. Ora spera che questa scoperta le possa servire per riavvicinarsi a Brandon (Scott Curtis). Jack e Julia sono scampati alla tempesta in mare, ma la donna è ferita: li salva una squadra di soccorso.
Chi rimane nei guai è Ted (Todd MacKee), infatti nessuno sembra disposto a testimoniare in suo favore, tanto meno Augusta che è riuscita a rintracciare un ex sacerdote depositario di un segreto sul passato di Sophie Capvell: la ragazza aspettava già un figlio quando si è sposata e il padre del bambino è Lionel. Se Sophie non lascerà subito Santa Barbara, Augusta racconterà questa tremenda verità a Channing junior. Kelly comincia a ricordare la città fantasma, mentre Cruz (A. Martinez), analizzando i frammenti di tessuto rinvenuti sul corpo di Christie, è risalito al tipo di camicia indossata dal violentatore. La ragazza riconosce quella di Steve, ma non confessa.
Raiuno
da lunedì a venerdì

11,55
CAPITOL

Mirna (Marj Dusaj) continua a perseguitare Dylan, ma quando il giovane decide di licenziarsi, la donna organizza un piano diabolico per allontanare il ragazzo da Brenda. Infatti, mette dei suoi preziosissimi orecchini nella camera di Dylan che viene accusato del furto in casa Clegg. Brenda chiede a Tyler (Dane Wither Spoon) di difendere il suo giovane amico.
Zed e Jenny stanno facendo i preparativi per il loro matrimonio, mentre Baxter ha deciso di lasciare Washington: la cosa addolora Thomas che vede allontanarsi le speranze di riunione dei suoi genitori. Anche Clarissa e Mark parlano ormai di matrimonio, ma quando Paula scopre le intenzioni di Mark, inscena un finto suicidio che la fa finire in coma all'ospedale.
Questa non è l'unica spiacevole novità per Mark: infatti, felici di essersi ritrovati dopo tanti anni, Clarissa e Baxter hanno passato la notte insieme, e ora la donna annuncia ai suoi di aver rotto il fidanzamento con Mark perché vuol vivere con Baxter.
Raidue
da lunedì a venerdì

13,40
SENTIERI

La malattia di Johnny riavvicina Phillip (Grant Alexander, foto) e Chelsea: saranno proprio loro due a portare ai Cedri il giovane amico quando il dolore si fa insopportabile. Maeve e Fletcher, invece, sono sempre più estranei, fra loro c'è Meredith che fa di tutto per consolare Rick (Michael O'Leary). Nuovi problemi per Rusty (Terrel Anthony) che ora deve vedersela anche con la gelosia di Mindy per Rose. La giovane drogata, intanto, prima confessa a Rusty il nome del suo fornitore, poi telefona a Nick per avvertirlo e metterlo in guardia. È proprio George a impedire che Rusty cada nella trappola di Nick, ma questi riceve una telefonata strana: il commissario Inman vuole morto quell'ex poliziotto troppo curioso. Tra Alan, Reva e Vanessa tutto precipita: Alan è sempre più innamorato di Reva ma non vuole rinunciare al matrimonio con Vanessa che, invece, corre in Venezuela a curare Billy. Alan la segue per convincerla a tornare da lui, ma Reva gli appare sempre di più un oggetto di desiderio irresistibile.
Retequattro
da lunedì a sabato

13,45
BEAUTIFUL

Caroline (Joanna Johnson) sorprende Ridge (Ron Mose) con Brooke (Katherine Kelly Lang), ma resterà ancora più sorpresa quando scopre che i due sono prossimi alle nozze. «Se non possiamo avere chi vogliamo», le dice Ridge, «una persona vale l'altra. Così tu hai fatto sposando mio fratello, così io farò con Brooke».
Caroline capisce che non può più continuare a pensare a Ridge restando sposata con Thorne. Eric (John McCook) è tornato dall'Italia e vuol sapere la verità su Steven, marito di Beth. Intanto, Donna e Katie sono disposte a tutto per far riappacificare i loro genitori, in modo da tornare ad essere una vera famiglia, ma Beth non vuol rinunciare al suo futuro di felicità con Eric. Donna insiste e arriva al punto di comprare un anello di diamanti che Steven donerà a Beth per il suo compleanno. Caroline annuncia felice a Stephanie e a Eric che è riuscita a far assumere Steven nella casa editrice di suo padre: Eric è sconvolto, teme che questo lavoro allontanerà Beth da lui e li separerà per sempre.
Anche Kristen cerca il suo momento di felicità con Clark, così lo invita a fare un picnic sulla spiaggia.
Raidue
da lunedì a venerdì

14,30
DESTINI

Con una scusa Janet torna a Washington per qualche giorno. In realtà è stata convocata da Denby che vuole far uccidere Mark. Ma sul loro diabolico piano vigila Larry che li fa seguire dalla polizia. Cecile e Rachel litigano a causa di Blaine e della custodia di Maggie, mentre Donna (Anna Stuart foto), dopo aver letto la scheda medica di Sally, sembra più tranquilla. Un po' meno tranquilla è Sally che, ormai in preda a continue crisi di nervi, si sfoga con Rachel (Victoria Wyndham) senza però svelarle il suo segreto. Anche con Donna Sally ha un incontro chiarificatore; ma, poco dopo, con la scusa di vedere Beverly, Donna riesce ad incontrare Jennifer e Kevin per invitarli a casa sua.
Intanto Sandy (Christopher Rice), dopo aver saputo da Bess che il suo telefono non è più controllato, spera di essere fuori pericolo.
Raidue
da lunedì a venerdì

14,35
MARILENA

Lucilla (Ileana Jacket), in fin di vita all'ospedale, ora corre il rischio di restare paralizzata. Riceve la visita di Maurizio (Guillermo Ferran) e, nel delirio, gli confessa che esiste un rapporto tra

Marilena (Catherine Fullop, foto) e la bambina bionda. Alessandro (Fernando Carrillo, foto) vorrebbe troncare la relazione con Marilena, ma non è facile. Maria Chiara (Hilda Abrahamz), quando viene a sapere che suo marito è l'amante di Marilena, accetta la proposta di divorzio che le fa Alessandro. Anche la madre superiora conosce la situazione e pensa di risolvere il problema licenziando Alessandro e cacciando Marilena. Maria Chiara torna a vivere con la sorella che le dice di non rinunciare ad Alessandro. Anche Marta sembra dello stesso parere: infatti un giorno si reca a casa di Maria Chiara e dopo averle chiesto scusa per tutte le cattiverie che le ha inflitto durante il matrimonio, le promette che l'aiuterà a riconquistare Alessandro.
Retequattro
da lunedì a sabato

15,40 LA MIA PICCOLA SOLITUDINE

Fernando (Orlando Carrio) cerca di parlare con Elisabetta (Veronica Castro, foto), ma lei, convinta che il giovane sia innamorato di Clara, lo respinge.
Non convinto, Fernando sospetta che sua madre e Clara gli nascondano qualcosa. Quando però cerca di saperne di più, viene sorpreso da Renato (Salvator Pineda) che gli fa una scenata di gelosia.
Anche Edoardo (Rafael Rojes) prova molta simpatia per Elisabetta, una simpatia che diventa presto amore. Antonio (Carlos Brancho) vuole scoprire l'autore della truffa che ha subito e trova un'alleata in Marisa che denuncia Ramona e Matteo. Antonio, furente, vorrebbe cacciarli di casa, ma Eleonora lo convince a perdonare il fratello e la cognata colpevoli della truffa. Ancora una volta Anita si presenta a casa di Patrizia (Rosa Maria Bianchi) e la ricatta accusandola della morte di Francesco e del tentato omicidio di Franco (José Antonio Ferral); poi, dopo aver estorto il denaro alla ragazza, Anita fa sapere a Franco che Francesco è veramente morto. Fernando, sempre più legato ad Elisabetta, deve subire le angherie della madre che finge di essere ammalata per impedirgli di frequentare la ragazza.
Altri ricatti gli arrivano da Claudia che dice di accusare disturbi al cuore. Fernando, ormai, non le crede più, ma questa volta la malattia di Claudia è vera. La ragazza vorrebbe parlare con Elisabetta, chiederle scusa per il male che le ha fatto e farla riappacificare con Fernando, ma Clara interviene e glielo impedisce.
Retequattro
da lunedì a sabato

16,10 RIBELLE

Marina (Grecia Colmenares, foto) e Alex (Ricardo Darin) sono più che mai decisi a coronare il loro sogno d'amore. Beatrice (Esther Goris) consiglia a Marina di non cedere alle pressioni del loro padre. Germano (Rodolfo Machado), non visto, ascolta questo colloquio tra le due ragazze e le rimprovera duramente.
Ancora una lite tra Alex e Giorgio (Daniel Lago), ma ormai sembra che niente e nessuno potrà impedire il matrimonio fra i due giovani. Non è vero e l'odio fra le due famiglie riesplode in tutta la sua violenza: per Marina e Alex il sogno del matrimonio si allontana ancora una volta. Pensano di fuggire e si danno appuntamento all'aeroporto, ma Ivana (Patricia Viggiano) ascolta nell'ombra.
Retequattro
da lunedì a sabato

17,25 GENERAL HOSPITAL

All'Accademia militare si festeggia la formazione dei nuovi cadetti: Frisco (Jack P. Wagner) e Samantha (Dawn Merrick), ormai poliziotti a tutti gli effetti, sono al centro dei festeggiamenti. Il matrimonio tra Frisco e Felicia (Kristina Malandro, foto) è ormai vicino e tutti gli amici partecipano ai preparativi.
Chi non ha troppi motivi per essere felice è Patrick (Guy Mack) che, nonostante l'intervento di Lucy Coe (Lynn Herring), non riesce a sapere nulla da suo fratello Kevin. Buzz (Don Caloway), ancora ricoverato al General Hospital, sembra non fare troppi progressi.
Anzi, continua a chiedere nuove dosi di analgesici contro il dolore; Rick (Chris Robinson) e Anthony (Brad Maule) sono preoccupati per lui. Facendo l'inventario dei medicinali, Amy (Shell Kepler) si accorge che manca parte del potente analgesico somministrato proprio a Buzz e nascono i primi sospetti. Intanto, da Port Charles arriva anche Sandy Stryker, la misteriosa figlia di Buzz.
Retequattro
da lunedì a sabato

18 FEBBRE D'AMORE

Tra Danny e Tracy il divorzio è definitivo, mentre Shawn ricatta Lauren per costringerla a lasciare Paul (Doug Davidson). Anche Ashley, sotto il peso dei rimorsi verso Nikki (Melody Thomas), lascia Victor ma continua a vedere Matt di nascosto. In casa Newman arriva Casey, sorella di Nikki: la ragazza capisce subito che qualcosa la turba. È proprio Nikki a spiegarle i motivi della propria infelicità: Victor la tradisce con Ashley. Casey cerca di consolarla e insiste perché salvi il suo matrimonio. Jill chiede a John una cifra astronomica per divorziare. Prima Jack, poi Dina, cercano inutilmente di convincerla ad abbandonare questa esosa richiesta.
Retequattro
da lunedì a sabato

20,35 LA DONNA DEL MISTERO

A Giulia (Luisa Kuliock), nella quiete del convento dove si è rifugiata, è nata una bambina, Fiamma. Ma le condizioni di Giulia peggiorano e deve essere ricoverata in ospedale. Michele, guarito dal ferimento che lo ha immobilizzato, viene a sapere che Giulia ha avuto una figlia. Quando però si reca al convento in compagnia della fedele governante Agnese, ha una brutta sorpresa. La fortuna sembra girare di nuovo in casa Parresi: Roberto è diventato un bravo uomo d'affari, ma proprio quando tutto sembra andare per il meglio, Alfredo Parresi, da tempo sofferente, ha un attacco di cuore. Elisa, la vittima di tutta questa vicenda di «uomini» e di affari di cuore, resta nell'ombra in attesa che Michele decida per lei e per la sua vita.
Retequattro lunedì

20,40 DALLAS

Ad Austin, mentre è in albergo con Diana, J. R. viene sorpreso da Cally (Cathy Podewell, foto) e soltanto l'intervento del buon amico James (Sasha Mitchell) lo salva dallo scandalo e dagli schiaffi della donna. James confessa che era lui e non J.R. in quella camera d'albergo in compagnia di Diana. Purtroppo per lui arriva anche Michelle che non vuol sentire spiegazioni sul comportamento di J.R. e se ne va sbattendo la porta. Risolta questa lite tra donne, J.R. ritorna agli affari e cerca di trovare alleati validi all'interno del comitato investigativo.
Intanto a Robby le cose non vanno proprio bene. La sua situazione con April (Sheree J. Wilson) è difficile e la rottura sembra inevitabile.
Cally continua a preparare la mostra dei suoi quadri. Lucy (Charlene Tilton) l'aiuta in questa attività e nella ricerca della serenità che J.R. sembra togliere a chiunque gli si avvicini. Anche a Cliff (Ken Kercheval) che riceve cattive notizie sul fronte della Ewing Oil.
Canale 5 mercoledì

CAMPARI
Soda
SÌ
Photo Luca Pasquero

VI RACCONTIAMO IN ANTEPRIMA I NUOVI INTRIGHI DI

QUANDO SI AMA

IL RICATTO DI GWYNETH

Nonno Cabot decide di togliere Clay dalla direzione delle Alden Enterprises per metterci Shana, la figlia illegittima. Questa decisione provoca un vero terremoto. Clay rientra in fretta e furia dai Caraibi, dov'era in vacanza con Ann, e affronta suo padre con violenza, arrivando quasi alle minacce dirette. Cabot non si scompone, anzi propone a Jim di lavorare per le Imprese Alden come consulente per il recupero degli alcolizzati e dei drogati.

Anche Ann si ribella, ritenendosi offesa per non essere stata interpellata, sicura di essere più adatta di Shana a sostituire Clay.

Intanto, Gwyneth torna all'attacco. Dice di sentirsi inutile e non amata. Vorrebbe ricorrere ai barbiturici, ma Jeff glielo impedisce e, per consolarla, passa la notte con lei. Al mattino, Jeff tiene a chiarire che fra loro, ormai, non c'è nulla di serio e che la donna che lui ama è Trisha. Se crede di essersi liberato di Gwyneth, il povero Jeff sbaglia. Lei sa bene come tenerlo in pugno.

Ha registrato, con una telecamera nascosta, la loro notte d'amore e, fatta una copia dell'originale, la porta nell'ufficio di Jeff mentre lui è assente.

Il giovane, casualmente, inserisce la cassetta nel videoregistratore, e rimane sconvolto. Tranquillamente, Gwyneth dice a Jeff che se non sta lontano da Trisha, le farà vedere la bella registrazione.

Il romanzo di Stacey è stato pubblicato e provoca anche un certo scompiglio tra i familiari dell'autrice, perché ha messo in piazza fatti e persone che sarebbe stato meglio lasciare nell'ombra. Ad esempio, Jack è rimasto fortemente impressionato nel riconoscersi in uno dei personaggi negativi della vicenda. Stacey respinge queste critiche, ma non può respingere le accuse del suo ex marito, che vuol farle togliere il piccolo J.J. cui dedica soltanto distratte attenzioni, tutta presa dall'amore per Rick. Lei nega ed ha chiesto l'assistenza di un avvocato per impedire che il bambino venga affidato solo al padre. È una battaglia che Stacey spera di vincere se saprà giocare bene le sue carte. Tuttavia, qualcosa di nuovo le sta accadendo, quasi contro se stessa.

L'idea del divorzio non la rende felice e si sorprende a rievocare con commozione il giorno delle sue nozze con Jack...

Ava è fuori di sé dalla gioia: è ormai sicura di aspettare un bambino e conta anche su questo evento per salvare il suo matrimonio e rientrare nelle grazie della famiglia Alden. Poi scopre un biglietto troppo affettuoso indirizzato da Egypt a Clay. Con il biglietto c'è una piccola foto che li ritrae insieme con espressione felice. Forse una foto di quando Clay ed Egypt erano marito e moglie. Ma perché l'ha mantenuta? Forse si sono incontrati di nuovo... Forse lui è ancora innamorato... Forse Clay vorrebbe rivederla... Così Ava è ripresa dalla gelosia e dal furore. Non ragiona più. Non vuole ascoltare i buoni suggerimenti della fedele Kate, che le sta accanto con affetto. Non ascolta nessuno. E scappa via di casa, senza lasciare traccia di sé.

Vedremo, puntata per puntata, come si sviluppa il dramma di Ava, che trova alimento in se stesso fino alla sua conclusione: la nascita del bambino in aereo; gli spostamenti da un luogo all'altro; una fiabesca avventura in cui viene scambiata per la promessa sposa di un giovane principe arabo e deve penare parecchio per spiegare l'equivoco; il ritorno fra le braccia di Clay, del cui amore si è finalmente convinta.

Carlo Bressan
(5 - continua)

Granata Press service

Gwyneth (Christine Tudor) e Clay (Rodolph Mantooth) sono tra i protagonisti di Quando si ama*, Li rivedremo su Raidue dal 19 novembre alle 13,45.*

GALLERIA

ELIZABETH TAYLOR

Protagonista con* Improvvisamente l'estate scorsa *(Retequattro, lunedì 22,40) e* Gran Premio *(Retequattro, venerdì 20,40) e con la rappresentazione teatrale di* La dolce ala della giovinezza *(Raidue, lunedì 21,35)

Liz Taylor (1932), "la diva più chiacchierata nella storia del cinema sonoro" (come è stata definita sul *Dizionario* di Fernaldo Di Giammatteo), ha iniziato la carriera divistica già all'età di 11 anni, con *Torna a casa Lassie!*. Tra i vari titoli disponibili ne vanno segnalati alcuni come basilari nella filmografia dell'attrice. Oltre alla giovanile interpretazione di *Piccole donne* di Mervyn LeRoy e *La bisbetica domata* presentato a lato, le due candidature all'Oscar *La gatta sul tetto che scotta* di Richard Brooks e *Improvvisamente l'estate scorsa* di Joseph Leo Mankiewicz, gli Oscar vinti con *Venere in visone* di Daniel Mann e *Chi ha paura di Virginia Wolf?* di Mike Nichols, con lo "storico" partner e marito Richard Burton. Con Burton va menzionata anche la buona interpretazione in *International Hotel* di Anthony Asquith e il kolossal *Cleopatra* ancora di Mankiewicz, che consacrò Liz come attrice-mito degli anni Sessanta. Significative, purtroppo, le mancanze in video di *Riflessi in un occhio d'oro* di John Huston, *L'ultima volta che vidi Parigi* di Richard Brooks, *L'albero della vita* di Edward Dmytryk e il film di Nichols nella versione italiana.

FILMOGRAFIA

1943 *Torna a casa Lassie!* (MGM/UA H.V.)
1946 *Il coraggio di Lassie* (AB Video)
1949 *Piccole donne* (MGM/UA H.V.)
1950 *Il padre della sposa* (MGM/UA H.V.)
1952 *Ivanhoe* (MGM/UA H.V.)
1956 *Il gigante* (Warner H.V.)
1958 *La gatta sul tetto che scotta* (MGM/UA H.V.)
1959 *Improvvisamente l'estate scorsa* (RCA Columbia)
1960 *Venere in visone* (MGM/UA H.V.)
1963 *Cleopatra* (CBS/Fox Video)
1963 *International Hotel* (MGM/UA H.V.)
1965 *Castelli di sabbia* (MGM/UA H.V.)
1966 *Chi ha paura di Virginia Wolf?* (lingua originale)
1967 *La bisbetica domata* (RCA Columbia)
1967 *I commedianti* (MGM/UA H.V.)
1973 *Divorzia lui divorzia lei* (Avo Film)
1973 *Mercoledì delle ceneri* (Ricordi Video)
1974 *Identikit* (Domovideo)
1974 *C'era una volta Hollywood* (MGM/UA H.V.)
1976 *Il giardino della felicità* (CBS/Fox Video)
1978 *Ricordo segreto* (Domovideo)
1980 *Assassinio allo specchio* (General Video)
1988 *Poker Alice* (Multivision)
1988 *Il giovane Toscanini* (Domovideo)

VIDEOTECA

LA BISBETICA DOMATA

GB - 1967 - RCA Columbia

The Taming of the Shrew di William Shakespeare aveva avuto una precedente versione nel '29 (Sam Taylor). Questa diretta da Franco Zeffirelli è una piacevole commedia con buon cast, fotografia e musica, e ottimi protagonisti (Liz Taylor e Richard Burton). 118m.

CRITICA Tullio Kezich: «Uno Shakespeare "italianato" al punto giusto».

QUALITÀ ●●●½

CLIP

ALL TOGETHER

Provate ad immaginare alcuni dei più famosi registi che in questi anni hanno flirtato con i videoclip - quali Jim Jarmusch, Wim Wenders, Stephen Frears, Bruce Webber, Jonathan Demme - alle prese con artisti del calibro di Annie Lennox, Sinead O'Connor, Tom Waits, David Byrne, i Neville Brothers, Neneh Cherry, U2. Tutti alle prese con il repertorio di Cole Porter, un grande della musica leggera americana di tutti i tempi. Un video un po' speciale, come iniziativa e nomi lasciano presupporre, basato su un grande progetto benefico, in cui, ancora una volta, tutti i proventi (naturalmente è stato realizzato anche un disco) andranno a favore della ricerca pro-Aids. Cole Porter, l'autore di *Night and day* e *Beguine the beguine*, tanto per intenderci, è morto nel 1964 all'età di 73 anni, non prima di aver collezionato alcuni dei più prestigiosi record dell'industria discografica. Il risultato è stato battezzato *Red, hot and blue* (dal titolo di un musical di Porter del 1936) e francamente c'è da rimaner incuriositi a veder Neneh Cherry alle prese con la sinatriana *I've got you under my skin* o Tom Waits che in qualche modo canticchia *It's all right with me*. Se la cava meglio Bono con *Night and day*, dove in qualche modo viene evocato ancora una volta Sinatra. Fra le riproposte più originali e gustose da segnalare l'immortale *Love for sale* nella versione dei Fine Young Cannibals, la ballad *Everytime we say goodbye* glassata magnificamente da Annie Lennox e la spiritosa *You do something to me*, che rimane sempre un inconfondibile tema melodico anche se affrontato da Sinead O'Connor.

Dario Salvatori

Luciano Viti

Bono degli U2

LA CLASSIFICA

1) **Scandalo** ***(Gianna Nannini)***
2) **Only your love** ***(Bananarama)***
3) **So hard** ***(Pet Shop Boys)***
4) **Violence of summer** ***(Duran Duran)***
5) **Cradle of love** ***(Billy Idol)***
6) **Jerk out** ***(Time)***
7) **A kinda feeling** ***(Carol Kelly)***
8) **The other side** ***(Aerosmith)***
9) **Close to you** ***(Maxi Priest)***
10) **Blaze of glory** ***(Jon Bon Jovi)***

IL FILM DELLA SETTIMANA

CABARET

USA - 1972 - Nuova Eri, Fonit Cetra Video

Basata sull'omonimo musical di Broadway di Fred Ebb-John Kander e sulla commedia di John van Druten *I Am a Camera*, la sceneggiatura di Cabaret (scritta da Jay Presson) è in effetti ispirata da un libro di Christopher Asherwood intitolato *Goodbye to Berlin*. Una cantante americana di cabaret, a Berlino nei primi anni Trenta, cerca di opporsi in qualche modo all'escalation nazista, anche attraverso una drammatica relazione, dall'amaro epilogo, che ha con un inglese. La concitata narrazione del film è comunque frammentata da brillanti pezzi musicali arrangiati da Ralph Burns (vincitore di un Oscar), ed eseguiti da Liza Minnelli e Joel Grey (anch'essi vincitori di Oscar); tra i vari: *The Money Sonn Cabaret* è il secondo dei cinque film diretti da Bob Fosse (*Lenny* - Warner, *All That Jazz* CBS/Fox), il coreografo e regista scomparso nell'87 e vincitore di un Oscar con questo film, che ne conquistò comunque ben otto. Gli altri andarono alla fotografia, alla scenografia, al suono e al montaggio. Cast con Michael York ed Helmut Griem. Disponibile in edicola. 119m.

CRITICA Roger Ebert: «Non è un musical ordinario; non cade nel cliché che i musicals debbano far felice il pubblico a tutti i costi».

VIDEOTECA ★★★★½

QUALITÀ ●●●

SETTEGIORNI

Grande successo sta accompagnando la crescita del Club del Video della Rizzoli (nato per curare la vendita per corrispondenza delle videocassette), il quale, nel secondo anno di attività, è già forte in varie decine di migliaia di soci, e di un catalogo certamente vario. Per diventare soci del club si inizia acquistando 3 videocassette al prezzo di lire 33 mila, e ci si impegna ad acquistarne altre 6 entro i primi due anni di associazione. Questi acquisti successivi rientrano nei prezzi generalmente praticati dalle case di distribuzione (da lire 29 mila a lire 150 mila), ma con uno sconto dal 20% al 50%. Qualche esempio dal catalogo. *L'impero del sole* di Steven Spielberg, "film del mese" nel primo fascicolo del club, veniva offerto ai soci ad un prezzo di lire 79.500, a fronte del prezzo di mercato di lire 125.000. *La storia dell'arte italiana* curata da Giulio Carlo Argan viene presentata con due cassette al mese e al costo di lire 45.500 ciascuna. Non manca la varietà della scelta in tutti i generi cinematografici (grandi successi dalle principali collane in commercio *Winners, Gallery, Scudi*), compresi i documentari (*Cousteau Odyssey* Warner), lo sport (calcio e ciclismo Logos Tv), la musica (titoli già Gong), i cartoni animati (collana *Videomatto* MGM e Hanna-Barbera). Peccato che la disparità di prezzi, ancora diffusa nel settore, costringa a presentare, nella stessa pagina, quattro film di Woody Allen al costo di lire 29.000 per due titoli, e 69.500 per altri due (Warner); cosa che risulterà certamente poco comprensibile al socio. A chi non disponga di un videoregistratore, il club offre un interessante Philips Match Line hi-fi al costo di lire 1.150.000. Club del Video (02) 29004061.

DUE DOMANDE A... CARLO VANZINA

Quanti "pezzi" hai nella tua videoteca?

Quasi settecento. Ho uno schedario computerizzato, per generi, per titoli, per registi, per nazionalità. Sono un patito. Spendo circa un milione e mezzo al mese in videocassette, mentre dalla tv registro solo i film senza interruzioni pubblicitarie.

Qual è la relazione tra questa passione e il tuo lavoro?

Per girare il finale di *Sotto il vestito niente*, ad esempio, ho rivisto in cassetta un vecchio film di Pakula, *Una squillo per l'ispettore Klute*, dove c'è una sequenza simile. Così per *La partita* ho rivisto una decina di film di cappa e spada, da *I tre moschettieri* a *Barry Lyndon*.

Carlo Vanzina, regista

PRIMA VISIONE

SANTA SANGRE
Italia - 1980 - Domovideo

Questo Sangue Santo è l'ultimo film girato da Alexandro Jodorowsky, l'autore degli sconcertanti *La montagna sacra* ed *Il topo* ancora inediti in cassetta. Ambientato in un circo a Città del Messico e animato da personaggi enigmatici. Con Axel Jodorowsky e Blanca Guerra.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

RIEDIZIONE

HEIDI
Austria - 1965 - General Video

Terza versione della classica storia per bambini dell'Ottocento, preceduta da quelle con Shirley Temple ('37) ed Elisabeth Sigmund ('52), e seguita da un tv-film con Jean Simmons ('68). Qui *Heidi* è Eva Maria Singhammer diretta da Werner Jacobs. Collana *Gemme*.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

PRIMA VISIONE

BLACK RAIN. PIOGGIA SPORCA
USA - 1989 - CIC Video

Nuovo film di Ridley Scott (*Alien* - CBS/Fox, *Blade Runner* - Warner), *Black Rain* è girato con maestria, sulle azioni di un poliziotto (tra New York e Osaka), alle prese con una banda di Yakuza. Michael Douglas, Andy Garcia e Kate Capshaw nel cast. Audio hi-fi 120m.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●●●

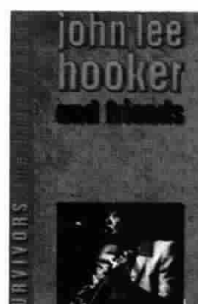
CLASSICO

SENSO
Italia - 1954 - Ricordi Video

Ispirato da un racconto di Arrigo Boito e ambientato durante il Risorgimento, *Senso* è una drammatica storia d'amore con protagonisti Alida Valli, Farley Granger e Massimo Girotti. Prima stagione di Luchino Visconti, tra *Bellissima* (Azzurra) e *Rocco e i suoi fratelli* (Creazioni).

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●●

MUSICA

JOHN LEE HOOKER AND FRIENDS *GB - 1984 - BMG Ariola Video*

Un'altra prestigiosa registrazione dal catalogo Castle Hendring distribuito in Italia dalla BMG. Tre giorni di concerto in Minnesota nell'84, per John Lee Hooker, con gli "amici" Archie Shepp, Dr. John, Ben Sidran e vari altri. Regia di C. Marcheschi e R. Schwartz.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●½

CARTONI

EWOKS
USA - 1985 - CBS/Fox Video

Basata sui personaggi creati da George Lucas ne *L'avventura degli Ewoks* (CBS/Fox), questa serie di cartoni si presenta in 8 episodi diretti dallo stesso Lucas nell'85, e in 4 cassette di 45m. La stessa cosa farà Ivan Reitman l'anno dopo con *The Real Ghostbusters*.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I FILM PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	1	4	*Ritorno al futuro parte II* (Cic Video) L. 150.000
2	2	29	*L'attimo fuggente* (Touchstone Home Video) L. 29.000
3	3	4	*007 vendetta privata* (Warner Home Video) L. 150.000
4	4	4	*Ammazzavampiri II* (CBS/Fox Video) L. 120.000
5	5	4	*Che ora è* (Vivivideo) L. 140.000
6	6	54	*Chi ha incastrato Roger Rabbit?* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
7	7	4	*La mosca 2* (CBS/Fox Video) L. 140.000
8	8	31	*La bella addormentata nel bosco* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
9	9	4	*20.000 leghe sotto i mari* (Walt Disney Home Video) L. 29.000
10	10	18	*Nightmare 4* (CBS/Fox Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 556)

FILM IN TV

DOMENICA

RAIUNO 7,00
Il grande Caruso, biografia di R. Thorpe, con M. Lanza
1951 ★★ 109'

RAIDUE 10,05
Sono strana gente, comm. di M. Powell, con Walter Chiari
1966 ★★ 108'

DOMENICA

RAITRE 11,35
Si riparla dell'uomo ombra, giallo con William Powell
1939 ★★ 99'

ITALIA 7 13,30
Il sentiero degli Apaches, avv. di J. Kane, con F. Tucker
1951 ★★ 86'

DOMENICA

RAITRE 14,10
Un mondo a parte, dramm. con B. Hershey
1988 ★★★ 109'

CANALE 5 14,25
La voglia matta, comm. di Luciano Salce, con Ugo Tognazzi
1962 ★★★ 105'

DOMENICA

ODEON TV 14,30
Sessanta minuti per Danny Master, comm. con Griffin O'Neal
1982 ★ 90'

TMC 15,15
Il club, dramm. di Bruce Beresford, con H. Hoskins
1980 ★★ 99'

DOMENICA

ODEON TV 15,30
Il ritorno di Tiger, dramm. con Patrick Swayze
★★ 89'

TMC 17,15
Gianni e Pinotto: l'inafferrrabile spettro, comm. con Bud Abbott
1941 ★★ 86'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Lo chiamavano Trinità, western di E. Barboni, con Bud Spencer
1970 ★★★ 117'

ODEON TV 20,30
Arma mortale, dramm. di Michael Miner, con Rodney Eastman
★★ 86'

LUNEDÌ

CANALE 5 8,25
Mascherata al Messico, comm. di M. Leisen, con Dorothy Lamour
1945 ★★ 96'

RAIDUE 10,30
Al diavolo la celebrità, comm. di M. Monicelli, con Mischa Auer
1949 ★★ 90'

LUNEDÌ

RAIUNO 11,05
Era lei che lo voleva, comm. di M. Girolami, con W. Chiari
1953 ★★ 100'

TMC 15,00
Dolce novembre, dramm. di R.E. Miller, con Sandy Dennis
1968 ★★ 114'

LUNEDÌ

RAIDUE 15,20
Penelope la magnifica ladra, comm. di A. Miller, con Nathalie Wood
1966 ★★ 94'

ODEON TV 16,00
Arrivano le tigri, comm. di Sean S. Cunnigham, con Richard Lincoln
1978 ★★ 90'

LUNEDÌ

ITALIA 1 20,30
Così è la vita, 1ª TV, comm. di B. Edwards, con Jack Lemmon
1986 ★★ 98' (foto)

ODEON TV 20,30
Il cappotto di astrakan, comm. di Marco Vicario, con Johnny Dorelli
1980 ★★ 105'

MARTEDÌ

CANALE 5 8;25
L'imprendibile signor 880, comm. con Burt Lancaster
1950 ★★★ 95'

RAIDUE 10,00
Clandestina a Tahiti, dramm. di R. Habib, con M. Carol
1958 ★★ 94'

MARTEDÌ

RAIUNO 11,05
Francis, il mulo parlante, comm. di A. Lubin, con D. O'Connor
1949 ★★ 91'

TMC 15,00
La dinastia del petrolio, avv. di Ralph Thomas, con Dirk Bogarde
1957 ★★ 102'

MARTEDÌ

RAIDUE 15,20
Lo sprecone, comm. di Don Weis, con Janet Leight
1952 ★★ 86'

ODEON TV 16,00
Il sospetto, giallo di Alfred Hitchcock, con Cary Grant
1946 ★★★ 93'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Caruso Pascoski, 1ª TV, comm. di Francesco Nuti, con C. Burt
1988 ★★ 100'

ODEON TV 20,30
Sotto un tetto di stelle, avv. di Sam Pilsbury, con Greer Robson
1988 ★★ 90'

MARTEDÌ

TMC 20,30
Sento che mi sta succedendo qualcosa, comm. con J.Lemmon
1969 ★★★ 95'

ITALIA 7 20,30
Speed cross, avv. di S. Masi, con Fabio Testi
1980 ★★ 102'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Cassandra crossing, dramm. di G. P. Cosmatos, con Sophia Loren
1977 ★★★ 155'

RAIUNO 21,40
Platoon, guerra di Oliver Stone, con Tom Berenger
1986 ★★★ 115' (foto)

MERCOLEDÌ

CANALE 5 8,25
La ragazza di Manhattan, comm. di Alfred E. Green, con George Montgomery
1948 ★★ 81'

RAIDUE 10,00
I fortunati, comm. con L. De Funes
1963 ★★ 95'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 11,05
Desiderio di Re, dramm. di J. Von Sternberg, con G. Moore
1936 ★★ 85'

TMC 15,00
La porta proibita, dramm. di R. Stevenson, con Orson Welles
1940 ★★★ 96' (foto)

MERCOLEDÌ

ODEON TV 16,00
Soggetto a rischio, dramm. di Robert Jiras, con Hope Lange
1983 ★★ 93'

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Il caso Hearst & Davis, comm. di David Llowell Rich, con Robert Mitchum
1985 ★★ 100'

GIOVEDÌ

CANALE 5 8,25
Tutta la città ne parla, comm. di Allan Dwan, con Eddie Albert
1946 ★★★ 89'

RAIDUE 10,00
La fuggitiva, dramm. di Piero Ballerini, con Anna Magnani
1941 ★★ 81'

GIOVEDÌ

RAIUNO 11,05
Gli uomini vogliono vivere, dramm. di L. Moguy, con J. Huet
1961 ★★ 110'

TMC 15,00
La rivale di mia moglie, comm. di H. Cornelius, con Kay Kendall
1953 ★★ 85' ,(foto)

GIOVEDÌ

RAIDUE 15,20
Barbagialla il terrore dei settemari e mezzo, comm. con P. Boyle
1984 ★★ 87'

ODEON TV 16,00
La ragazza della quinta strada, musicale con Ginger Rogers
1939 ★★ 78'

GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30
American Ninja, azione, di Sam Firstenberg, con Michael Dudikoff
1985 ★★ 94' (foto)

TMC 20,30
L'isola, avv. di Michael Ritchie, con Michael Caine
1980 ★★ 114'

VENERDÌ

CANALE 5 8,25
Questo mondo è meraviglioso, comm. con James Stewart
1939 ★★★ 86'

RAIDUE 10,00
Il re del rock and roll, musicale di W. Price, con Jacqueline Kerr
1956 ★★ 87'

VENERDÌ

RAIUNO 11,05
L'innocente Casimiro, comm. con Macario
1945 ★★ 84'

TMC 15,00
Gli emigrati, dramm. di Tom Gries, con Claris Leachman
1973 ★★ 78'

VENERDÌ

RAIDUE 15,20
Come rubammo la bomba atomica, comico di L. Fulci, con F. Franchi, C. Ingrassia
1967 ★★ 93'

ODEON TV 16,00
Il re dell'Africa, avv. di E. Beaumont, con T. Moore
1949 ★★ 94' (foto)

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Giallo napoletano, giallo di Sergio Corbucci, con Marcello Mastroianni
1979 ★★ 112'

RETEQUATTRO 20,30
Gran Premio, comm. di Clarence Brown, con Elizabeth Taylor
1944 ★★ 125'

SABATO

RAIUNO 6,50
La mano della morta, dramm. con M. Martin
1949 ★★ 85'

CANALE 5 8,25
Mariti in città, comm. di Luigi Comencini, con Giorgia Moll
1958 ★★

SABATO

ODEON TV 15,30
Le signore della piovra, dramm. di P. Wendkos, con Melissa Gilbert
1987 ★★ 90' (foto)

RAITRE 17,00
I quattrocento colpi, psicol. di F. Truffaut, con J.P. Leaud
1959 ★★★★ 95'

SABATO

ODEON TV 17,00
Scarpe grosse, comm. di Dino Falconi, con Amedeo Nazzari
1945 ★★ 85'

TMC 18,10
L'indiana bianca, western di G. Douglas, con Guy Madison
1953 ★★ 96'

SABATO

RAIDUE 20,30
Qualcosa di travolgente, thrilling, di Jonathan Demme, con Jeff Daniels
1987 ★★★ 109'

RAITRE 20,30
Il Grinta, western di H. Hathaway, con J. Wayne
1969 131'

★ si può anche non vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Cento uomini e una ragazza, sentim. di H. Koster, con D. Durbin
1937 ★★ 81'

ITALIA 7 20,30
Incontro nell'ultimo paradiso, avv. di U. Lenzi, con Sabrina Siani
1982 ★ 87'

RETEQUATTRO 20,30
Dalle nove alle cinque... orario continuato, comm. con Jane Fonda
1980 ★★★ 109' (foto)

RAIDUE 21,05
Acqua e sapone, comm. di C. Verdone, con N. Hovey
1983 ★★ 102'

TMC 22,20
Il segno della croce, storico di Cecil B. De Mille, con Fredric March
1932 ★★ 118'

ITALIA 1 22,30
Ultimo tango a Parigi, dramm. di B. Bertolucci, con Marlon Brando
1972 ★★★ 130'

RETEQUATTRO 22,45
Cielo di fuoco, guerra di Henry King, con Gregory Peck
1949 ★★ 132'

ITALIA 7 22,50
Phil il dritto, comm. di John Erman, con Kristoffer Tabori
1971 ★ 98'

RAIDUE 24, 55
La signorina Josette mia moglie, comm. con Annabella
1933 ★★ 75'

RETEQUATTRO 01,30
Fuoco a Oriente, guerra di L. Milestone, con Dana Andrews
1945 ★★ 105'

LUNEDÌ

TMC 20,30
Triplo eco, dramm. di Michael Apted, con Glenda Jackson
1972 ★★★ 94'

ITALIA 7 20,30
Nudo e selvaggio, avv. di M.M. Tarantini, con Michael Sopkin
1984 ★ 85'

RAIUNO 20,40
Tre scapoli e un bebè, 1ª TV, comm. con Tom Selleck
1987 ★★★ 99'

CANALE 5 20,40
Scuola di polizia 4: cittadini in guardia, com. con S. Guttemberg
1987 ★★ 90'

RAITRE 22,30
La spia che vide il suo cadavere, dramm. di L. Johnson, con G. Peppard
1972 ★★ 90'

ODEON TV 22,30
Irene Irene, dramm. di P. Del Monte, con S. Seat
1975 ★★ 103'

RETEQUATTRO 22,40
Improvvisamente l'estate scorsa, dramm. con Elizabeth Taylor
1959 ★★★ 118'

ITALIA 7 23,55
Due croci a Danger Pass, western con Peter Martell
1967 ★ 85'

ITALIA 1 23,50
Rocky Horror picture show, mus. con Barry Bostwick
1975 ★★★ 95'

TMC 24,15
Città amara, - Fat City, dramm. di John Huston, con Stacy Keach
1972 ★★★★ 96'

RAIDUE 00,30
Detenuto in attesa di giudizio, dramm. di Nanny Loi, con A. Sordi
1971 ★★★ 99'

RETEQUATTRO 00,55
Forzate il blocco, guerra di Robert L. Leonard, con R. Taylor
1942 ★★ 109'

MARTEDÌ

RAITRE 22,35
Il silenzio, dramm. di I. Bergman, con I. Thulin
1963 ★★★★ 95'

CINQUESTELLE 22,45
Le lacrime amare di Petra von Kant, dramm. di R. Werner Fassbinder, con Hanna Schygulla
1976 ★★★ 124'

ODEON TV 23,00
Shaker run, azione, di Bruce Morrison, con Cliff Robertson
1984 ★★ 87'

RETEQUATTRO 23,45
Stalag 17, guerra di Billy Wilder, con William Holden
1953 ★★★ 120'

RAIDUE 23,55
Diario di un curato di campagna, dramm. di R. Bresson, con C. Laydu
1951 ★★★★ 93'

TMC 24,15
Furia selvaggia: Billy Kid, dramm. di A. Penn, con Paul Newman
1958 ★★★ 102'

ITALIA 7 24,20
Ritorno ad Hollywood, comm. di Harry Hurwitz, con Chuck Mc Cann
1974 ★ 72'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
La presidentessa, comm. con M. Melato
1977 ★ 100'

RETEQUATTRO 20,55
La meravigliosa avventura di Tom e l'orsetto lavatore, avv. con Teddy Eccles
1969 ★★ 102' (foto)

RAITRE 24,00
Scusi, facciamo l'amore?, comm. di V. Caprioli, con P. Clementi
1968 ★ 92'

ODEON TV 24,00
Le streghe della luna nera, orrore di Bert I Gordon, con O. Welles
1972 ★★ 77'

ITALIA 7 24,20
L'amante giovane, dramm. di M. Pialat, con Marlene Jobert
1972 ★★ 101'

RETEQUATTRO 24,40
Rommel la volpe del deserto, guerra di H. Hathaway, con J. Mason
1951 ★★★ 88'

GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30
Per 100.000 dollari t'ammazzo, western di G. Fagp, con G. Hudson
1967 ★ 94'

RETEQUATTRO 20,30
Uno scomodo testimone, poliz. di P. Yates, con William Hurt
1981 ★★★ 99'

ODEON TV 22,45
La libellula non deve volare, di Gilbert Cates, con Beau Bridges
1976 ★★ 98'

ITALIA 7 23,40
The Phynx, comico di H. Lee Katzin, con A. Michael Miller
1970 ★★ 92'

TMC 23,50
Allons z'enfants - figli di eroi, dramm. di Yves Boisset, con J. Carmet
1980 ★★ 95'

RAIDUE 00,50
Il giorno degli assassini, 1ª TV, avv. con G. Ford
★★ 102'

RETEQUATTRO 00,50
Il comandante Jim, guerra di David Miller, con John Wayne
1942 ★★ 102'

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
I due superpiedi quasi piatti, comm. di Enzo Barboni, con B. Spencer
1977 ★★ 110' (foto)

ODEON TV 23,00
Male d'amore, dramm. di J. C. Brialy, con Romy Schneider
1974 ★★ 86'

RAIDUE 24,00
Il cervello, comm. di Gerard Oury, con Jean Paul Belmondo
1969 ★★★ 104'

ITALIA 7 24,05
L'amante italiana, dramm. di J. Delannoy, con Gina Lollobrigida
1956 ★★ 95' (foto)

TMC 24,20
Il lenzuolo viola, giallo di Nicolas Roeg, con Art Garfunkerl
1980 ★★★ 129'

RETEQUATTRO 01,20
I diavoli del pacifico, guerra di R. Fleischer, con R. Wagner
1956 ★★ 98'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Top secret, comico di Jerry Zucker, con Val Kilmer
1984 ★★★ 86'

ODEON TV 20,30
Black cobra, azione, di Stelvio Massi, con Eva Grimaldi
1986 ★★ 88'

TMC 20,30
Nido di spie, spionaggio di Alexandre e Vladimir Naumoy, con A. Delon
1981 ★★ 92'

ITALIA 7 20,30
La poliziotta a New York, comico di M.M. Tarantini, con E. Fenech
1981 ★ 91'

TMC 22,35
Amore piombo e furore, western di A. Brandt, con Fabio Testi
1978 ★ 92'

ODEON TV 23,00
Storia di una monaca di clausura, dramm. di D. Paolella, con E. Giorgi
1974 ★ 92'

ITALIA 7 23,35
Amiamoci così belle signore, comm. di Gene Saks, con Alan Arkin
1972 ★★ 95'

RAITRE 24,00
Dolce assenza, 1ª TV, comm. di C. Sestieri, con J. Champa
1986 ★★ 100'

RETEQUATTRO 00,05
Otto uomini di ferro, guerra di Edward Dmitrik, con Lee Marvin
1952 ★★ 80'

TMC 24,20
Una difficile storia di coppia, dramm. con Dennis Weaver
1977 ★★ 100'

RAIUNO 24,20
Il sorpasso, dramm. di Dino Risi, con Vittorio Gassman
1962 ★★★ 100'

S. Carlo Borromeo
○ SOLE: sorge alle 7,11; tramonta alle 17,14

RAIUNO 14 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Appuntamento con una giornalista del *TV Radiocorriere*, che presenta il servizio principale del numero in edicola. Poi con **Maria Giovanna Elmi** si passa al concorso del nostro settimanale abbinato al Totocalcio (regolamento alle pagine 126-127).

RAIUNO 14,05 VARIETÀ

DOMENICA IN...

Balli, giochi, canzoni, scenette e incontri con personaggi di primo piano della politica, dello spettacolo e dell'attualità ravvivano il pomeriggio domenicale. Nelle foto, **Carmen Russo** e il «topo» **Gian Paolo Caldarelli**, che sembra uscito da una striscia dei fumetti.

RAIUNO 20,40 SCENEGGIATO

LA PRIMAVERA DI MICHELANGELO (1ª)

Sullo sfondo dei grandi eventi politici e religiosi degli anni tra il Quattro e il Cinquecento, singolarmente popolati di eccezionali talenti, si racconta la nascita del genio artistico di Michelangelo (in alto, **Mark Frankel**). Nella tumultuosa Firenze dei Medici e del Savonarola (a sinistra, **Stephen Berkoff**) Michelangelo si affina nei giardini di Lorenzo il Magnifico. Conosce anche Leonardo (a destra, **John Glover**).

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

CHI L'HA VISTO?

La scomparsa di Giovanni Gravante, tre anni fa a Grazzanise (Caserta), è rievocata da **Donatella Raffai** e **Luigi Di Majo** (foto). Giovanni, che aveva 43 anni, soffriva di crisi depressive e aveva rapporti difficili col padre. Il pomeriggio del 6 luglio '89 uscì con la sua Vespa e sparì.

RAIUNO 06/36864890

7 **Il grande Caruso** (1950). Film biografico. Regia di Richard Thorpe. Con Mario Lanza, Ann Blyth. Prod.: M.G.M.

8,45 **Psammed.** Cartoni animati

9,25 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *L'elefante africano.* Di Robin Hellier

10 **Linea verde Magazine.** A cura di Federico Fazzuoli

10,50 **Santa Messa.** Dalla Cattedrale di Taormina. Regia di Attilio Monge

12 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13-14 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi
13,30 **TG 1 - Notizie**

14 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14,05-19,50 Domenica In... Di Gianni Boncompagni. Con I Ricchi e Poveri e con Mario Marenco, Carmen Russo, Brigitta Boccoli, Le Compilation, Elisa Satta. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti
STEREO
14,20 **Notizie sportive**
14,30 **Domenica In...**
15,20 **Notizie sportive**
15,30 **Domenica In...**
16,20 **Notizie sportive**
16,30 **Domenica In...**
18,10 **90° minuto**
18,35 **Domenica In...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 La primavera di Michelangelo. 1ª parte. Sceneggiato in 3 parti. Con Mark Frankel, Ornella Muti, F. Murray Abraham, Stephen Berkoff, Juliette Caton, Vernon Dobtcheff, Alessandro Gassman, John Glover, John Hallam, Jonathan Hyde, Jan Holm, Julian Holloway, Bernard Kaye, Anna Kanakis, Pierluigi Misasi, Daniela Poggi, Andrea Prodan, Mattia Sbragia, John Steiner, Ricky Tognazzi, Raf Vallone, Tony Vogel. Soggetto e sceneggiatura di Vincenzo Labella e Julian Bond. Musiche di Riz Ortolani. Scenografia di Enzo Bulgarelli. Costumi di Maurizio Monteverde. Produttore Rai Corrado Biggi. Diretto da Jerry London. Prodotto dalla Tiber Cinematografica. Coprod.: Rai-Turner Network Tv-Consolidated-Telepool
777

22,20 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 Göteborg. **Ginnastica ritmica: Campionati europei**

RAITRE 06/36864890

10 Napoli. **Pallanuoto: Canottieri Napoli-Milados Jugoslavia.** Finale Coppa dei Campioni

10,30 **Si riparla dell'uomo ombra** (1939). Film giallo rosa. Regia di W. S. Van Dyke. Con William Powell, Myrna Loy. Prod.: M.G.M.

12,15 **Grandi interpreti: Sergiu Celibidache.** *F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bem. magg.* Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Presentazione di Paolo Isotta

13 Tasmania (Australia). **Canottaggio: Campionato del mondo.** Sintesi

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10-18 Doppio spettacolo
14,10 Un mondo a parte (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Chris Menges. Con Barbara Hershey, David Suchet, Jeroen Krabbe. Prod.: Working Title
777
16,05 La Commedia degli errori. Di William Shakespeare. Traduzione di Nadia Fusini. Con Charles Gray, Cyril Cusak, Michael Kitchen. Regia di James Cellan-Jones
777

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

3,10-7,30 Notte australe
3,10 In collegamento via satellite con Tasmania (Australia). **Canottaggio: Campionato del mondo.** Finali
4,20 In collegamento via satellite con Adelaide (Australia). Automobilismo: Gran Premio Australia F. 1

7,30 **Babar.** Cartoni animati

7,55-10 **Mattina 2.** Un programma di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di C. Caldera
8-9 **TG 2 - Mattina**

10 **TG 2 - Mattina**

10,05 Siamo inglesi: il cinema di Powell e Pressburger. A cura di Nedo Ivaldi (XI). **Sono strana gente** (1966). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Michael Powell. Con Walter Chiari, Clare Dunne, Chips Rafferty, Alida Chelli, Ed Devereaux. Prod.: Williamson

12 **Fuori onda.** In attesa di Ricomincio da due. Con Raffaella Carrà, Clarissa Burt, Alessandra Casella, Tony Garrani, La Premiata Ditta. A cura di Wolfango Vaccaro. Regia di Sergio Japino

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45 **Week end con Raffaella Carrà Ricomincio da due.** Domenica di spettacolo: musica, giochi, personaggi e ospiti. Con Clarissa Burt, Alessandra Casella, Tony Garrani, la Compagnia del Buon Umore. Un programma di L. Carel, M. Mirabella, M. D'Amico, R. Carrà, S. Japino. A cura di W. Vaccaro. Regia di Sergio Japino

16,50 **Free Dog.** *Fantastico Trapani.* A cura di Antonio Ricci. Consulenza artistica di Tullio Grazzini. Regia di Alida Fanolli. 7ª puntata

18 **TG 2 - Studio stadio**
— In collegamento via satellite con New York. Atletica leggera: Maratona di New York
— Adelaide (Australia). **Automobilismo: Gran Premio Australia F. 1.** Sintesi

19,45 **TG 2 - Telegiornale — Meteo 2**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

21,05 Acqua e sapone (1982). Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Natasha Hovey, Florinda Bolkan, Glenn Saxon. Prod.: Intercapital

22,55 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

23,10 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,40 DSE **La Rinascenza a Firenze. Il Quattrocento.** *Il Ghiberti e la Porta del Paradiso.* Un programma dell'Istituto dell'Enciclopedia Treccani. Edizione tv di Sergio Miniussi

0,10 **Umbria Jazz '90.** A cura di Alfonso de Liguoro. *Wayne Shorter Group.* Regia di Roberto Capanna

1 Cinema di notte. **La signorina Josette mia moglie** (1933). Film commedia. Regia di André Berthomieu. Con Annabella, Jean Murat. Prod.: Film Franc.

18 Eurovisione. Francia: Bercy. **Tennis: Internazionali di Francia**

18,35 **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Schegge**

20,30 Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un programma di Giorgio Arlorio e Adriano Catani. Da un'idea di Lio Beghin. A cura di Paola Fattori. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Ricostruzioni e interviste di Alberto Cavallone. Regia di Eros Macchi

23,15 **TG 3 - Notte**

23,30 **Appuntamento al cinema**

23,40 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE SPORT

4,20

F.1: G.P. DI AUSTRALIA

In diretta dal circuito di Adelaide (3780 m) l'ultima prova del Mondiale. Si ritrovano di fronte **Alain Prost** su Ferrari (a sinistra) e **Ayrton Senna** su McLaren (a destra), che si è già aggiudicato il titolo a Suzuka, dove ha urtato il rivale.

18

MARATONA DI NEW YORK

Come ogni anno, collegamento con le strade di Manhattan in occasione della ricca e prestigiosa corsa cui partecipano molti campioni, compresi gli italiani, e migliaia di appassionati.

RAIDUE FILM

21,05

ACQUA E SAPONE

Commedia di e con **Carlo Verdone** (nella foto, con **Natasha Howey**). Una fotomodella americana è tiranneggiata dalla madre, che ingaggia un sacerdote per farle da precettore. Ma un giovane si traveste da prete e assume l'incarico.

RAITRE DOPPIO SPETTACOLO

14.10 FILM

UN MONDO A PARTE

Il dramma, ispirato a un caso vero, di una famiglia bianca nel Sudafrica lacerato dall'apartheid (vincitore a Cannes del Premio Speciale e di quello per l'interpretazione femminile, diviso tra **Barbara Hershey**, la madre, **Jodhi May**, la figlia, e **Linda Mvusi**, la cameriera). La vicenda è vista attraverso gli occhi della tredicenne Molly, sorpresa e sconvolta dalla fuga del padre e dall'arresto della madre per attività antirazzista.

16,05 PROSA

LA COMMEDIA DEGLI ERRORI

Dopo il film, un'opera di William Shakespeare che, in una ragnatela di equivoci divertenti, narra le disavventure provocate dalla separazione di due gemelli di Siracusa, identici anche nel nome (Antifolo), che hanno due schiavi, anch'essi gemelli e anch'essi chiamati con lo stesso nome (Dromio).

17

I 5 DEL 5° PIANO

Prima puntata per conoscere la famiglia protagonista della serie (da sinistra, **Gian Fabio Fosco**, il padre Edoardo; **Georgia D'Ambra**, la figlia Stefania; **Niccolò Della Bona**, Simone; **Luca Sandri**, Gianfilippo e **Serena Cantalupi**, la madre Gisella).

FILM 20,30

LO CHIAMAVANO TRINITÀ

Western comico con **Bud Spencer** (a fianco) e **Terence Hill** (sopra). Trinità, un pistolero buono e indolente, ottiene l'aiuto del fratello, un ladro di bestiame divenuto sceriffo con l'inganno, per difendere una comunità di mormoni dalle angherie di alcuni banditi assoldati da un possidente. Trinità riesce a battere il cattivo e a impedire al fratello di rubare il bestiame.

FILM 20,35

DALLE NOVE ALLE CINQUE... ORARIO CONTINUATO

Commedia brillante prodotta e interpretata da **Jane Fonda** (prima a sinistra nella foto) per sostenere le tesi femministe sulle ingiustizie subite dalle segretarie d'azienda. Esasperate dal dispotismo del loro capo, Judy e due sue colleghe decidono di vendicarsi. Ma per sbaglio una di loro fa finire il capo all'ospedale propinandogli un topicida nel caffè.

FILM 22,45

CIELO DI FUOCO

Durante la guerra un giovane generale è chiamato a comandare un gruppo di bombardieri americani in Inghilterra. Per risollevare il morale dei piloti egli assume un atteggiamento severo. Restituisce il coraggio ai suoi uomini, ma ha un collasso nervoso.

02/21621

- **8,40** **Frontiere dello spirito**
- **9,20** **Arca di Noè.** Con Licia Colò — **Première**
- **10,30** **Il Girasole.** Con Raffaella Bianchi
- **11** **Block-notes.** Attualità — **Première** — **Il mondo del bebè — Prevention — Piacere Italia**
- **12** **Anteprima — Rivediamoli.** Con F. Pierobon
- **13** **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- **14,15** **Domenica al cinema con Lello Bersani**
- 14,25 **La voglia matta** (1962). Film brillante. Regia di Luciano Salce. Con Ugo Tognazzi, Catherine Spaak — **Première**
- 17 I 5 del 5° piano. Telefilm
- **17,30** **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
- **18** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19,45** **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20,30 Lo chiamavano Trinità (1970). Film western. Regia di Enzo Barboni. Con Bud Spencer, Terence Hill, Gisela Hahn
- **23** **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
- **23,30** **Italia domanda.** Con G. Letta — **Première**
- **0,35** **Marcus Welby - L'ora di Hitchcock.** Telefilm — **Première**

02/21621

- **8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- **8,30** **Occhio su Hollywood.** Telefilm
- **9** **Cadillac.** Replica — **Première**
- **9,30** **Il grande golf.** Replica
- **10,30** **Gaia.** Replica
- **11** **Ciak.** Replica — **Week end al cinema**
- **11,50** **Parlamento in.** Replica
- **12,30** **Ciao ciao.** *Isidoro e Dingbat - Che famiglia è questa family!* Cartoni animati — **Week end al cinema**
- **13,45** **Marilena.** Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti
- **16,10** **La mia piccola solitudine.** Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti
- **17,20** **Ribelle.** Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti
- **18,30** **La donna del mistero.** 4ª puntata. Telenovela. Con Luisa Kuliok. Replica
- 20,35 Dalle nove alle cinque... orario continuato (1980). Film commedia. Regia di Colin Higgins. Con Jane Fonda, Lily Tomlin
- 22,45 Cielo di fuoco (1949). Film di guerra. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Hugh Marlowe — **Première**
- **1,30** **Fuoco a Oriente** (1943). Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Dana Andrews, Anne Baxter — **Première**

ODEON 06/3454121

- **13** **Capitan Power.** Telefilm
- **13,30** **Polvere di stelle.** Un programma di astronomia a cura di Luigi Bignami
- **14** **Sessanta minuti per Danny Masters** (1982). Film commedia. Regia di Caleb Deschanel. Con Griffin O'Neal, Raul Julia, Desi Arnaz, Jackie Coogan
- **15,30** **Il ritorno di Tiger.** Film drammatico. Regia di Amin O. Chaudhri. Con Patrick Swayze, Barbara Williamson, Piper Laurie
- **17,15** **Telemeno**
- **17,30** **T and T.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Bim Bum Bam.** *Snorky - Evviva Palm Town - Isidoro e Riff Raff - Jem - Kidd video - Tartarughe Ninja.* Cartoni — **Week end al cinema**

10,30 **USA Sports.** Con Dan Peterson

12,30 **Guida al Campionato.** Con S. Piccinini e M. Mosca — **Week end al cinema**

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Be Bop A Lula.** Replica

14,45 **Domenica Zip**

15 **Buzz.** Show. Replica

15,30 **Ai confini della realtà.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Super Mario - Ti voglio bene Denver - Holly e Benji.* Cartoni animati

18 **Manimal.** Telefilm. *La notte dello scorpione*

19 **Evviva Palm Town - The Real Ghostbusters - Amici Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti. 9ª puntata

22 **Mai dire banzai.** Con Gialappa's Band

22,30 **Ultimo tango a Parigi** (1972). Film drammatico. Regia di Bernardo Bertolucci. Con Marlon Brando, Maria Schneider, Jean-Pierre Léaud, Massimo Girotti — **Première**

0,45 Adelaide. **Automobilismo: Gran Premio d'Australia di F.1**

1,15 **Mike Hammer.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

3,45 Adelaide. **Automobilismo: G.P. d'Australia di F.1**

8 **Snack.** Cartoni animati. *Casper - Felix - Birdman & Galaxy Trio - Top Cat - Scooby Doo - Plastic Man - Capitan Cavey - Mighty Man & Yurk - Devlin*

12 San Pietro: **Angelus**

12,15 **Domenica Montecarlo.** Intrattenimento e sport in diretta con Ivano Guidoni
12,30 Adelaide. **Automobilismo: G.P. d'Australia di F.1.** Replica
15,15 **Il club** (1980). Film drammatico. Regia di Bruce Beresford. Con Harold Hoskins, John Haward
17,15 **L'inafferrabile spettro** (1941). Film commedia. Regia di Arthur Lubin. Con Bud Abbott, Lou Costello, Evelyn Ankers

19 **Appunti disordinati di viaggio: Germania.** Con Andrea Gris. Regia di Cristina Maver

20 **TMC News**

20,30 **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi

22,20 **Il segno della Croce** (1932). Film storico. Regia di Cecil B. De Mille. Con Fredric March, Claudette Colbert, Charles Laughton

24 Bercy. **Tennis: Opéra de La ville de Paris.** Finale. Commento di Lea Pericoli

18-19 **Gli inafferrabili.** Telefilm

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Sportacus Speciale**

20,30 **Arma mortale.** Film drammatico. Regia di Michael Miner. Con Rodney Eastman, Ed Nelson, Kim Walker

22 **Diario di soldati.** Documentario. Con Riccardo Cucciolla

22,30 **Anzacs - Il sentiero della gloria.** Miniserie. Regia di John Dixon e George Miller. Con Paul Logan, Andrew Clark

24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

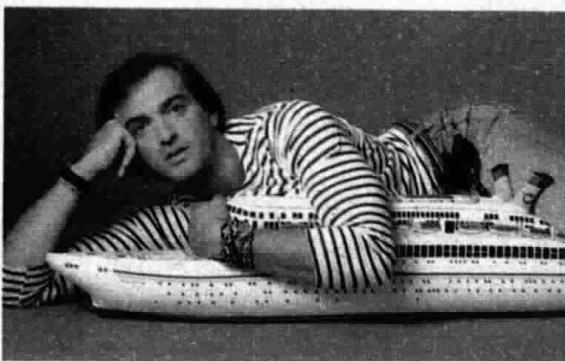
FILM 22,30

Riproposto il dramma esistenziale intriso di esasperata sensualità, tanto che incorse in guai giudiziari, scritto e diretto da **Bernardo Bertolucci** e interpretato da **Marlon Brando** (insieme nella foto sopra) e da **Maria Schneider** (a fianco). Un uomo maturo e una ragazza si uniscono in violenti rapporti sessuali, spinti dal bisogno di affetto: la moglie di lui si è suicidata e il fidanzato di lei è un superficiale. A troncare la relazione arriva fatalmente la morte.

 SOCIETÀ 19

APPUNTI DISORDINATI DI VIAGGIO

Questa volta Andrea Gris (foto) va alla scoperta della Germania riunificata. Prima tappa a Monaco. Poi visita Norimberga, Brema, Lubecca e Amburgo.

  FILM 22,20

IL SEGNO DELLA CROCE

Primo kolossal sonoro di **Cecil B. De Mille** con **Fredric March e Claudette Colbert** (foto). Nella Roma di Nerone il prefetto Marco insidia una giovane cristiana. Intanto Nerone ordina l'incendio di Roma e incolpa i cristiani. Marco è innamorato della ragazza e conosce la fede.

ODEON FILM 20,30

ARMA MORTALE

Thriller fantascientifico con **Rodney Eastman** (foto). Un fulmine fa deragliare un treno militare e il giorno dopo il quindicenne Dick trova il prototipo di una pistola antimateria. In una lite con il patrigno alcolizzato sperimenta l'arma, ma scatena anche la reazione delle autorità.

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE
BORSCI
BORSCI
S. Marzano

02/433889

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità

12,30 **Italia Cinquestelle**

13,30 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

18,30 **Attualità regionale**

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 Cento uomini e una ragazza (1937). Film sentimentale. Regia di Henry Koster. Con Deanna Durbin, Adolphe Menjou

22,30 **Telegiornale regionale**

22,45 **Notte sport**

02/654661

9 **On the air mattina**

12,30 **I Nomadi in concerto**

13,30 **Laurie Anderson Special**

14 **Best of Hot Line**

15 **Francesco De Gregori Special**

15,30 **Best of Hot Line — Best of Blue night**

17,30 Video novità — **Video a rotazione**

0,30 **Notte rock**

02/85411

13 **Miss Off-Shore-Ragazza in jeans**

13,30 **Il sentiero degli Apaches** (1951). Film d'avv. Regia J. Kane. Con Forrest Tucker

15,10 **Il meglio del West.** Telefilm

15,40 Programmazione locale

16,40 **Spy force.** Telefilm

17,40 **Viaggio a New York** (1981). Film d'avv. Regia K. Johnson. Con Mickey Rooney

19,30 **Baretta.** Telefilm. *Un cavallo che scotta*

20,30 Incontro nell'ultimo paradiso (1982). Film d'avv. Regia U. Lenzi. Con Sabrina Siani

22,20 **Miss Mondo/Miss Grand Prix**

22,50 **Phil, il dritto** (1971). Film commedia. Regia di John Erman. Con Kristoffer Tabori

0,20 **Premiata agenzia Whitney.** Telefilm

02/85411

10 **Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica

10,45 **Campo base.** Replica

12,30 **Tennis: Torneo APT Tour.** Replica

13,30 **Sportime Domenica.** Con Franco Ligas

17 Filderstadt. **Tennis: Torneo Wita.** Finale

18 **Superwrestling.** Con Dan Peterson

19 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas

20 **Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica

20,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar

22,15 **Eurogolf.** I tornei del circuito europeo presentati da Mario Camicia

23,15 **Automobilismo: G.P. d'Australia F.1. Speciale dopo corsa**

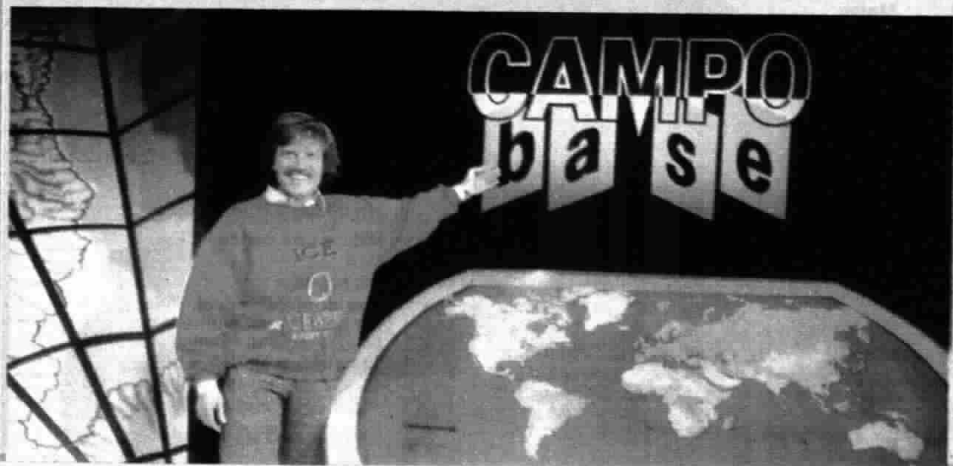
20,30

CENTO UOMINI E UNA RAGAZZA

Commedia con **Deanna Durbin** (foto) e **Adolphe Menjou.** La figlia di un professore d'orchestra disoccupato compie un atto onesto, facendosi apprezzare dalla moglie di un finanziere che le promette di sovvenzionare un'orchestra di cento musicisti disoccupati, ma poi parte per l'Europa. La ragazza ricorre al finanziere, che vorrebbe un direttore celebre.

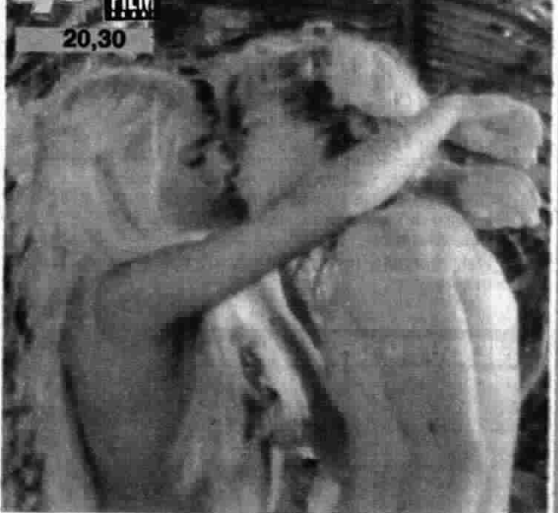
AVVENTURA

20,30

Quattro i protagonisti del programma di **Ambrogio Fogar** (foto): Bruno Gouvy, recentemente scomparso; lo sciatore Bodin; Helena Valero, vissuta tra gli indios e Sidney Possuelo, della protezione degli indios.

MUSICA

17,30

VIDEO NOVITÀ

Love takes time di **Mariah Carey** (foto) è uno dei video di rilievo proposti oggi. La cantante e compositrice pop, nota per i suoi virtuosismi, è stata iniziata alla musica dalla madre, cantante lirica.

INCONTRO NELL'ULTIMO PARADISO

Avventura in un finto paradiso con **Sabrina Siani** (foto), **Rodolfo Bigotti** e **Renato Miracco.** Due giovani americani, in gita in una fragile barca lungo un fiume sconosciuto, finiscono nelle rapide e si salvano a stento.

EDOARDO BALLONE, redattore capo de* La Stampa, *conduce a* Sottotiro *l'intervista indiscreta con personaggi dello spettacolo e cultura. Radiouno

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Testi di Corda, Dal Sasso, De Silva, Draghetti e Lombardi. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Regia di Paolo Leone

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia

8,40 **GR 1 Copertina**

8,50 **GR 1 Agricoltura e Ambiente**

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Pasquale Borgomeo

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 Marcello Casco presenta **La nostra domenica.** Varietà sinergetico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
12 Meteo

12,51 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivì Zizzo con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Francisci

14 **Meteo**

14,01 **Sottotiro.** Condotto da Edoardo Ballone

14,25 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone

16,30 **Domenica sport.** In studio Paolo Carbone

17,30 **Carta Bianca Stereo**

18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)

19,09 **GR 1 Sera - Meteo**

19,29 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,34 **Nuovi orizzonti.** Rassegna della stampa periodica. A cura di Luca Revelli. Realizzazione di Arturo Morfino

20,04 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** F. Mannino: Atmosfere dalle Notti Bianche di Pietroburgo (Mauro Maur, tromba; Silvia Cappellini, pianoforte) ♦ G. Castagnoli: Quasi una Fantasia (Pianista Francesco Cipolletta)

20,30 **Stagione lirica di Radiouno.** In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **Armida.** Tragedia lirica in cinque atti di Philippe Quinault. Musica di Christoph Willibald Gluck. Armida: Anna De' Cavalieri; Renaud: Mirto Picchi; Hidraot: Pierre Mollet; Sidonie: Anna Moffo; La Haine: Iolanda Gardino; Phenice e Lucinde: Ester Orell; Ubalde: Renato Cesari; Le Chevalier Danois: Tommaso Frascati; Artemidore: Alfredo Nobile; Aronte: Giuliano Ferrein; Una Naiade: Irene Fratiza Gasperoni; Prima Eco e una Corifera: Nadia Mura Carpi; Seconda Eco: Editta Amedeo. Direttore Mario Rossi. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Ruggero Maghini
Nell'intervallo (ore 21,08 circa): **Saper dovreste**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18 19,05 21,05 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
14,10
Ondaverdenotte Notturno Ital. Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. Cultura cercasi».** Un programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Rocco Carbone. Regia di Vito Conteduca
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione

8,45 **I migliori libri della nostra vita.** Viaggio fra i best-sellers nell'Italia del dopoguerra di Pier Francesco Listri. Realizzazione di Marisa Vanni. A cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,36 **I Maestri del sorriso.** Protagonisti del teatro leggero italiano, ritratti da Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

11 **Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizz. di Laura Ciminelli. Organizz. di Carla Giordani
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**

12,15 **Mille e una canzone.** Presenta Daniela Preziosi

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**

12,46 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14 **Mille e una canzone.** Presenta Daniela Preziosi

14,10 **GR regione**

14,25 **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso. Regia di Cristina Nucci
15,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,30 GR 2 Notizie - Bolmare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Domenico Cosentino

21 **Le città cantate.** Percorsi urbani preferenziali tra musica e sentimenti. Un programma di Alberto Gedda

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Paolo Taggi prima di un altro lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Giorgio Calcagno. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,10 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 57° canto

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da John Wyles. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. F. Devienne: Quartetto in sol minore per fagotto, violino, viola e violoncello, op. 73 n. 3 (Klaus Thunemann, fagotto; Thomas Zehetmair, violino; Tabea Zimmermann, viola; Christoph Henkel, violoncello) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Kyrie in re minore per coro e orchestra K. 341 (English Baroque Soloists e Coro Monteverdi diretti da John Eliot Gardiner) ♦ Johann Sebastian Bach: Sonata n. 3 in sol minore per violoncello e pianoforte BWV 1029 (Leonard Rose, violoncello; Glenn Gould, pianoforte) ♦ Max Reger: Suite romantica per orchestra op. 125 (Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino diretta da Gerd Albrecht)

9,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). Antonio Salieri: Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra (Aurèle Nicolet, flauto; Heinz Holliger, oboe - Orchestra Sinfonica di Bamberg diretta da Peter Maag) ♦ Gabriel Fauré: Trio in re minore op. 120 (Trio Beaux Arts: Menahem Pressler, pianoforte; Isidore Cohen, violino; Peter Wiley, violoncello) ♦ Igor Strawinsky: Sinfonia in tre movimenti (Pianista Raimond O'Connell - Orchestra Nazionale Scozzese diretta da Alexander Gibson)

11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre.** Settimanale del GR 3

12 **Uomini e profeti.** «Gli dei di Babilonia» di Silvia Chiodi e Giovanni Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 5ª puntata

12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 **Speciale Orione.** Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Mela Cecchi

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 57° canto

14,10 **Antologia** (I parte). Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Andrea Damascelli e Giorgia Niso con la partecipazione di Marino Sinibaldi — Un ritratto dal vivo: Camilla Cederna. «Lo spirito e la lettera» di Guido Barbieri (Replica)

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Antologia** (II parte). Il Duemila: orizzonte uomo - la via del confronto - «La sfida dell'Islam» confronto tra Padre Ernesto Balducci e il Prof. Roger Garaudy

20,05 **Concerto barocco.** Jacques Champion de Chambonnières: Suite in fa maggiore per cembalo (Solista Françoise Lengelle) ♦ Friedrich Wilhelm Rust: Sonata in la maggiore per oboe e arpa (Dall'originale per violino solo e continuo) (Heinz Holliger, oboe; Ursula Holliger, arpa) ♦ Johann Jacob Froberger: Fantasia sopra ut-re-mi-fa-sol-la per organo (Solista Herbert Tachezi)

20,35 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 57° canto

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

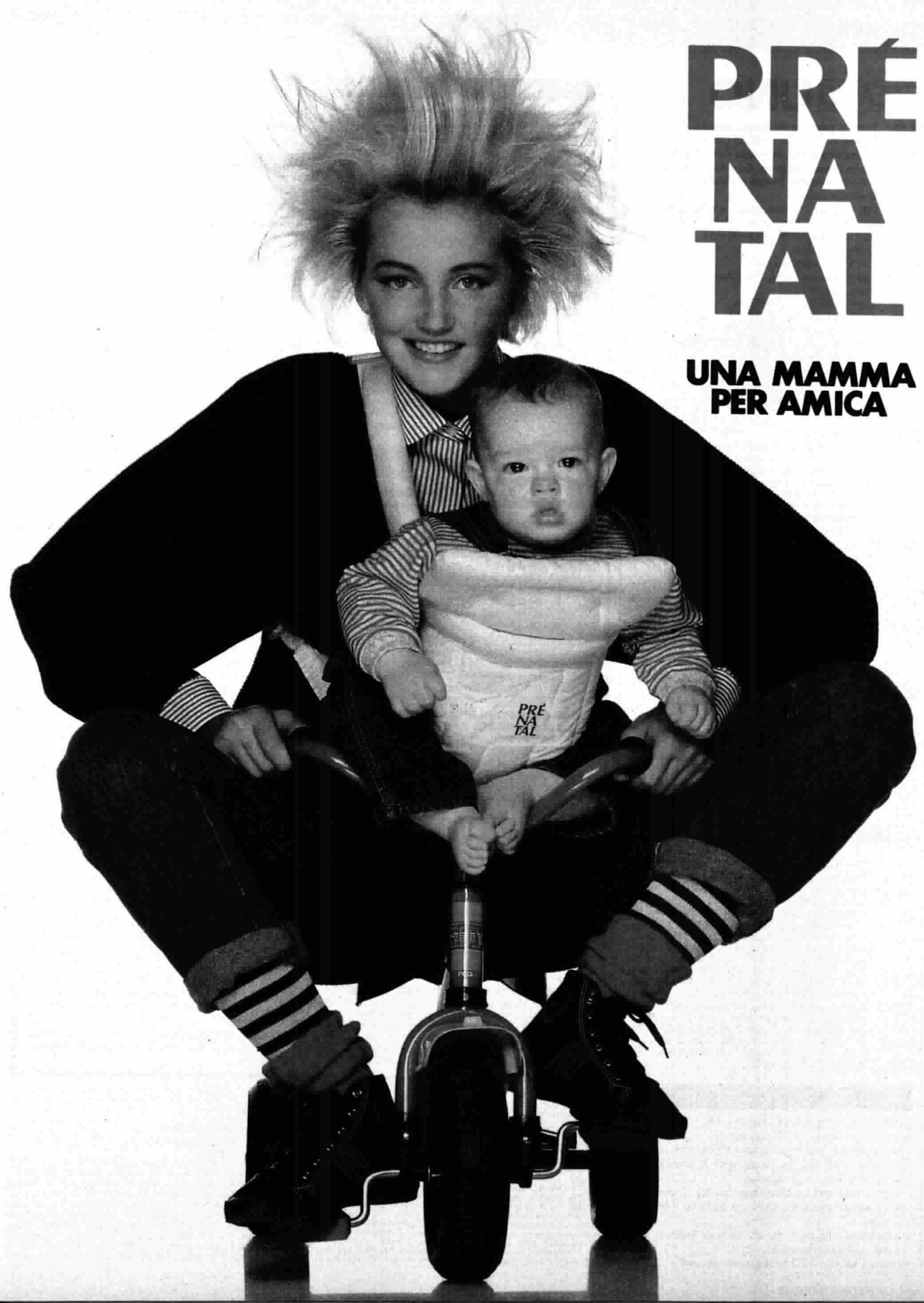
21 Dall'Abbazia di Fossanova a Priverno. **XXVI Festival Pontino 1990.** Incontro di studio sulla musica contemporanea italiana e sovietica. Firuz Bakhor: Due movimenti dalla Sonata per violino e violoncello (1ª esecuzione in Italia) (Vladislav Igolinsky, violino; Kirill Rodin, violoncello) — Quattro pezzi per pianoforte (1ª esecuzione in Italia) (Solista l'Autore) ♦ Vladimir Zubitsky: Partitura concertante in stile dell'improvvisazione in cinque parti per fisarmonica (1ª esecuzione in Italia) (Solista l'Autore) ♦ Yuri Kasparov: Cantus firmus per violino (1ª esecuzione in Italia) (Solista Vladislav Igolinsky) ♦ Vladimir Zubitsky: Musica in ricordo di Vladislav Zolotariov, per fisarmonica (1ª esecuzione in Italia) (Solista l'Autore) — Due frammenti dal Quaderno bulgaro, per fisarmonica (1ª esecuzione in Italia) (Solista l'Autore) ♦ Tatiana Sergheeva: Quattro parti dal Concerto per violino, clavicembalo e pianoforte (1ª esecuzione in Italia) (Vladislav Igolinsky, violino; Tatiana Sergheeva, clavicembalo e pianoforte) ♦ Georghy Dmitriev: Adagio per Upic, per nastro magnetico (1ª esecuzione in Italia) (Registr. eff. il 5 giugno 1990)

22,35 **Un autunno romantico.** Racconti dell'800 europeo proposti e realizzati da Alberto Gozzi. «Il trovatello» di Heinrich Von Kleist (Replica)

23,20 **Serenata.** Louis Moreau Gottschalk: La nuit des Tropics - Sinfonia n. 1 (Wiener Statsoper Orchester diretta da Igor Buketoff) ♦ Johannes Brahms: Tre Intermezzi per pianoforte op. 117: n. 1 in mi bemolle maggiore - n. 2 in si bemolle minore - n. 3 in do diesis minore (Solista Radu Lupu)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

PRÉ
NA
TAL
UNA MAMMA
PER AMICA
PRÉ
NA
TAL
FOTO: O. TOSCANI

MUSICANOVA, Dante Capponi e Valerio Quadrini, Il Coro dei contadini di Alcara per il folk, proposto alle 14 dal IV Filo

STEREO UNO

14,25 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
16,30 **Domenica sport.** In studio Paolo Carbone
17,30 **Carta Bianca Stereo.** Con Anna Maria Tulli e Katia Svizzero. Regia di Fabrizio Trionfera
18 **Ondaverdeuno**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)
19,05 **Ondaverdeuno**
19,09 **GR 1 Sera - Meteo**
19,29-23,59 **Stereounosera**. Con Patrizia Carraro e Tony Sansone
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,25-19,26 **Stereosport**
— **Tutto il calcio minuto per minuto** (I e II tempo). In studio M. De Luca e P. Carbone
16,30 **Domenica sport.** In studio Paolo Carbone
17,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta. Conducono C. Busti e G. Panno
18,27 **Ondaverdedue** / 18,30 **GR 2 Notizie**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **F.M. News**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **D. J. Mix** - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Marco Cestoni, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Complessi di musica leggera. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Per sola orchestra. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Charles Aznavour - Gilbert Bécaud - Jorge Ben - Joao Gilberto - Elis Regina - Jair Rodrigues - Caetano Veloso - Toquinho - Glenn Miller - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Pee Wee Russell - John Kirby - Max Roach Quintett

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: M. Reger: Eine Ballettsuite op. 130. **F. Devienne**: Quartetto n. 5 in sol maggiore per flauto, violino, viola e violoncello op. 16. **G. Verdi**: Simon Boccanegra: «Dinne perché in quest'eremo». **G. Bizet**: Carmen: «C'est toi, c'est moi». **D. Scarlatti**: Quattro Sonate. **G. Tartini**: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra d'archi

▶7,30/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Trio n. 1 in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 63. **C. Debussy**: Suite bergamasque. **L. Janacek**: Quartetto n. 2, per archi «Pagine intime». **M. Ravel**: Ma Mère l'Oye, suite per pianoforte a quattro mani

▶9/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLISTI WILLIAM PRIMROSE E PINCHAS ZUKERMAN: H. Berlioz: Aroldo in Italia per viola e orchestra op. 16 - Sol. W. Primrose - Orch. Sinf. di Boston dir. Ch. Münch. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per viola e pianoforte op. 120 - Pf. D. Barenboim

▶10/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. van Beethoven: Sestetto per due clarinetti, due corni e due fagotti op. 71 - London Wind Soloists dir. J. Brymer. **H. Villa-Lobos**: Bachiana Brasileira n. 9, per orchestra d'archi - Archi dell'Orch. di Parigi dir. P. Capolongo

▶10,30/IL CORO MONTEVERDI DI AMBURGO: H. Purcell: Music for the funeral of Queen Mary. **C. Monteverdi**: Gloria

▶11,05/GLI STRUMENTI: IL VIOLONCELLO: R. Schumann: Stücke im Volkston per violoncello e pianoforte op. 102 - E. Egano, vc.; D. Bisello, pf. **A. Dvorak**: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Sol. P. Fournier - Orch. Filarm. di Vienna dir. R. Kubelik

▶12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. Allegri: Miserere per due cori a nove voci. **W. Croft**: The burial service. **O. Di Lasso**: Beati quorum remissae sunt iniquitates, mottetto a cinque voci dai «Salmi Davidici». **H. Isaac**: Virgo prudentissima, mottetto per voci miste e strumenti. **S. De Vivanco**: Magnificat octavi toni. **G. F. Haendel**: Coelestis dum spirat aura, mottetto per la festa di S. Antonio da Padova

▶13,30/FILOMUSICA: R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **G. Fauré**: Quattro Improvvisi - Pf. E. Crochet. **L. van Beethoven**: Primo amore, scena e aria per soprano e orchestra op. 92 - Sopr. E. Ameling - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Th. Schippers. **J. Ch. Bach**: Quartetto in re maggiore per due flauti, viola e violoncello op. 19 - J.-P. Rampal e E. Zukerman, fl.i; P. Zukerman, v.la; Ch. Tunnell, vc. **F. Schubert**: Sinfonia n. 3 in re maggiore - I Wiener Philharmoniker dir. I. Kertesz

▶15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN - PIANISTA JUSTUS FRANTZ: J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16. **A. Dvorak**: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 33 - Orch. Filarm. di New York. **I. Strawinsky**: La Sagra della Primavera, quadri della Russia pagana (versione 1913) - Israel Philharmonic Orchestra

▶17/L'HEURE ESPAGNOLE: Commedia musicale in un atto su testo di F. Nohain. Musica di **Maurice Ravel**. Conception: A. Aubery-Lucchini; Gonzalve: M. Sénéchal; Torquemana: E. Tappy; Ramiro: P. Mollet; Don Inigo: D. Olsen - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

▶17,50/CONCERTO DI MASSIMILIANO DAMERINI: G. Gershwin: Due Valzer in do maggiore. **Ch. Ives**: Three-page sonata. **A. Scriabin**: Sonata n. 9 op. 68 «Messa nera». **S. Prokofiev**: Suggestion diabolique da «Quattro Pezzi» op. 4. **A. Berg**: Sonata op. 1

▶18,30/LA SETTIMANA DEI SOPRANI: VICTORIA DE LOS ANGELES: J. Massenet: Manon: «Profitons bien de la jeunesse». **G. Bizet**: Carmen: «Les tringles des sistres tintaient». **J. Brahms**: Tre Lieder. **E. Chausson**: Poème de l'amour et de la mer op. 19. **M. Ravel**: Cinq Mélodies populaires greques

▶19,30/MUSICA OGGI: JOHN CAGE: Bacchanale, per pianoforte preparato - Sol. J. Kirstein — Amores - Manhattan Percussion Ensemble — Double music per quattro percussioni (collaboraz. L. Harrison) - Ensemble 2E 2M dir. P. Mefano

▶20/IL DISCO IN VETRINA: DECCA SYDL/7543: **I. Strawinsky**: Sinfonia in tre movimenti - Orch. della Suisse Romande dir. Ch. Dutoît

▶20,30/CONCERTINO: F. J. Haydn: Aci e Galatea, ouverture - Wiener Barockensemble dir. Th. Guschlbauer. **W. A. Mozart**: Andante in fa maggiore K. 616 - Quartetto a fiati «Münclinger». **J. Pachelbel**: Canone e giga in re maggiore - Orch. Festival Lucerna dir. R. Baumgartner. **A. Diabelli - A. Company**: Trio in fa maggiore op. 62 - Trio chitarristico italiano

▶21/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: CONCENTUS MUSICUS WIEN: **J. H. Schmelzer**: Sonata II, per violino, viole, cornettino, tre tromboni e organo - Dir. N. Harnoncourt. TENORE MARTYN HILL: **C. M. von Weber**: Sei Lieder op. 15 - Fp. Ch. Hogwood. QUARTETTO AMADEUS: **P. I. Ciaikowski**: Quartetto n. 1 in re maggiore per archi op. 11. COMPLESSO DI STRUMENTI A FIATO DELL'ORCHESTRA SINFONICA DI VIENNA: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Notturno in do maggiore per undici strumenti a fiato. PIANISTA CLIFFORD CURZON: **E. Grieg**: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - London Symphony Orch. dir. A. Fistoulari. DIRETTORE ANTAL DORATI: **J. Offenbach**: Gaîté parisienne, balletto (adatt. di M. Rosenthal) - Orch. Sinf. di Minneapolis

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **J. S. Bach, J. G. Graun, J. Werner, G. Rossini, K. Szymanowski**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag. **8,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Der Lajener Dreigesang». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung und Musik. **12,30** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-13,40** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** Ernst und heiter, so geaht's weiter. Eine Sendung von Friedrich Haider. **17** Musik der Völker. M. E. Weibezahn: «Lieder und Weisen aus Mittelamerika». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Südamerika». **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Lanz. Konzerte in der Alten Oper in Frankfurt. H. Berlioz: «L'enfance du Christ» (Des Heilands Kindheit). **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Ko se zemlji zavrti, ni zmeraj tako hudo. Napisal in reziral M. Sosič. **10,40** Soft music. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev. **12,30** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Variete: Ulica Çastaldi - 5. oddaja. **14,55** ca. Country glasba. **15,30** Šport in glasba. **17** V studiu z vami: S. Verč. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

PRÉ
NA
TAL

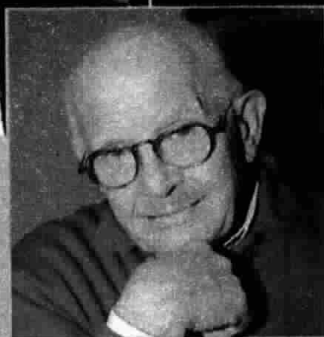
UNA MAMMA PER AMICA

148 NEGOZI IN ITALIA

AGRIGENTO Viale della Vittoria, 229/231
Tel. 0922/25895
ALBA Corso Piave, 16/A - Tel. 0173/284109
ALESSANDRIA Viale dei Martiri, 37/39
Tel. 0131/68139
ANCONA C.so Stamira, 45 - Tel. 071/53673
AREZZO Via Guido Monaco, 41/43 - Tel. 0575/356329
ASCOLI PICENO Via Trivio, 26/C/D - Tel. 0736/61626
ASTI Corso Alfieri, 168 - Tel. 0141/57689
AVELLINO Corso Vittorio Emanuele, 225
Tel. 0825/35029
AVERSA Via Saporito, 15 - Tel. 081/5037729
AVEZZANO Via Corradini, 201/203 - Tel. 0863/412649
BAGHERIA Corso Butera, 571 - Tel. 091/966568
BARI Via Sparano, 140 - Tel. 080/235969
BARI Corso Cavour, 173 - Tel. 080/5232071
BARLETTA Via F. D'Aragona, 97/A - Tel.0883/36650
BASSANO DEL GRAPPA Via Matteotti, 22
Tel. 0424/27772
BATTIPAGLIA Via Mazzini, 132 - Tel. 0828/302575
BENEVENTO Via Dogana - Tel. 0824/42111
BERGAMO Via Paglia, 3/A - Tel. 035/222367
BIELLA Piazza Fiume, 3 - Tel. 015/21306
BOLOGNA Via Indipendenza, 42 - Tel. 051/221032
BOLOGNA Via Marconi, 51 - Tel. 051/225126
BOLOGNA Centro Commerciale "Centroborgo"
Via Marco Emilio Lepido, 186/35 - Tel. 051/406947
BOLZANO Via Sernesi, 16 - Tel. 0471/973257
BRESCIA Via Gabriele Rosa - ang. Corso Magenta
Tel. 030/49225
BRINDISI Corso Umberto, 139 - Tel. 0831/882356
BUSTO ARSIZIO Corso XX Settembre, 4/B
Tel. 0331/628565
CAGLIARI Via Garibaldi, 83 - Tel. 070/662741
CALTANISSETTA Piazza Calatafimi, 2/4
Tel. 0934/26622
CAMPOBASSO Piazza della Vittoria, 7 - Tel. 0874/91667
CARPI P.zza Garibaldi, 43 - Tel. 059/643053
CASERTA Corso Trieste, 164 - Tel. 0823/322329
CASTELLAMMARE DI STABIA
Corso Garibaldi, 116 - Tel. 081/8719757
CATANIA Corso Sicilia, 81 - Tel. 095/316480
CATANIA Viale XX Settembre ang. Via Aloi
Tel. 095/317947
CATANZARO Piazza Grimaldi, 16/18 - Tel. 0961/20149
CESENA Via Zeffirino Re, 37/39 - Tel. 0547/21713
CHIETI Via Arcivescovado, 40 - Tel. 0871/67118
CINISELLO BALSAMO Via Carducci, 11
Tel. 02/6175316
CIVITAVECCHIA Largo Cavour, 10 - Tel. 0766/31139
COMO P.za Grimoldi, 13 - ang. P.za Duomo - Tel. 031/304350
COSENZA Via Arabia, 12 - Tel. 0984/24020
CREMONA Corso Mazzini, 37 - Tel. 0372/33623
CROTONE Via Cutro, 82/88 - Tel. 0962/901325
CUNEO Corso Santorre di Santarosa, 27
Tel. 0171/681991
EMPOLI Via Ridolfi, 26/28 - Tel. 0571/78904
FERRARA Viale Cavour, 22 - Tel. 0532/40759
FIRENZE Via Brunelleschi, 22/R - Tel. 055/213006
FIRENZE Piazza Stazione, 58 - Tel. 055/296269
FOGGIA Corso Vittorio Emanuele, 26-92/94
Tel. 0881/614524-79023
FOLIGNO Corso Cavour, 120 - Tel. 0742/57107
FORLÌ Corso Diaz, 50 - Tel. 0543/34258
GENOVA Via Ceccardi, 14 - Tel. 010/580494
GENOVA SESTRI Via Sestri, 32/34/R - Tel. 010/672021
GROSSETO Via Mazzini, 51/53/55 - Tel. 0564/413619
IMOLA Via Emilia, 66 - Tel. 0542/30365
LAMEZIA TERME P.za Mazzini - ang. P.za Amendola
Tel. 0968/22249
L'AQUILA Via Giuseppe Verdi, D/E - Tel. 0862/61361
LA SPEZIA Via del Prione, 168 - Tel. 0187/23222
LATINA Corso della Repubblica, 220/222
Tel. 0773/481651
LECCE Via Templari, 16/18 - Tel. 0832/42462
LECCO Via Cavour - Isolago - Tel. 0341/286148
LIVORNO Via Grande, 157 - Tel. 0586/896402
LODI Corso Roma, 96 - Tel. 0371/424279
LUCCA Via Fillungo, 41 - Tel. 0583/584547
MACERATA Corso Cavour, 23/25 - Tel. 0733/231626
MANTOVA Via Verdi, 2 - Tel. 0376/324331
MARSALA Via Roma, 35/37 - Tel. 0923/953496
MARTINA FRANCA Viale della Libertà, 62/68
Tel. 080/8834730
MASSA Piazza Bertagnini, 9 - Tel. 0585/489579
MATERA Via Don Minzoni, 9 - Tel. 0835/221170
MESSINA Via San Martino, 101 - Tel. 090/771565
MESTRE Piazza Ferretto, 35 - Tel. 041/983804
MILANO Via Dante, 7 - Tel. 02/8692535
MILANO Corso Buenos Aires, 28 - Tel. 02/2042383
MILANO Via Filippetti - ang. Corso di Porta Vigentina
Tel. 02/55189151
MILANO Via Giambellino, 39 - Tel. 02/48952403
MILANO Corso Vercelli, 59 - Tel. 02/4394427
MILANO Corso Vitt. Emanuele, 13 - Tel. 02/76001283
MILANO Via Paolo Sarpi - ang. Via Albertini
Tel. 02/3492734
MILANO Corso XXII Marzo, 4 - Tel. 02/5461296
MODENA Via Emilia Centro, 124 - Tel. 059/225399
MOLFETTA Corso Umberto, 105 - Tel. 080/8851111
MONZA Via Passerini, 9 - Tel. 039/323213
NAPOLI Via Scarlatti, 184 - Tel. 081/5563018
NAPOLI Via Roma, 332 - Tel. 081/421222
NAPOLI Via Leopardi, 58 - Fuorigrotta
Tel. 081/630727
NOVARA Corso Mazzini, 19 - Tel. 0321/23255
OLBIA Via Regina Elena, 48 - ang. Via Palermo
Tel. 0789/21006
OSTIA Via delle Baleniere, 6 - Tel. 06/5612706
PADOVA Largo Europa - Tel. 049/45084
PALERMO Via Cavour, 143 - Tel. 091/329801
PALERMO Via Notarbartolo, 22/24 - Tel. 091/6257056
PARMA Via Mazzini, 4/A - Tel. 0521/207316
PATERNO' Via Vittorio Emanuele, 19
Tel. 095/621458
PAVIA Viale Libertà, 2 - Tel. 0382/29609
PERUGIA Largo Cacciatori delle Alpi, 2
Tel. 075/24382
PESARO Via delle Contramine, 3 - Tel. 0721/31356
PESCARA Corso Vittorio Emanuele, 109
ang. Via L'Aquila - Tel. 085/293151
PIACENZA Corso Garibaldi, 13 - Tel. 0523/35371
PISA Lungarno Galilei, 34/35 - Tel. 050/20335
PISTOIA Via Orafi - ang. Porta Vecchia, 53
Tel. 0573/25718
PORDENONE Via Brusafiera, 4 - Tel. 0434/21002
POTENZA Via Mazzini, 157 - Tel. 0971/29797
PRATO Viale Piave, 22 - Tel. 0574/40692
RAGUSA Via Roma, 175 - Tel. 0932/652285
RAVENNA Piazzale Nenni, 5 - Centro Commerciale
S. Biagio - Tel. 0544/461515
REGGIO CALABRIA Via Possidonea, 47
Tel. 0965/96832
REGGIO CALABRIA Via Pietro Foti, 12/14
Tel. 0965/92067
REGGIO EMILIA Via Guido da Castello, 6
Tel. 0522/40318
RHO Via Corridoni - ang. Piazza Don Minzoni
Tel. 02/9316858
RIETI Viale Maraini, 24/26 - Tel. 0746/40603
RIMINI Via Soardi, 28 - Tel. 0541/785654
ROMA Via Nazionale, 45 - Tel. 06/461403
ROMA Viale Europa, 30 (EUR) - Tel. 06/5924708
ROMA Piazza Gondar, 19 - ang. Via delle Valli, 1/3
Tel. 06/8601668
ROMA Via Gregorio VII - ang. Cardinal Galamini
Tel. 06/6381120
ROMA Via della Croce, 48/49 - Tel. 06/6793932
ROMA Via Tiburtina, 648/F/G/H/I/L - Tel. 06/431791
ROMA Via Tuscolana, 1272/1278 - Tel. 06/743851
ROMA Via Torrevecchia, 371 - Tel. 06/6278259
ROSSANO CALABRO Viale Regina Margherita, 142
Tel, 0983/510691
ROVIGO Viale Trieste, 13 - Tel. 0425/21710
SALERNO Corso Vittorio Emanuele, 29
Tel. 089/227828
S. BENEDETTO DEL TRONTO
Via Curzi, 4 - Tel. 0735/60597
S. SEVERO Via Tiberio Solis, 36 - Tel. 0882/340650
SANREMO Via Matteotti, 188 - Tel. 0184/533100
SASSARI Via Italia, 17 - Tel. 079/210186
SAVONA Corso Italia, 75/77/R - Tel. 019/806988
SESTO S. GIOVANNI Via Dante, 149 - Tel. 02/26223746
SIENA Via del Moro, 13 - Tel. 0577/280340
SIRACUSA Via Monsignor Carabelli - Tel. 0931/30077
TARANTO Piazza Maria Immacolata, 16/17
Tel. 099/21060
TERAMO Via D'Annunzio, 30 - ang. Via F. Romano
Tel. 0861/54000
TERNI Via 1° Maggio - Tel. 0744/405118
TORINO Via Garibaldi, 7 - Tel. 011/545810
TORINO Via Nizza, 193 - Tel. 011/6963416
TRAPANI Via Fardella, 340 - Tel. 0923/28560
TRENTO Via Manci, 89 - Tel. 0461/984004
TREVISO Vicolo XX Settembre, 5 - Tel. 0422/579481
TRIESTE Via S. Lazzaro, 16 - Tel. 040/62926
UDINE Via Vittorio Veneto, 6 - Tel. 0432/503341
VARESE Via Cavour, 9 - Tel. 0332/285448
VENEZIA S. Marco, 5044 - Campo S. Bartolomeo
Tel. 041/5221593
VERONA Via Mazzini, 46 - Tel. 045/590803
VIAREGGIO Via A. Fratti, 284 - Tel. 0584/45496
VICENZA Corso Palladio, 42 - Tel. 0444/544402
VIGEVANO Via Silva, 20 - Tel. 0381/86676
VITERBO Via Orologio Vecchio, 28/30
Tel. 0761/226062

S. Zaccaria - S. Magno
○ SOLE: sorge alle 7,13; tramonta alle 17,12

TRE SCAPOLI E UN BEBÈ

Prendete tre scapoli impenitenti, un architetto, un disegnatore e un attore di spot pubblicitari, e lasciate davanti alla porta di casa loro un pestifero, tenerissimo bebè... Ricalcato sul successo del film di Coline Serreau, *Tre uomini e una culla*, il remake americano, firmato da Leonard Nimoy (Spock, l'alieno di *Star Treck*), è meno delicato ma più ritmato dell'originale. I tre improvvisati papà sono **Tom Selleck, Steve Guttenberg** e **Ted Danson**.

FESTA

È riproposta la grande festa popolare svoltasi nel settembre del 1989, nella Piazza del Plebiscito a Napoli. Padroni di casa **Lina Sastri** e **Mariano Rigillo** (nelle foto in alto): ospiti duecentoquaranta artisti, fra i quali Pupella Maggio, **Roberto Murolo** (foto sopra), **Carla Fracci** (a sinistra) e Wayne Eagling, Tullio De Piscopo, Julio Bocca, Raffaele Paganini e i Momix.

RAITRE
22,30
FILM

LA SPIA CHE VIDE IL SUO CADAVERE

Il giovane John Welles (**George Peppard**, foto) rimane sfigurato in un'esplosione e perde la memoria. Viene accusato di essere una spia e come tale braccato. Ma lui vuole la verità...

 RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**
10,15 **Santa Barbara.** 313° episodio. Telefilm
11 **TG 1 - Mattina**
11,05 **Era lei che lo voleva!** (1953). Film commedia. Regia di Marino Girolami e Giorgio Simonelli. Con Walter Chiari, Lucia Bosè, Carlo Campanini. Prod.: Excelsa. 1° tempo
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Era lei che lo voleva!** Film. 2° tempo
13 **Fantastico bis.** *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo. Con la partecipazione di Nino Frassica
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Il martin pescatore.* Di John Foster. *Vita e morte di una foresta.* Di Miodrad Paskuci
14,45 **Cartoni animati**
15 **I pini di Roma.** Interpretazione cinematografica di Mario Costa del Poema sinfonico di Ottorino Respighi
15,30 **Lunedì sport**
16 **Big!** Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini
17,30 **Parola e vita: le radici.** *Domande sulla fede.* A cura di Franca Gabrini
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm
18,45 **Santa Barbara.** 314° episodio. Telefilm
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,40 777 **Tre scapoli e un bebè** (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Leonard Nimoy. Con Tom Selleck, Steve Guttenberg, Ted Danson, Nancy Travis, Margaret Colin, Philip Bosco. Prod.: Field/Cort
22,25 Stan Laurel e Oliver Hardy in **La visita** (1932). Regia di James Parrott. Prod.: Hal Roach
22,50 **Appuntamento al cinema**
23 **Telegiornale**
23,10 Da Piazza del Plebiscito in Napoli. **Festa.** Di Vittoria Cappelli e Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Roberta Lubich. Con Pupella Maggio, Roberto Murolo, Carla Fracci, Wayne Eagling, Tullio De Piscopo, Julio Bocca, Raffaele Paganini, Micha van Hoecke, Daniel Ezralow, Con i Momix. Presentano Lina Sastri e Mariano Rigillo. Regia di Adriana Borgonovo
24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,20 **Oggi al Parlamento**
0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

 RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** Prod.: Telepool. 8ª p.
12,30 **A volte non amo mia madre.** Di Daryl Warner e Carolyn Miller. 1ª parte
13 **Il primo anno di vita.** 8ª. *I primi passi nell'incognito*
13,30 **Viaggio nella giustizia minorile.** 1ª puntata. Regia di Alberto Chiantaretto
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 DSE **Universo città.** Un programma di Michele Gandin. 6ª puntata
15,30 **Baseball: Partita finale di campionato**
16 **Calcio: A tutta B.** A cura di Gianni Vasino
17 Roma. **Bocce: Campionato italiano per società.** Finale
17,30 **Throb.** Telefilm. *Siamo solo amici*
18 **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry.** Cartoni

7,40 **Lassie.** Telefilm. *Lo spaccone*

8,05 **Braccio di Ferro - Mr. Magoo.** Cartoni

8,15 **Lassie.** Telefilm. *Piccioni viaggiatori*

8,40 **Lorentz e figli.** Serie tv ideata da Peter M. Thouet 1°. *Morte nel vigneto.* 1ª parte

9,30 STEREO **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** *Paradiso.* Canto XXX

10 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

10,30 Matinée al cinema. **Al diavolo la celebrità** (1949). Film comico. Regia di Mario Monicelli e Steno. Con Mischa Auer, Carlo Campanini, L. Cortese. Prod.: Scalera Film

11,55 **Capitol.** 412ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 143ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Destini.** 16ª puntata. Serie tv ideata da R. Soderberg e D.A. Purser

15,20 Lo schermo in casa. **Penelope la magnifica ladra** (1966). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con Nathalie Wood, Ian Bannen, Dick Shawn, P. Falk. Prod.: Euterpe

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Spaziolibero.** Association Europeenne des Einseignants

17,25 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 **Alf.** Telefilm. *Benvenuto Alf*

18,10 **Casablanca.** Di Gabriele La Porta e Franco Scaglia. A cura di Vita Candita

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm — **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Il commissario Köster.** Telefilm. *Il pellicano.* Con Siegfried Löwitz

21,35 **Palcoscenico.** Stagione di prosa 1990. **La dolce ala della giovinezza.** Di Tennessee Williams. Adattamento tv di Gavin Lambert. Con Elizabeth Taylor, Mark Harmon, Rip Torn, Valerie Perrine, Cheryl Paris. Scene di Penny Hadfield. Prodotto da Fred Whitehead. Regia di Nicolas Roeg. Prod.: Kushner-Locke Co.

23,10 **TG 2 - Stasera**

23,20 **Orchestra nera.** *Pagine della Resistenza al nazismo.* Di D. Bernabei. Documentario-inchiesta in 5 puntate. 3ª. *Rapporto X*

0,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,30 Cinema di notte. **Detenuto in attesa di giudizio** (1971). Film drammatico. Regia di Nanni Loy. Con Alberto Sordi, Elga Andersen, Lino Banfi, Andrea Aureli

---

18,35 **Schegge di radio a colori.** Di Gloria De Antoni e Oreste De Fornari

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione del Lunedì**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,20 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **La spia che vide il suo cadavere** (1972). Film di spionaggio. Regia di Lamont Johnson. Con George Peppard, Michael Sarrazin, Christine Belford. Prod.: Trevor Wallace

0,05 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 17,45 TELEFILM

ALF

Dal pianeta Melmac a Hollywood: il peloso Alf è atterrato nel garage dei Tanner. Accolto con simpatia dal capofamiglia Willie (**Max Wright**), con gioia dai bimbi Brian e Lyam (**Benji Gregory** e **Andrea Elson**), è visto con preoccupazione da mamma Kate (**Anne Scheden**) per quel suo insaziabile appetito...

RAIDUE 20,30 TELEFILM

IL COMMISSARIO KÖSTER

Una notte il commissario Köster (**Siegfried Löwitz**, foto) tornando a casa scorge una donna nelle acque di un canale. Köster la salva e la riaccompagna a casa. La donna è una attrice che ha tentato il suicidio per amore. Più tardi la donna telefona a Köster e gli comunica di avere ucciso il marito...

RAIDUE 21,35 PROSA

LA DOLCE ALA DELLA GIOVINEZZA

Lei era un tempo una star di Hollywood; lui è una giovane promessa mancata, che il rapporto con la diva crede possa diventare un passaporto per la celebrità. Tennessee Williams riportato in teatro da Nicolas Roeg e interpretato da **Liz Taylor** e **Mark Harmon** (nella foto).

RAIDUE 23,20 INCHIESTA

ORCHESTRA NERA

Terza puntata. Gennaio 1940: il Papa tratta direttamente con gli ambasciatori alleati per accordarsi con la resistenza tedesca e i generali contrari al regime nazista. Le condizioni per l'eliminazione di Hitler sembrano favorevoli alla Germania. Nella foto, l'avvocato **Josef Müller** che fu il tramite tra la resistenza e Pio XII.

RAITRE 20,30 SPORT

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Tra gli argomenti dibattuti questa sera nel programma di **Aldo Biscardi** (nella foto, con **Irene Mandelli**), la prestazione degli Azzurri con l'URSS sabato scorso e il verdetto della CAF sul caso di doping di Andrea Carnevale e Angelo Peruzzi della Roma.

FILM 20,40

PRIMA VISIONE

SCUOLA DI POLIZIA 4

Cittadini in... guardia. Questa volta il comandante Lassard apre la sua scuola ai volontari in borghese, per formare una milizia cittadina. Alla squadra di **Steve Guttenberg** (nella foto con **Michael Winslow** e **G. W. Bailey**) si oppone, non senza colpi bassi, il capitano della scuola rivale.

TELEFILM 22,30

CASA VIANELLO

Certi giorni sembrano più noiosi degli altri in casa Vianello. Per Sandra e Raimondo si preannuncia una giornata senza emozioni: ma quando vanno ad aprire la porta entra l'avventura sotto le vesti di un misterioso sconosciuto...

SERIAL 13,40

Dopo aver appreso da Roxie della malattia di Johnny, Phillip si scusa con Chelsea per averla trascurata e le chiede di dargli un'altra possibilità. Il poliziotto Rusty preleva Rose dall'ospedale e la conduce nella sua stanza. Mindy viene a saperlo, ma cerca di nascondere la propria gelosia e si dimostra gentile e disponibile nei confronti della giovane drogata.

TELENOVELA 20,30

LA DONNA DEL MISTERO

Giulia dà alla luce una bambina, Fiamma. Dopo il parto le sue condizioni non sono rassicuranti e viene portata in ospedale. Intanto Michele (**Jorge Martinez**, foto) scopre che Giulia ha avuto una figlia e che si è rifugiata in un convento...

FILM 22,40

IMPROVVISAMENTE L'ESTATE SCORSA

Un costume bianco sulla pelle bagnata di **Elizabeth Taylor**; una vecchia signora aristocratrica in una serra piena di piante; un giovane neuropsichiatra pieno di dubbi: ma che cosa è successo di così terribile quell'estate ad Haiti? Primo appuntamento di una serie dedicata a Elizabeth Taylor, ultima diva di Hollywood.

02/21621

7,50	**La piccola grande Nell — Première**
8,25	**Mascherata al Messico** (1945). Film brillante. Con Dorothy Lamour — **Première**
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,45	**Tris — Cari genitori.** Quiz
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	**Buon compleanno: 1983 — Première**
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	Scuola di polizia 4: Cittadini in guardia (1987). Film comico. 1ª visione tv. Regia J. Darke. Con Steve Guttenberg, Bubba Smith
22,30	Casa Vianello. Telefilm. *L'ospite*
23	**Maurizio Costanzo Show**
0,35	**Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm — **Première — L'ora di Hitchcock.** Telefilm — **Première**

02/21621

8,30	**Una vita da vivere.** Telefilm — **Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,30	**Ciao ciao.** *Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori.* Cartoni animati
13,35	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,40	Sentieri. Teleromanzo
14,35	**Marilena.** Telenovela
15,40	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
16,10	**Ribelle - La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi
18,54	**Un minuto al cinema**
18,55	**C'eravamo tanto amati.** Show
19,25	**Top Secret.** Telefilm. *Aspettando Godorsky*
20,30	La donna del mistero. 5ª puntata. Telenovela. Regia di Diana Alvarez. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez
22,35	**Liz ultima diva.** Speciale di F. Forcella
22,40	Improvvisamente l'estate scorsa (1959). Film drammatico. Con Elizabeth Taylor, Katharine Hepburn — **Première**
0,55	**Forzate il blocco** (1942). Film di guerra. Con Robert Taylor — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *King Leonard - Kimba - G I Joe - I cavalieri dello zodiaco*
14,45	**Telemeno**
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Arrivano le tigri** (1978). Film commedia. Regia di Sean S. Cunnigham. Con Richard Lincoln, James Zvanut, Samantha Grey, Manny Lieberman, William Caldwell
17,45	**Doc Elliott.** Telefilm. Con James Franciscus
18,30-19	**Flash Gordon.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Batman - Skippy - Arnold.** Telefilm — **Première — Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
12	**Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm — **Un minuto al cinema**
14,30	**Radio Carolina 7703.** Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Beni
15,30	**Compagni di scuola.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro.* Cartoni — **Un minuto al cinema**
18,30	**Chips.** Telefilm. *Una dieta drastica*
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
20	**Cri Cri.** Telefilm. *Pizza per sempre!*
20,30	**Così è la vita** (1986). Film brillante. 1ª visione tv. Regia di Blake Edwards. Con Jack Lemmon, Julie Andrews, Jennifer Edwards
22,30	**Buzz.** Show. 4ª puntata
23	**Be Bop A Lula.** Con R. Ronnie — **Première**
23,50	**Rocky Horror Picture Show** (1975). Film musicale. Regia di Jim Sharman. Con Barry Bostwick, Richard O'Brien
1,50	**Mike Hammer.** Telefilm — **Première**

06/3304271

8,30	**Get Smart - Enigma.** Telefilm
10	**La famiglia Partridge.** Telefilm
10,30	**Terre sconfinate - Potere.** Telenovela
12	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Natura amica.** Documentario
13	**Sport News - Oggi News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban
15	**Dolce novembre** (1968). Film drammatico. Regia di Robert E. Miller. Con Sandy Dennis, Anthony Newley, Theodore Bikel
17	**Tv donna.** Con Carla Urban
17,50	**Autostop per il cielo.** Telefilm
18,55	**Anna e il suo re.** Telefilm. Con Yul Brynner
19,30	**C'era questo, c'era quello.** Gioco
20	**TMC News**
20,30	**Tripla eco** (1972). Film drammatico. Regia di Michael Apted. Con Glenda Jackson, Oliver Reed, Brian Deacon
22,20	**Ladies & Gentlemen**
22,55	**Stasera News**
23,15	**Collegamento internazionale**
0,15	**Città amara** (1972). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Stacy Keach, Jeff Bridges

19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Casalingo superpiù.** Telefilm
20,30	**Il cappotto di Astrakan** (1980). Film commedia. Regia di Marco Vicario. Con Johnny Dorelli, Andréa Ferreol, Carole Bouquet, Marcel Bozzuffi
22,30	**Irene Irene** (1975). Film drammatico. Regia di Peter Del Monte. Con Alain Cuny, Olimpia Carlisi, Sibilla Seat, Vania Vilers, Francesca Carnelutti
0,30-1	**I classici dell'erotismo.** Telefilm

TELEFILM

18,30

CHIPS

Tornano sulle loro motociclette i due agenti Baker e Poncherello (**Larry Wilcox** ed **Erik Estrada** con **Robert Pine**). La prima missione è sottoporsi ad una dieta dimagrante. Più fortuna avranno contro un folle lanciatore di rifiuti.

FILM

20,30

Jack Lemmon (65 anni) insieme con Julie Andrews (56); in basso il regista Blake Edwards (68)

COSÌ È LA VITA

Una coppia serena, circondata dall'affetto di figli e nipotini: ma Harvey Fairchild, un architetto di successo, non accetta i suoi sessanta anni, ossessionato da immaginarie malattie; mentre la moglie Gillian ha ragioni reali di temere per un esame che potrebbe rivelarle un male incurabile. Ma il giorno della festa per il compleanno di Harvey, fra drammi veri e bizze infantili, la coppia ritrova nell'affetto la serenità perduta.

20,30

TRIPLA ECO

Seconda guerra mondiale: **Glenda Jackson** ospita nel suo cascinale un giovane disertore. Lo nasconde, lo traveste, lo ama... Il soldatino, trasformato in graziosa ragazza, vuole burlarsi di un suo superiore e accetta l'invito per un ballo. Primo film di **Michael Apted**.

FILM

20,30

IL CAPPOTTO DI ASTRAKAN

La somiglianza con un malvivente si rivela piacevole per un provinciale in vacanza a Parigi, che si ritrova contemporaneamente amato da due donne. Quando il titolare torna, il nostro vitellone deve scappare al paesetto... **Johnny Dorelli** è il protagonista della storia tratta da un romanzo di Piero Chiara.

AMARO AVERNA

Il gusto pieno della vita.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità, informazioni, incontri
12,30	**L'avventura delle piante.** Documentario. *Appollaiati su un albero*
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Sport Cinquestelle**

02/654661

7	**On the air mattina**
9	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19	**Paul Simon Special**
19,30	**Super Hit**
21	**Blue night**
22	**On the air notte**
1,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Azucena.** Telenovela
14,30	**La grande vallata.** Telefilm
15,30	**Peyton Place.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *Gli specialisti*
20,30	**Nudo e selvaggio** (1984). Film d'avventura. Regia di Michael E. Lemick. Con Michael Sopkiw, Susanne Carvall
22,15	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,05	**Giudice di notte.** Telefilm. *Harry e Leon*
23,35	**Due croci a Danger Pass** (1967). Film western. Regia di R. Romero Marchent. Con Peter Martell, Mario Novelli
1,25	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13	**Superwrestling.** Con Dan Peterson
14	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
15,45	**Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
16,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,30	**Calcio: Platense-River Plate**
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20	**Tuttocalcio**
20,30	**Speciale Bordo ring.** Di Rino Tommasi
22,15	**Sport parade**
23,15	**Eurogolf — Speciale Bordo ring.** Replica

SHOW 16,45

WRESTLING SPOTLIGHT

Dan Peterson (foto) ripropone alcuni dei più avvincenti e divertenti combattimenti di wrestling. Sono sempre sfide fra giganti (in tutti i sensi) mostruosamente colorati e feroci. In generale sono gare ad eliminazione diretta: il perdente non ha più alcuna possibilità di risalire sul ring.

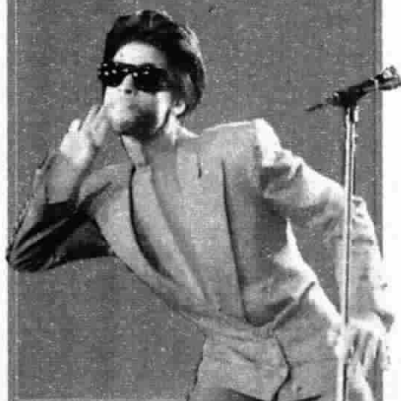
RUBRICA 21

BLUE NIGHT

Il filo rosso che lega la rubrica settimanale presentata da **Ann Clare Matz** (foto) sono i mezzi di locomozione. Nella tradizione del blues non si può quindi prescindere dal treno o, volendo andare ancora più indietro, dai battelli che risalivano il Mississippi.

MUSICA 1,30

NOTTE ROCK

Graffiti Bridge ha rilanciato le quotazioni di **Prince** (foto), completando il rapporto fra musica e immagine iniziato con *Batman*. La direzione è quella di una sperimentazione della «world music», testimoniata dal brano *Thieves in the Temple*.

FILM 20,30

NUDO E SELVAGGIO

Un gruppo di studiosi con mogli, fotografi con modelle si ritrova in un paesino dell'Amazzonia. All'ultimo minuto si aggiunge un giovane americano che vende ossa di animali preistorici: su un aereo da turismo la comitiva cerca di atterrare nella Valle dei dinosauri, luogo che il Governo ha dichiarato off limits...

LO SCRITTORE Raffaele La Capria legge e commenta undici racconti in forma di romanzo in **La neve del Vesuvio.** *Radiotre*

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**

6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,48 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**

7,30 **GR 1 lavoro**

7,40 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **GR 1 Speciale**

9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo

10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 30ª puntata (Replica)

11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Antonella Steni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Eugenio Bennato, i Nomadi, Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Spaziolibero.** U.I.C. - Unione Italiana Ciechi

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash - Meteo**

14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Barbara Marchand

15 **GR 1 business**

15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. La geografia del dandy — Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo

17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di M. Molendini. Realizzazione di Giuliana Valci

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Sharti Shir.** La tradizione ebraica musicale. Testi di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Mariella Serafini. 8ª punt. (Replica)

18,30 **Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava: la città e il deserto. «Isole sonanti anadyomene» di G. F. Salvatore. Musica di R. Laneri (Replica)

20 **Cartacarbone.** Paolo Modugno incontra Luca Ronconi. Programma di Luigi Lambertini (Replica)

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

20,30 Emilio Bonucci in **La vita di Van Gogh.** Sceneggiato di Germana Galizia. Regia di Riccardo Caggiano (Replica)

21 **GR 1 flash - Meteo**

21,04 Isa Danieli in **Eleonora de Fonseca Pimenthel.** «Una donna nella rivoluzione». Sceneggiato di Giuseppe Cassieri. Regia di Lucio Romeo (Replica)

21,30 Radio anch'io presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

22 **Due più due.** Con Giorgio Bracardi e Mario Marenco. Realizzazione di Sergio Fedele

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone

8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavagnino

10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso

10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di R. Manfredi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **La pulcella senza pulcellaggio.** Di Alfredo Panzini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. Noemi Vincenzi. Regia Lorenzo Chiera

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», Antonio Calenda ripropone: «Filumena Marturano» di De Filippo (20,30)

21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio M. Ciampa. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**

7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da John Wyles. Telef. al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. M. Clementi: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra ♦ L. van Beethoven: Die ehre Gottes aus der Natur, op. 48 n. 4 ♦ C. Debussy: Trio in sol maggiore ♦ D. Kabalewski: I commedianti, suite op. 26

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Concerto del mattino** (II parte). R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 ♦ A. Transman: Hommage à Chopin, per chitarra ♦ I. Paderewski: Sonata in mi bemolle minore per pianoforte op. 21 ♦ W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364

11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**

12 **Oltre il sipario.** Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio

13,15 **Il senso e il suono.** Poesia, istruzioni per l'uso. Dialoghi con Giovanni Giudici. Presentazione e regia di Stefano Geraci. 6ª trasmissione (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason** (I parte). Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. W. A. Mozart: Fantasia in do minore per pianoforte K. 475 (Sol. M. J. Pires) (DG 429 739) ♦ I. Strawinsky: L'uccello di fuoco, suite per orchestra (Orch. del Concertgebouw dir. C. M. Giulini) (Sony SK 45 935)

14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**

14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee

14,53 **I fatti della cultura**

14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3

15 **Diapason** (II parte). Il giornale del pianoforte con Andrea Baggioli — Attualità musicali

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione di Bianca Maria Papi

17,30 **Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport, con la collaborazione di Giovanni Piccioni. Curato e diretto da Franca Lipparoni

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Dirige Leonard Bernstein. Selezione di Monica Nonno

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Ass. progr. Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica come sfondo con Gianfranco Zaccaro

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 **Direttore Sergio Comissiona.** Flautista Roberto Fabbriciani. N. Rimski-Korsakov: Introduzione e marcia nuziale da «Il gallo d'oro» ♦ N. Castiglioni: Cavatina, per ottavino e orchestra ♦ J. Ibert: Concerto per flauto e orchestra ♦ J. Brahms: Quartetto in sol minore op. 25 (Orchestraz. A. Schönberg). Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

22,30 **La neve del Vesuvio** di Raffaele La Capria. Undici racconti in forma di romanzo letti e commentati dall'autore con l'intervento dello psicanalista Massimo Ammaniti. Regia di Marco Lami. 5ª trasmissione (Replica)

23 **Blue note** - da Torino presenta Riccardo Bergerone

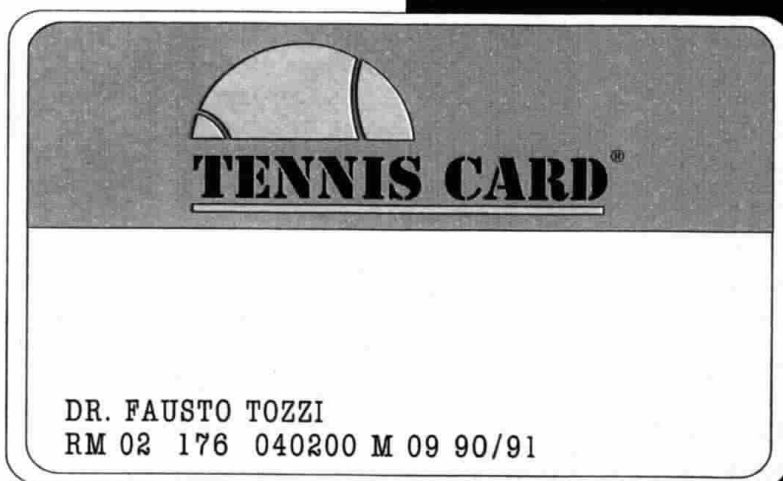
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

UNA, MA CHE SIA QUELLA GIUSTA.

In questo mondo di servizi dove tutti hanno qualcosa da offrire ma è sempre più difficile

DR. FAUSTO TOZZI
RM 02 176 040200 M 09 90/91

distinguere la cosa giusta, Tennis Card propone una scelta completa di servizi integrati, dedicati a tennisti professionisti e dilettanti, clienti di prestigio di ancor più prestigiose società affiliate, autentici VIP, soci di importanti circoli sportivi.

Insomma, Tennis Card è la tessera speciale per entrare a far parte di un circuito di circa 200.000 iscritti, tutti molto, molto speciali.

Se i servizi di massa non fanno per voi, cercate una zona davvero esclusiva. La potete trovare in fondo alla pagina, oppure in tutte le società e i circoli associati dove è possibile richiedere la tessera.

Per ricevere la Tennis Card, compilare il coupon con i vostri dati personali e spedire alla: S.M.G. srl Divisione Tennis Card - Via di Trasone, 8 - 00199 Roma - tel. 06/835304. C

Sì, desidero entrare a far parte del circuito Tennis Card in qualità di affiliato. ❑
Sì, desidero diventare socio Tennis Card. ❑
Desidero ricevere informazioni sui servizi Tennis Card. ❑

Nome ______________________ Cognome ______________________

Indirizzo ______________________ Città ______________________

Tel. ______________ Professione ______________________

Piantata!
Grazie a voi, alla vostra partecipazione, l'Italia avrà una foresta in più lungo le sponde del Po, vicino a Viadana. E sempre grazie alle cartoline che ci avete mandato, ne pianteremo altre tre: all'isola d'Elba, ad est di Portoferraio, nell'entroterra Amalfitano e sulle Alpi intorno a Belluno. Lavoreremo cioè nelle altre località che Italia Nostra, l'Associazione Nazionale per la tutela del patrimonio storico, artistico e naturale italiano, aveva segnalato tra quelle che più avevano bisogno di un rimboschimento.
Migliaia di piante che avremo messo a dimora anche con il vostro aiuto, migliaia di piante che magari non cambieranno il volto dell'Italia, ma che senz'altro, grazie a voi, avranno dimostrato che qualche volta si può piantarla di parlare, e fare qualcosa di concreto.
LYSO
OPERAZIONE AMBIENTE
FORM
AUT. MIN. SAN. CONC. - REG. N. 5288 - SEGUIRE LE ISTRUZIONI
In Collaborazione con Italia Nostra
Lysoform Casa, Lysoform Casa Deodorante profumo di Pino, disinfettanti e detergenti liquidi per pavimenti e altre superfici.

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
21,30 **GR 1 in breve**
21,32-23,59 Stereodrome
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **La vostra Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per le vostre serate
21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Una città, una regione. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17 GR flash**
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Sylvester - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - John Denver - Le Orme
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: G. Muffat: Florilegium secundum splendidae nuptiae. **F. A. Doppler - A. Zamara**: Fantasia per flauto e arpa su motivi tratti da «Casilda». **Ch. Gounod**: Faust: «Laisse-moi contempler ton visage». **V. Bellini**: I Puritani: «Son salvo... Corre a valle». **F. Liszt**: Tre Studi da concerto. **F. M. Torroba - C. Romero**: Concierto da Malaga, per chitarra e orchestra

▶7,30/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven: Quartetto n. 14 in do diesis minore, per archi op. 131. **F. Schubert**: Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani. **A. Schoenberg**: Verklärte Nacht, per sestetto di archi op. 4

▶9/MUSICA A PROGRAMMA: H. Berlioz: Sinfonia Fantastica op. 14 «Episodi della vita di un artista» - Orch. Nazionale della Radio Francese dir. Th. Beecham. **C. Debussy**: da Dodici preludi, libro I: Des pas sur la neige n. 6 - Pf. J. R. Kars

▶10/I TRII DI JOHANNES BRAHMS: Trio in la maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. postuma - Trio Beaux Arts

▶10,30/DUETTI E CONCERTATI DA OPERE: W. A. Mozart: Così fan tutte: «Ah guarda sorella» - M. Caballé, sopr.; J. Baker, msopr. - Orch. Royal House Covent Garden dir. C. Davis. **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «Buonasera mio signore» - R. Peters, sopr.; C. Valletti, ten.; F. Corena e G. Tozzi, bs.i; R. Merrill, bar. - Orch. del Teatro Metropolitan dir. E. Leinsdorf. **G. Verdi**: Traviata: «Dell'invito trascorsa è l'ora... libiam, libiamo» - M. Caballé, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. G. Prêtre

▶10,55/MUSICHE DA FILM: S. Prokofiev: Il tenente Kijé, suite sinfonica op. 60 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrashin

▶11,15/GLI STRUMENTI: L'ARPA: K. D. von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per arpa e orchestra - Sol. R. Talitman - Heidelberger Kammerorchester. **W. A. Mozart**: Adagio e rondò in do minore per arpa, flauto, oboe, viola e violoncello K. 617 - N. Zabaleta, arpa; Ch. Lardé, fl.; G. Maugras, ob.; R. Lepauw, v.la; M. Renard, vc. **G. F. Haendel**: Concerto in si bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 4 n. 6 - Sol. H. Zingel - Schola Cantorum Basiliensis dir. A. Wenzinger

▶12/ARCHIVIO DEL DISCO: L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello «dell'Arciduca» op. 97 - E. Fischer, pf.; W. Sheiderhan, vl.; E. Mainardi, vc.

▶12,45/IL POEMA SINFONICO: O. Respighi: Feste romane, poema sinfonico - NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini

▶13,10/ABRAMO E ISACCO. Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra su testo di P. Metastasio. Musica di **J. Myslivecek**. Isacco: G. Ostini; Angelo: J. Janosova; Sara: A. Viganoni; Abramo: T. Shoichiro; Gamari: G. Maffeo - Orch. da Camera di Praga - Coro Filarm. Ceko dir. P. Maag

▶15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RUDOLF BARSHAI - VIOLINISTA BORIS BELKIN: B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi - Orch. da Camera di Mosca. **S. Prokofiev**: Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63 - London Philharmonic Orch. **D. Sciostakovich**: Sinfonia n. 14 op. 135 - M. Miroshnikova, sopr.; Y. Vladimorov, bs.

▶17/FILOMUSICA: A. Roussel: Bacco e Arianna, suite n. 2 dal balletto - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **F. Busoni**: Sonatina n. 6 super «Carmen» - Pf. C. Huvé. **G. Bizet**: I pescatori di perle: «Ton coeur n'a pas compris» - M. Caballé, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. **A. Boito**: Mefistofele: «Cavaliere illustre e saggio» - R. Tebaldi, sopr.; L. Danieli, msopr.; G. Di Stefano, ten.; C. Siepi, bs. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. T. Serafin. **L. Boccherini**: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore per archi op. 8 - Nuovo Quintetto Italiano. **J. Rodrigo** (rev. di V. Kamhi De Rodrigo): Concerto serenata per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

▶18,30/LA SETTIMANA DEI SOPRANI: GUNDULA JANOWITZ: W. A. Mozart: Così fan tutte: «Come scoglio immoto resta» — «Per pietà ben mio perdona» - I Wiener Symphoniker dir. K. Böhm. **F. Schubert**: Tre Lieder - Pf. I. Gage. **R. Strauss**: Vier letze Lieder - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶19,30/IL CORO ACCADEMICO DELL'URSS: M. Berezovsky: Concerto per coro: «Non respingermi nella mia vecchiaia» - Dir. A. Yurlov. **I. Strawinsky**: Sinfonia di Salmi, per coro e orchestra - Orch. Filarm. di Mosca - Dir. I. Markevitch

▶20,05/GLI STRUMENTI: LA CHITARRA: M. Giuliani: Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra d'archi op. 30 - Sol. J. Williams - English Chamber Orch. **N. Paganini**: Quartetto n. 11 in si maggiore, per violino, viola, chitarra e violoncello - Quartetto Paganini. **F. Tarrega**: Composizioni per chitarra - Sol. A. Lagoya

▶21/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI TORINO. Direttore Jacques Mercier. **O. Messiaen**: Des Canyons aux Etoiles, per pianoforte solo, corno, xilomarimba, glockenspiel e orchestra - J. François, pf.; G. Nalli, cr.; S. Lauzi, xilomarimba; M. Manocchi, glockenspiel - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 7/9/1988)

▶22,40/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sonata n. 1 in re maggiore, per violino e pianoforte op. 12 - D. Oistrakh, vl.; L. Oborin, pf.

▶23-24/A NOTTE ALTA: I. Strawinsky: Suite 2, per piccola orchestra - London Sinfonietta dir. R. Chailly. **L. Janacek**: Im Nebel - Pf. R. Firkyusny. **R. Woodcock**: Concerto n. 9 in mi minore, per flauto, archi e continuo - Sol. A. Martin-Linde - Orch. del Festival di Lucerna dir. R. Baumgartner. **F. Sor**: Fantasia elegiaca per chitarra op. 59 - Sol. C. Bonell. **Ch. Gounod**: Ave Maria - Orch. Sinf. di Filadelfia - Coro Mormon Tabernacle dir. E. Ormandy - M° del Coro R. Condie. **P. Casals**: Les Rois Mages - Orch. d'archi dir. P. Casals

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Ernst und heiter, so geaht's weiter (Whg). **8,30** Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Silvio Lazzari. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Schulfunk für die Grundschule. 6. Folge: Verlaufen. Singt und spielt - Pentatonik. 4. Sendung. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Szenenwechsel. **18,45** Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. **19,30** Abend aktuell. **20** Roman im Hörbild. «Der Wittiber». Bauernroman von Ludwig Thoma für den Hörfunk eingerichtet von Thomas Seeber. 1. Folge. Regie: E. Innerebner. **21** Opernwerkstatt. P. Dussek im Gespräch mit Ch. Studer - 1. Teil. **22,03-22,06** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Vozlišča. **9** Valčki in polke. **9,30** Doživljati rojstvo. **9,40** Potpouri. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Portreti in srečanja. **12,15** Orkestralna glasba. **12,40** Dekliška skupina Vesela pomlad z Opčin. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Gospodarska problematika. **14,10** Otroški kotiček: «Tako ali drugače?». **14,30** Naravoslovje malo drugače. **14,50** Evergreeni. **15,30** Južnoameriška folklora. **16** Pianistka L. Dedova. Skladbe E. Griega in P. L. Čajkovskega. **17,10** Aladinova svetilka. **17,40** Mladi val (Kinotto). **19,20** Sporedi za naslednji dan.

IVERSAL OIL PRESENTA

... E, OGNI SETTIMANA, UNA SCATTANTE Y10 E UNA ELEGANTE *Tipo.*

SELÈNIA

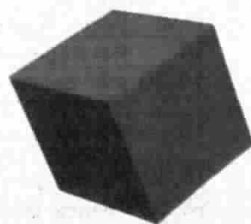
SELÈNIA

Fiat Lubrificanti

Vota ogni settimana il "Meccanico d'Italia", utilizzando la cartolina concorso che trovi su ogni numero di TV Radiocorriere e nelle Officine di tutta Italia. L'appuntamento è per ogni domenica pomeriggio con Raffaella Carrà, su Rai Due dal 21/10/90 al 6/01/91.
Telefona il tuo voto a Raffaella e vinci una scattante Y10! Oppure invia la tua cartolina e partecipa all'estrazione di una elegante Tipo ogni settimana, nonchè all'estrazione finale di una favolosa 164 Turbo!
Buona fortuna con Selenia e Selenia TD!
Leggi il regolamento sulla cartolina.

La domenica pomeriggio Con RAFFAELLA CARRA' su

Fiat Lubrificanti

13 SHOW

FANTASTICO BIS

Appuntamento quotidiano con **Pippo Baudo** e gli interventi di **Nino Frassica.** Ancora una volta il comico messinese solleciterà il riso degli spettatori con i suoi giochi di parole. Il programma registra un ascolto medio di 1.200.000 persone.

RAIUNO 20,40 ATTUALITÀ

LUBJANKA

Enzo Biagi (foto), che ripercorre la storia della «Lubjanka», l'ex famigerata sede del KGB sovietico, dove negli anni '30 venivano interrogate, processate e condannate a morte centinaia di migliaia di persone oppositori di Stalin. Testimonianze di discendenti di personalità politiche sovietiche e di storici del periodo stalinista.

RAIUNO 21,25 FILM

Chris (**Charlie Sheen**), volontario per il Vietnam, si ritrova al fianco mostri come il sergente Barnes (**Tom Berenger**, foto), che dapprima ordina il massacro degli abitanti di un villaggio e poi ammazza il commilitone Elias (**Willem Dafoe**), che minacciava di denunciarlo. Uno spietato racconto di guerra. Quattro premi Oscar, uno dei quali al regista **Oliver Stone**.

14,30 DSE

SALUTE IN BLUE-JEANS

Continua la trasmissione di **Pino Di Vito**, consulente scientifico il professor **Fulvio Ghilardi** (a sinistra nella foto), sulle patologie dei diversi organi del corpo umano. La puntata di oggi è dedicata alle vie respiratorie.

06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**
10,15 Santa Barbara. 314° episodio. Telefilm
11 TG 1 - Mattina
11,05 Francis, il mulo parlante (1950). Film comico. Regia di Arthur Lubin. Con Donald O'Connor, Patricia Medina, Zasu Pitts. Prod.: Universal. 1° tempo
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Francis, il mulo parlante. Film. 2° tempo
13 Fantastico bis. *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Nino Frassica
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Le pernici delle nevi.* Di John Foster. *Il cervo nobile.* Di Miodrad Paskuci
14,45 Cartoni animati
15 Cronache italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta
15,30 Restauri: Pittura - Capolavori in restauro. *Il trionfo della morte di Palermo.* Testo e regia di Anna Zanoli
16 Big! Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini
17,55 Oggi al Parlamento
18 TG 1 - Flash
18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm
18,45 Santa Barbara. 315° episodio. Telefilm
19,40 Almanacco del giorno dopo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,40 Lubjanka. *Uomini e donne negli anni di Stalin.* Di Enzo Biagi. A cura di Franco Iseppi. Regia di Luciano Arancio. 1ª parte
21,25 Top film - Sogni e incubi del 2000. **Platoon** (1986). Film di guerra. Regia di Oliver Stone. Con Tom Berenger, Willem Dafoe, Charlie Sheen, Forest Whitaker, Francesco Quinn. Prod.: Kopelson. 1° tempo
22,40 Telegiornale
22,50 Platoon. Film. 2° tempo
23,40 Le Fontane di Roma. Interpretazione cinematografica di Mario Costa del Poema sinfonico di Ottorino Respighi
24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
0,20 Oggi al Parlamento
0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
0,40 DSE Poesia. **Il Canzoniere di Francesco Petrarca.** *Rime scelte.* 14ª puntata

06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 Scienze. **Dialogo sui massimi sistemi del mondo.** Di Galileo Galilei. 8ª puntata
12,30 Monografie. **Artigianato è...**
13 Monografie. **Veleggiando sottocosta.** *Ogliastra e Sopramonte: il favoloso regno della foca monaca*
13,30 Sport. **Pugilato: sport, mito, cultura**
14 Rai Regione - Telegiornali regionali
14,30 DSE **Salute in blue-jeans.** 4ª puntata. *Le vie respiratorie.* Regia di Renato Zanetto
15 DSE **Un burattino di nome Pinocchio.** 3ª puntata. Testi di G. Cenci, M. Antonelli
15,30 Pratoni del Vivaro: Equitazione
16,10 Faenza: Motocross
16,40 Spaziolibero. UDI - Unione Donne Italiane
17 I mostri. Telefilm. *Il ballo in maschera*
17,30 Throb. Telefilm
18 Geo. Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry.** Cartoni

7,40 **Lassie.** Telefilm. *Il piccolo reporter*

8,05 **Braccio di Ferro - Mr. Magoo.** Cartoni

8,15 **Lassie.** Telefilm. *Il vecchio Henry*

8,40 **Lorentz e figli.** Serie tv ideata da Peter M. Thouet. 2°. *Morte nel vigneto.* 2ª parte

9,30 Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 8ª

9,45 Corso di tedesco. **Alles Gute.** 8ª p.

10 Matinée al cinema. **Clandestina a Tahiti** (1958). Film drammatico. Regia di Ralph Habit. Con Martine Carol, Karlheinz Boehm, Serge Reggiani, Arletty. Prod.: Cino Del Duca

11,55 **Capitol.** 413ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 144ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell 777

14,30 **Destini.** 17ª puntata. Serie tv

15,20 Lo schermo in casa. **Lo sprecone** (1952). Film commedia. Regia di Don Weis. Con Janet Leigh, Peter Lawford, Marilyn Erskine, Richard Anderson. Prod. M.G.M.

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Spaziolibero.** ANLAIDS. Associazione nazionale per la lotta contro l'AIDS

17,30 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 **Alf.** Telefilm. *Una vacanza sfortunata*

18,10 **Casablanca.** Di G. La Porta e F. Scaglia

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Caruso Pascoski (di padre polacco)** (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Francesco Nuti. Con Francesco Nuti, Clarissa Burt, Ricky Tognazzi, Novello Novelli. Prod.: Unione Cinematografica 777

22,20 **TG 2 - Stasera**

22,30 **TG 2 - Dossier**

23,30 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,45 **Appuntamento al cinema**

23,55 Cinema di notte. **Diario di un curato di campagna** (1951). Film drammatico. Regia di Robert Bresson. Con Claude Laydu, Jean Rivière, Jean Danet, Armand Guibert

---

18,35 **Schegge di radio a colori.** Di Gloria De Antoni e Oreste De Fornari

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Un giorno in Pretura** (VII). Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi

22,30 **TG 3 - Sera**

22,35 Lanterna magica: i film di Ingmar Bergman. **Il silenzio** (1963). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin, Gunnel Lindblom, Jorgem Sindstrom. Prod.: Svensk Filmindustri

0,10 **TG 3 - Notte**

LO SPRECONE

L'avvocatessa Lucy Duncan (**Janet Leigh**) viene nominata tutrice del patrimonio ereditato da Mark McLene (**Peter Lawford**), giovane scialacquatore, protagonista di mille avventure sentimentali. Naturalmente, nemmeno Lucy sfuggirà al fascino del bel Mark.

RAIDUE 20,30 FILM

Sulla comicità di Francesco Nuti (35 anni) sta per uscire un documentario home-video nella collana **L'arte dei comici**

CARUSO PASCOSKI

Lo psicanalista fiorentino Caruso Pascoski (**Francesco Nuti**) è in crisi perché la moglie Giulia (l'ex modella **Clarissa Burt**) lo ha abbandonato per un agente di Borsa con tendenze omosessuali (**Ricky Tognazzi**). Ma Caruso e Giulia torneranno a vedersi in rocamboleschi incontri... Un Nuti scatenato cura le nevrosi altrui, ma non capisce le proprie. Peccato che si sia rotto il sodalizio con Maurizio Ponzi!

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

UN GIORNO IN PRETURA

Il programma di **Ninì Perno** (foto) e **Roberta Petrelluzzi** propone stasera il processo per l'omicidio di Jerry Masslo, un extracomunitario assassinato a Villa Literno in Campania nell'agosto 1989. L'indice di ascolto è in costante aumento: 3 milioni e mezzo di spettatori.

RAITRE 22,35 FILM

IL SILENZIO

Anna (**Gunnel Lindblom**) è in viaggio con suo figlio Johan (**Jorgem Lindstrom**) e la sorella Ester. In un paesino, i cui abitanti parlano una lingua incomprensibile, Ester ha una crisi, mentre sua sorella si allontana dall'albergo in cerca di un uomo. Questo cupo dramma psicologico, consumato in un'atmosfera apocalittica, chiude la trilogia bergmaniana sul silenzio di Dio.

MINISERIE 20,40

A sinistra, Stefania Garello (Giò); sotto, Omar Sharif (58 anni), il padre delle quattro sorelle

QUATTRO PICCOLE DONNE (3ª)

Giò (**Stefania Garello**) vuol ridare vita al suo eroe di gialli, Brad Gibson. Ma è lei stessa a impersonare il detective. Giò si presenta all'ufficio di Martha Friedman, costringendo la donna a condurla dall'ultima amante di Sam, ma commette un errore fatale...

SOCIETÀ 22,45

S.O.S. ANIMALI

Ultimo appuntamento con **Brigitte Bardot** (foto). Tema della puntata: gli animali da allevamento e da macello. Si parla delle terribili condizioni in cui vivono polli, vitelli, maiali e tutti gli animali destinati al consumo alimentare.

SERIAL 13,40

George Stewart, padre di Cameron, si accorda con Frank per far passare altra droga attraverso il consueto canale. Phillip convince Mindy sul progetto di fusione tra la Spaulding e la Lewis Oil, mentre la baronessa Alexandra ha qualche difficoltà a persuadere H. B. Quest'ultimo nutre dubbi sulla possibilità di scalzare Alan dal proprio impero. Maeve tenta di riavvicinarsi a Fletcher, ma questi non vuole tornare a casa...

FILM 20,30

CASSANDRA CROSSING

Dopo un attentato in un laboratorio chimico, due terroristi (**Lou Castel** e **Martin Sheen**, quest'ultimo nella foto tra **Sophia Loren** e **Richard Harris**) cercano scampo su un treno. Contaminati da un virus, i due contagiano i passeggeri. Le autorità vogliono piombare il treno e dirottarlo verso un ponte pericolante.

 02/21621

7,50	**La piccola grande Nell — Première**
8,25	**L'imprendibile Signor 880** (1950). Film commedia. Regia di Edmund Goulding. Con Burt Lancaster — **Première**
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito — Tris.** Quiz
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	**Buon compleanno: 1983 — Première**
16,55	**Doppio slalom — Babilonia.** Quiz
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**Quattro piccole donne.** 3ª puntata. Miniserie. Regia di Gianfranco Albano. Con Simona Cavallari, Pascale Rocard
22,45	**S.O.S. Animali.** Con Brigitte Bardot
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
0,55	**Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm — **Première — L'ora di Hitchcock.** Telefilm — **Première**

 02/21621

8,30	**Una vita da vivere — Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm. *Bunny*
12,30	**Ciao ciao.** *Isidoro e Dingbat - Che famiglia è questa family!* Cartoni animati
13,35	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,40	**Sentieri.** Teleromanzo
14,35	**Marilena.** Telenovela
15,40	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
16,10	**Ribelle - La valle dei pini - General Hospital.** Teleromanzi
17,55	**Buon pomeriggio**
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,54	**Un minuto al cinema**
18,55	**C'eravamo tanto amati.** Show
19,25	**Top Secret.** Telefilm. *Sbornie e beneficenza*
20,30	**Cassandra Crossing** (1977). Film drammatico. Regia di George Pan Cosmatos. Con Sophia Loren, Burt Lancaster
23,05	**Bentornata Ungheria.** Replica
23,30	**Stalag 17** (1953). Film di guerra. Regia di Billy Wilder. Con William Holden, Don Taylor — **Première**
2	**Mannix.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *King Leonard - Kimba - G I Joe - I cavalieri dello zodiaco*
14,45	**Telemeno**
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Il sospetto** (1946). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Cary Grant, Joan Fontaine
17,45	**Doc Elliott.** Telefilm. Con James Franciscus
18,30-19	**Flash Gordon.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Batman - Skippy - Arnold.** Telefilm — **Première — Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
12	**Charlie's Angels.** Telefilm
13	**La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm — **Un minuto al cinema**
14,30	**Radio Carolina 7703.** Con Kay Sandvik, Piero Ameli e Giordana Beni
15,30	**Compagni di scuola.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** *Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji.* Cartoni
18,29	**Un minuto al cinema**
18,30	**Tarzan.** Telefilm. *Il quartiere*
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. *Dov'è papà?*
20	**Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
20,30	**Paperissima. Errori in tv.** Conduce Lorella Cuccarini ed Ezio Greggio. 5ª puntata
21,30	**Caccia all'uomo.** Gioco con Jocelyn
22,30	**L'appello del martedì.** Con Maurizio Mosca — **Première**
0,05	**Mike Hammer - Appartamento in tre - Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Get Smart - Enigma - La famiglia Partridge.** Telefilm
10,30	**Terre sconfitte - Potere.** Telenovela
12	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Natura amica.** Documentario
13	**Sport News - Oggi News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban
15	**La dinastia del petrolio** (1957). Film d'avventura. Regia di Ralph Thomas. Con Dirk Bogarde, Stanley Baker, Barbara Murray
16,55	**Tv donna.** Con Carla Urban
17,50	**Autostop per il cielo.** Telefilm
18,55	**Anna e il suo re.** Telefilm. Con S. Eggar
19,30	**C'era questo, c'era quello.** Gioco
20	**TMC News**
20,30	**Sento che mi sta succedendo qualcosa** (1969). Film commedia. Regia di Stuart Rosenberg. Con Jack Lemmon, Catherine Deneuve, Peter Lawford, Myrna Loy
22,20	**Crono - Tempo di motori**
22,55	**Stasera News**
23,15	**Iron Maiden: Live After Death**
0,15	**Furia selvaggia: Billy Kid** (1958). Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Paul Newman, Lita Milan

19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Casalingo superpiù.** Telefilm
20,30	**Sotto un tetto di stelle** (1988). Film d'avventura. Regia di Sam Pilsbury. Con Greer Robson, Peter Phelps, Bruce Phillips
22	**Super Carrier: Oltre il muro del suono.** Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye
23-1	**Shaker run** (1984). Film d'azione. Regia di Bruce Morrison. Con Cliff Robertson, Leif Garrett, Lisa Harrow, Shane Briant, Peter Hayden, Ian Mune

SHOW 20,30

Lorella Cuccarini (25 anni) ed Ezio Greggio (36); in basso, le «paperine» Anna Laura Ribas, Simonetta Pravettoni, Terry Fessa, Michaela Bianca

PAPERISSIMA

Lorella Cuccarini si trasforma in Rossana: a lei **Luca Barbareschi** recita poesie suggerite da **Ezio Greggio**-Cyrano. Barbareschi è la vittima di turno con le gaffes rubate dal suo *C'eravamo tanto amati.* Nella gara per il miglior video amatoriale italiano il vincitore è scelto da una giuria di esperti e dai telespettatori.

 20,30

SOTTO UN TETTO DI STELLE

Nuova Zelanda, 1930. La piccola Kate **(Greer Robson)** scappa di casa per raggiungere il padre, emigrato in città. Suo compagno di viaggi è il vagabondo Patrick **(Peter Phelps)**. Affronteranno insicure avventure e pericoli.

TMC FILM 20,30

SENTO CHE MI STA SUCCEDENDO QUALCOSA

Un timido impiegato di banca **(Jack Lemmon)** si ritrova promosso a un importante incarico. A un ricevimento in casa del capo, s'innamora di una sconosciuta, Catherine **(Catherine Deneuve)**, senza immaginare che si tratta della moglie del capo. Dinanzi a lui s'apre una nuova vita...

 MUSICA 23,15

IRON MAIDEN

Gli **Iron Maiden**, gruppo inglese nato negli anni Settanta, sono i più significativi interpreti di hard rock. Dal 1980 all'88 il complesso ha venduto 20 milioni di dischi. Il concerto di stasera risale al 1985 e si intitola *Live After Death.*

FILM

22,45

LE LACRIME AMARE DI PETRA VON KANT

Petra è una stilista di successo che vive con la segretaria. Il primo marito è morto; dal secondo è separata. Petra s'innamora di una giovane donna che vorrebbe tenere tutta per sé. Intense interpretazioni di **Margit Carstensen** e **Hanna Schygulla** in un film che **Fassbinder** ha tratto da una sua pièce teatrale.

MUSICA

23,30

JANE'S ADDICTION

Sono uno dei più interessanti gruppi rock americani sorti negli ultimi anni. Nella loro musica confluiscono stili quali l'hard rock, la psichedelia, l'hard core più sfrenato. Il loro ultimo album s'intitola *Ritual de lo Habitual.*

FILM

20,30

SPEED CROSS

Due amici di vecchia data, Paolo **(Fabio Testi)** e Nicola **(Vittorio Mezzogiorno)**, entrambi appassionati corridori di motocross, si ritrovano al circuito tedesco del Nürburgring per una gara che dovrebbe garantire a Nicola il denaro per tornare negli Stati Uniti.

SPORT

20,30

SETTIMANA GOL

Bruno Longhi e **Maurizio Pistocchi** propongono le novità di tre tornei che rappresentano tre diverse mentalità calcistiche: il gioco atletico e leale degli inglesi; quello agonistico e tattico dei tedeschi e quello più tecnico degli spagnoli. Nella foto, il portiere dell'Atletico Bilbao **Biurrun** e il libero del Bayern **Klaus Augenthaler**.

02/433889

- **9** **Cinquestelle in regione.** Attualità
- **12,30** **Italia viva.** Documentario
- **13,30** **Telegiornale regionale**
- **14,30** **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- **18,30** **Vite rubate.** Telenovela
- **19,30** **Telegiornale regionale**
- **20,30** **Speciale Cinquestelle**
- **21,45** **Sport e sport.** Con Nando Martellini
- **22,30** **Telegiornale regionale**
- **22,45** Le lacrime amare di Petra von Kant (1972). Film drammatico. Regia di Rainer Werner Fassbinder. Con Hanna Schygulla, Eva Matters, Margit Carstensen

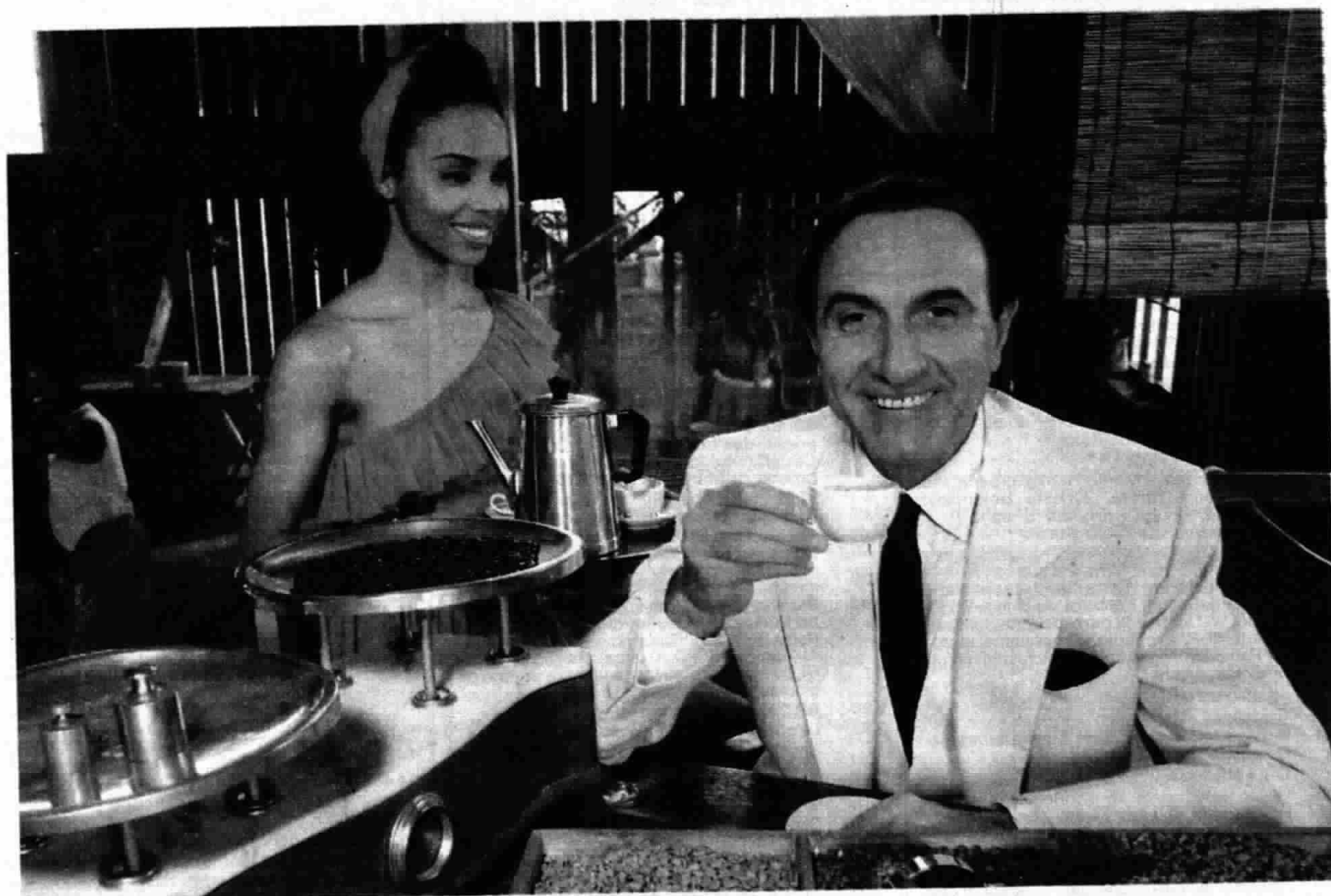
02/654661

- **7** **On the air mattina**
- **9** **I video della mattina**
- **13** **Super Hit**
- **14** **Hot Line**
- **16** **On the air pomeriggio**
- **19** **Eurochart**
- **19,30** **Super Hit**
- **21** **Blue night**
- **22** **On the air notte**
- **23,30** Jane's Addiction in concerto
- **0,30** **Blue night — Notte rock**

02/85411

- **14** **Azucena.** Telenovela
- **14,30** **La grande vallata.** Telefilm
- **15,30** **Peyton Place.** Telefilm
- **16** Programmazione locale
- **17,30** **Super 7.** Cartoni animati
- **19,30** **Agente Pepper.** Telefilm
- **20,30** Speed Cross (1980). Film d'avventura. Regia di Stelvio Massi. Con Fabio Testi, Vittorio Mezzogiorno, Daniela Poggi
- **22,30** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- **23,20** **Speedy.** 45ª puntata
- **23,50** **Giudice di notte.** Telefilm
- **0,20** **Ritorno ad Hollywood** (1974). Film commedia. Regia H. Hurwitz. Con C. McCann
- **1,45** **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

- **12,30** **Campo base — Eurogolf**
- **14** **Speciale Bordo ring.** Replica
- **15,45** **Sport parade.** Replica
- **16,45** **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- **17,30** **Calcio internazionale**
- **19,30** **Sportime.** Quotidiano sportivo
- **20** **Tuttocalcio**
- **20,30** Settimana gol. Di B. Longhi e M. Pistocchi
- **22,15** **Baseball: Major League americana**
- **23,15** **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
- **0,15** **Settimana gol.** Replica

con Paola Pitagora, **Le indimenticabili e le altre.** *Radiouno*

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**

6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola

6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**

7,30 **GR 1 lavoro**

7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guida

9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14

10 GR 1 flash - Meteo

10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizzazione di Giancarlo Terribili

11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Storia di una dinastia brahamana.** Di Bruno Longhini e Adriana Parrella. 1ª puntata (Replica)

11,30 **Dedicato alla donna.** Con Federico Fazzuoli

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Antonella Steni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Eugenio Bennato, i Nomadi, Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Regia di M. Mazzucchi

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash - Meteo**

14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Barbara Marchand

15 **GR 1 business**

15,03 **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Il bambino dai guanti chiodati — Mode di dire — Nettare per gli dei, vino per gli uomini. Realizzazione di Sergio Chistolini

17 GR 1 flash - Meteo

17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Il jazz tradizionale e classico» di Luigi Martini

17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Le voci indimenticabili**

18,30 **Il tenore di grazia: da Rubini a Merritt.** Un programma di Giorgio Gualerzi

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava: la città e il deserto. «Time Zones '90: el Ombù»

20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Cesare Lanza. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **Radiouno Serata**
— **I Vip, era bello sognar.** Di Aldo Rami. Regia di Maurizio Becker

21 GR 1 flash - Meteo

21,04 Paola Pitagora presenta **Le indimenticabili e le altre.** Con la partecipazione di Duilio Del Prete. Spettacolo di Barbara Costa. Ospiti: Ornella Vanoni e Fred Bongusto. Musiche originali e regia di Gino Conte

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,09 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'età moderna a cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Nello Pepe (Replica)

8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,07 **Ancora Fantastico.** Appunti, spunti e istruzioni per l'uso. Presenta Tiziana Amico

8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**

8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Le consonanze.** Regia di M. G. Cavagnino

10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**

12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **La pulcella senza pulcellaggio.** Di Alfredo Panzini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni e S. Perone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Tempo Giovani.** A cura di Franca Guerini

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. Organizz. Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», Renato De Carmine ripropone: «Una candela al vento» di Solgenitsin (20,30)

21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio M. Ciampa. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**

7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da John Wyles. Telef. al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. K. Stamitz: Sinfonia concertante in do maggiore, per due violini e orchestra ♦ C. Saint-Saëns: Trio in fa maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 18 ♦ R. Strauss: Duetto-concertino per clarinetto, fagotto, archi e arpa

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Concerto del mattino** (II parte). G. P. Colonna: Laudate pueri, a otto voci con strumenti ♦ P. Dukas: Variazioni, Interludio e Finale su un tema di Rameau ♦ E. Elgar: Concerto in si minore per violino e orchestra op. 61

11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**

12 **Oltre il sipario.** Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio

13,15 **Il senso e il suono.** Dialoghi con Giovanni Giudici. Presentazione e regia di Stefano Geraci. 7ª trasmissione (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason** (I parte). Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. J. Sibelius: Pelleas und Melisande, suite per orchestra op. 46 (Orch. Filarm. d'Israele dir. Z. Mehta) (Sony SK 45 870) ♦ H. Villa Lobos: Quartetto n. 15 (Quartetto Bessler-Reis) (Le Chant du Monde 278 948)

14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**

14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee

14,53 **I fatti della cultura**

14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3

15 **Diapason** (II parte). Quaderni di orchestrazione con R. Riccardi — Piccolo dizionario con G. Jacovazzi — Attualità musicali

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso

17,30 **Conoscere.** «Prima dei diciotto». Conversazioni sull'infanzia e l'adolescenza. Curate da Alberto Pellegrinetti (6ª)

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Interpreti e consiglieri. Selezione di Mario Berlinguer

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Ottocento italiano con Renato Badali

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 **La parola e la maschera.** «In corpore antiguo». Attraversando, in sogno, Inferi e altri Enigmi, di Michele Sovente e Giuseppe Rocca. Musica di Francesco Pennisi. Regia di Giuseppe Rocca (Replica)

21,50 **Conversazioni sulla lingua italiana:** «Il mito di una lingua perfetta». Di A. Zanzotto (Replica)

22 **Musica in Italia oggi.** Un programma di Pippo Molino. Musiche di Stefano Gervasoni, Filippo Del Corno, Fiorenzo Carpi, Gilberto Bosco

22,45 **Blue note** - da Torino presenta Riccardo Bergerone

23,35 **Il racconto di mezzanotte**

23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
15,30 **GR 1 in breve**
16,30 **GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
21,30 **GR 1 in breve**
21,32-23,59 **Stereodrome**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per le vostre serate
21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 33.** Dischi caldi / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Carlo De Blasio, Marco Cestoni
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Sergio Mendes - Joe Cocker - Liza Minnelli - Stephen Stills - Ray Charles - Ornella Vanoni
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶**MUSICA IN STEREOFONIA**

▶**6/FILOMUSICA: J. Sibelius**: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105 - Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy. **G. Puccini**: Tosca: «Mario, Mario, ah quegli occhi» - K. Ricciarelli, sopr.; J. Carreras, ten. - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **A. Casella**: Barcarola - G. Zagnoni, fl.; B. Canino, pf. **C. Chavez**: Toccata per strumenti a percussione - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia. **B. Martinu**: Sonata da camera, per violoncello e orchestra - Sol. A. May - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. V. Neumann

▶**7,30/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart**: Divertimento in fa maggiore per quartetto d'archi e due corni K. 247 - Cr.i J. Kotulan e A. Peter - I Musici. **F. Schubert**: Fantasia in do maggiore per violino e pianoforte op. 159 - S. Accardo, vl.; L. Lessona, pf. **R. Schumann**: Quartetto n. 1 in la minore per archi op. 41 - R. Küchl e P. Wächter, vl.i; P. Götzel, v.la; F. Bartolomey, vc.

▶**9/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DUO PIANISTICO ARTHUR GOLD - ROBERT FIZDALE E DUO ALFONS E ALOYS KONTARSKY: W. A. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 - Sol.i A. Gold e R. Fizdale - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. **M. Reger**: Variazioni e fuga su un tema di Mozart per due pianoforti op. 132a - Sol.i A. e A. Kontarsky

▶**9,55/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Brahms**: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi op. 18 - S. Accardo e C. Chiarappa, v.li; D. Asciolla e L. A. Bianchi, v.le; K. Kanngiesser e R. De Saram, vc.i

▶**10,30/IL CORO JOHN ALLDIS: L. van Beethoven**: Fantasia in do minore per pianoforte, coro e orchestra op. 80 «Fantasia Corale» - Sol. D. Barenboim - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer. **A. Schoenberg**: Sei Pezzi per coro maschile op. 35 - M° del Coro J. Alldis

▶**11,10/GLI STRUMENTI: IL VIOLINO: N. Paganini**: Sei capricci op. 1 - Sol. S. Accardo. **M. Bruch**: Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 - Sol. Y. Menuhin - Orch. London Symphóny dir. A. Boult

▶**12/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GUENNADI ROJDESTVENSKI: N. Rimsky-Korsakov**: La Grande Pasqua russa, ouverture op. 36 - Orch. de Paris. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 4 in sol minore, per pianoforte e orchestra - Sol. N. Petrov - Orch. Sinf. della Radio di Mosca. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «La Polacca» - Orch. Sinf. della Radio di Mosca

▶**13,30/MUSICHE DI SCENA: R. Strauss**: Der Bürger als Edelmann op. 60 (Il borghese gentiluomo), suite dalle musiche di scena per la commedia di Molière- Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch

▶**14,10/IL QUARTETTO BRAHMS: F. Schubert**: Adagio e rondò, per pianoforte e archi op. postuma. **J. Brahms**: Quartetto in sol minore, per pianoforte e archi op. 25 n. 1

▶**15,05/JOHANN CHRISTIAN BACH:** «Meine Freundin du bist schön», cantata nuziale (dal Cantico dei Cantici), per soli, coro, complesso strumentale e continuo - G. Bukhardt, sopr.; E. Wilke, contr.; E. Wagner, ten.; H. Ch. Polster, bs.; A. Bayer, violone.; W. H. Bernstein, org. - Compl. Fidicinia di Lipsia dir. H. Gruss

▶**15,30/ALCESTE (OÙ LE TRIOMPHE D'ALCIDE):** Tragedia lirica in un prologo e cinque atti di Ph. Quinault. Musica di **Jean-Baptiste Lulli**. Alceste: F. Palmer; Admeto: B. Brewer; Alcide é Eolò: M. van Egmond; Licomede, Cleante e Caronte: F. Loup; Straton, Vento, Marc, Lychas, Apollo e Alecton: J. Elwes; Cophise e la Gloria: A. M. Rodde; Le Ninfe: R. Auphan - Orch. da Camera La Grande Ecurie et La Chambre du Roy dir. C. Malgoire - Maîtrise Nationale d'Enfants, Ensemble vocal Raphaël Passaquet - M° del Coro J. Bridier

▶**18,20/DUE SONATE ROMANTICHE PER PIANOFORTE: C. M. von Weber**: Sonata n. 2 in la bemolle maggiore op. 39 - Sol. D. Ciani. **L. van Beethoven**: Sonata in sol maggiore n. 25 op. 79 - Sol. A. Brendel

▶**19/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann**: Kinderszenen op. 15 - Pf. Ch. Eschenbach. **B. Smetana**: Due brani da «La mia Patria» - Orch. Sinf. di Boston dir. R. Kubelik. **E. Grieg**: Suite lirica op. 54 - Orch. Sinf. di Praga dir. V. Neumann

▶**20/I TRII DI JOHANNES BRAHMS:** Trio in la minore, per pianoforte, violoncello e clarinetto op. 114 - M. Pressler, pf.; B. Greenhouse, vc.; G. Pieterson, clar.

▶**20,30/LA SETTIMANA DEI SOPRANI: KIRSTEN FLAGSTADT: R. Wagner**: Cinque Wesendonk Lieder - I Wiener Philharmoniker dir. H. Knappertbusch. **E. Grieg**: Sei Liriche - Pf. E. McArthur. **G. Mahler**: Lieder eines fahrenden Gesellen - I Wiener Philharmoniker dir. Sir. A. Boult

▶**21,30/MUSICA OGGI: F. Mannino**: Concerto per tre violini e orchestra op. 40 - Sol.i L. Kogan, P. Kogan e Y. Gilels - Orch. Sinf. Accademia di Stato dell'URSS dir. l'Autore. **R. Malipiero**: Musica da camera per quintetto di fiati - Quintetto Danzi

▶**22/IL DISCO IN VETRINA:** DECCA SXDL/7570: **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore — Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore - Orch. Filarm. di Londra dir. G. Solti

▶**23-24/A NOTTE ALTA: M. Neri**: Sonata a quattro - Quartetto Schaffer. **F. Schmidt**: Variazioni in la maggiore su un tema di Josef Labor - Strumentisti del Quintetto Philharmonia di Vienna. **H. Wieniawski**: Leggenda op. 17 - A. Campoli, vl.; D. Ibbott, pf. **R. Schumann**: Andantino; quasi variazioni dalla Sonata n. 3 in fa minore op. 14 - Pf. V. Horowitz. **F. J. Haydn**: Concerto n. 1 in do maggiore, per lira, archi e due corni - H. Ruf, lira; S. Lautenbacher e R. Nielen, vl.i; F. Bayer e H. Berndt, v.le; O. Uhl, vc.; J. Koch, v.la da gamba; W. Hoffmann e H. Irmscher, cr.i

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Stars ohne Grenzen. **8,30** Saludos amigos! **9** Fein sein, beinander bleiben. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen: I. Strawinsky - J. Brahms. **16,30** Der Kinderfunk. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** I Got Rhythm - I Got Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen. Isolde Kurz: «Schlafen». **21,15** Kammermusik. W. A. Mozart: Orgelwerke: Fantasie f-Moll, KV 608 - Fantasie f-Moll, KV 594 - Andante F-Dur, KV 616 - Ouvertüre C-Dur, aus KV 399 - Eine kleine Gigue, KV 574 - Adagio C-Dur, KV 536. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Odprti prostor Spreminjanje etnične strukture v Jugoslaviji (ponovitev). **8,40** Country-club. **9,30** Žalostne zgodbe o veselih Kraševcih. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Vsak je svoje starosti kovač. **12,20** Instrumentalni solisti. **12,40** Škedenjski mešani zbor. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,30** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Pianistka L. Dedova. R. Schumann: Arabeska, op. 18; Karneval, op. 9. **17,10** Goriške gostilne. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO RAIDUE RAITRE SPORT

CALCIO: SPECIALE COPPE EUROPEE

SPARTAK MOSCA-NAPOLI

Più difficile del previsto l'impegno di **Diego Armando Maradona** (sotto) e soci contro lo Spartak Mosca. Il risultato del San Paolo, 0 a 0, tre pali del Napoli e due dei russi nel finale, lascia il confronto molto aperto (Raidue, 16,55).

BOLOGNA-HEARTS M.

Sconfitto per 3 a 1 in Scozia, il Bologna di Gigi Radice tenta una non facile rimonta. Mancherà il centravanti tedesco **Herbert Waas** (a destra), espulso all'andata (Raidue, 14,55).

SAMPDORIA-OLYMPIAKOS PIREO

Ritorno tranquillo per i doriani, che hanno vinto per 1 a 0 con un gol di **Katanec** (sopra) fuori casa (Raitre, 18,25).

INTER-ASTON VILLA

Walter Zenga (sopra, a sinistra) e compagni devono rimontare due gol agli inglesi. L'impresa è abbastanza difficile (Raiuno, 20,25).

JUVENTUS-AUSTRIA VIENNA

Due gol di Casiraghi, uno di Baggio e uno di **Salvatore Schillaci** (sopra) consentono alla Juventus di affrontare senza patemi la sfida contro gli austriaci (sintesi su Raiuno, dopo Inter-Aston Villa).

ATALANTA-FENERBAHCE

Assente all'andata, **Peter Stromberg** (sopra) sarà in campo a Bergamo. I neroazzurri hanno vinto 1 a 0 in Turchia (sintesi su Raiuno, dopo Juventus-Austria Vienna).

ROMA-VALENCIA

La gioia di **Aldair** e **Rudi Voeller** (a destra) è il simbolo della riscossa romanista dopo le note vicende giudiziarie. La Roma attende il Valencia con serenità (Raitre, 20,30).

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara.** 315° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Desiderio di re** (1936). Film musicale. Regia di Josef von Sternberg. Con Grace Moore, Franchot Tone. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Desiderio di re.** Film. 2° tempo

13 **Fantastico bis.** *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Nino Frassica

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Il polpo, un abile trasformista.* Di John Foster. *Le paludi di Kopachi-Rit.* Di Miodrad Paskuci

14,45 **Cartoni animati**

15 DSE **Scuola aperta.** Di Alessandro Meliciani. *Ragazzi d'Aspromonte*

15,30 DSE **Novecento - Letteratura italiana dal '45 ad oggi.** Di A. Sferrazza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giammarioli. 40ª p.

16 **Big!** Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm

18,45 **Santa Barbara.** 316° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,25 Eurovisione. Milano. **Calcio: Inter-Aston Villa.** Coppa UEFA

22,15 Eurovisione. Torino. **Calcio: Juventus-Austria Vienna.** Coppa delle Coppe

23 **Telegiornale**

23,10 Bergamo. **Calcio: Atalanta-Fenerbahce.** Coppa UEFA

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,45 **Appuntamento al cinema**

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 **Tavolozza italiana.** *Scena da un patrimonio: castelli e residenze reali*
12,30 **L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito. *Il cavallo del Catria - Roma città agricola - Saturnia terra del sole - Per il mistero fuori porta: Cales*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE Speciale Scuola Aperta. **Informagiovani.** *Orientamento al lavoro: lo stilista*

15 **Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche.** *Remo Bodei - Linea di progresso*

15,30 **Hockey pista: Partita di campionato**

16 **Hockey ghiaccio: Partita di campionato**

16,55 **I mostri.** *Mia cara.* Con Yvonne De Carlo

17,20 **Throb.** Telefilm. *Fischi e fiaschi*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry.** Cartoni

7,40 **Lassie.** Telefilm. *La mascotte*

8,05 **Braccio di Ferro - Mr. Magoo.** Cartoni

8,15 **Lassie.** Telefilm. *La macchina volante*

8,40 **Lorentz e figli.** Serie tv ideata da Peter M. Thouet. 3°. *La lettera scomparsa*

9,30 DSE Scienze. **Crescere.** *La salute dell'adolescente.* Di Anna Benassi. Regia E. Serra

10 Matinée al cinema. **I fortunati** (1963). Film commedia. Regia di Philippe De Broca, Jean Girault e Jack Pinoteau. Con Louis De Funès, France Anglade, Francis Blanche. Prod.: Sirius

11,55 **Capitol.** 414ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 145ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
777

14,30 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

14,55 Eurovisione. Bologna. **Calcio: Bologna-Hearts.** Coppa UEFA

16,45 **TG 2 - Flash**

16,50 **Dal Parlamento**

16,55 Eurovisione-Intervisione. Mosca. **Calcio: Spartak-Napoli.** Coppa Campioni
17,45 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30-23,55 I difficili mondi delle donne
20,30 (I). **Reato d'innocenza** (1985). 1ª visione tv. Regia di Michael Miller. Con Andy Griffith, Ralph Waite, Diane Ladd, Shawnee Smith, Steve Inweed. Distr.: Lorimar Telepictures
777
22,10 **TG 2 - Stasera**
22,25 (II). **Con gli occhi di Emma.** Film tv. Regia di John Korty. Con Elisabeth Montgomery, Barry Newman, Nicholas Pryor. Distr.: Lorimar-Telepictures

23,55 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Extra. Fatti e persone in Europa.** Coordinamento artistico Sergio Spina. Coordinamento della produzione Duilio Giammaria, Marina Cappabianca. A cura di Gabriella Oberti. Presenta Sveva Sagramola. Coprod.: Raidue-Paneikon

0,40 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,55 **Un caso per due.** Telefilm. *Stato d'amnesia*

17,45 **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

18,20 **TG 3 - Derby. Speciale Coppe**
18,25 Eurovisione. Genova, **Calcio: Sampdoria-Olympiakos.** Coppa delle Coppe
19,15 **TG 3**

20,15 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

20,30 Eurovisione. Roma. **Calcio: Roma-Valencia.** Coppa UEFA

22,20 *Che fai... ridi?!* **Morto Troisi, viva Troisi.** Di Massimo Troisi. Con la collaborazione di Lello Arena e Anna Pavignano. Regia di Massimo Troisi

23,20 **TG 3 - Sera**

24 **Scusi, facciamo l'amore?** (1968). Film commedia. Regia di Vittorio Caprioli. Con Pierre Clementi, Claudine Auger, Beba Loncar. Prod.: Alberto Grimaldi

RAIDUE 20,30 FILM TV

I DIFFICILI MONDI DELLE DONNE

REATO D'INNOCENZA

La storia vera di una ragazza che finisce in prigione (dove viene anche violentata) per una serie di circostanze assurde. Bella e intelligente, una sera rientra a casa tardi per un contrattempo. Il padre, molto apprensivo, ha avvertito la polizia. La macchina di una cieca «giustizia» si mette così in moto. Nella foto, il giudice Sullivan (**Andy Griffith**).

22,25 FILM TV

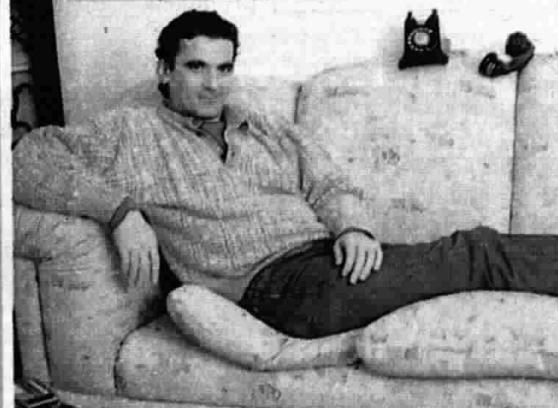
CON GLI OCCHI DI EMMA

Alex (**Elisabeth Montgomery**, nella foto), cieca dall'età di dieci anni, rifiuta l'aiuto di Chapman (**Barry Newman**), un amico che le risveglia sentimenti d'amore. Un giorno, dopo uno spavento, accetta un cane-guida che le ridà la forza per affrontare un intervento.

RAITRE 14,30 DSE

INFORMAGIOVANI

La rubrica si propone come guida nel mondo di vecchi e nuovi mestieri. La puntata di oggi inquadra la figura dello «stilista». Si analizzano i suoi compiti in termini aziendali, si seguono le fasi creative del suo lavoro. Conduce **Donato Goffredo** (foto), ideatore insieme con **Daniela Brancati.**

RAITRE 22,20 COSTUME

CHE FAI... RIDI?!

Viene riproposto questo ciclo di trasmissioni dedicato a comici italiani e stranieri. Protagonista di questa puntata è **Massimo Troisi** (foto), che rivedremo in varie fasi della sua carriera. Dagli esordi con *La Smorfia* — i filmati di repertorio sono da *Non Stop* del compianto Enzo Trapani — ai suoi grandi successi cinematografici.

15,30

TI AMO PARLIAMONE

Marta Flavi (foto) offre l'ultima possibilità a chi ritiene che la propria storia d'amore finita, o interrotta, possa ricominciare. Appelli, confessioni e dichiarazioni a video aperto.

SERIAL 20,40

DALLAS

Per dividere due litiganti, James (**Sasha Mitchell**, nella foto con **Kimberly Foster**) s'intromette in uno scontro personale tra J.R. (**Larry Hagman**, a sinistra) e Cally e finisce per diventare la vittima. Intanto J.R. cerca di trovare alleati fra il comitato investigativo, mentre Michelle rivela indizi che incriminano McKay ad una persona che ne rimane sorpresa.

13,40

SENTIERI

Rose dà l'indirizzo e la chiave dell'appartamento di Nick a Rusty. Ma poi, pentita, telefona al suo ex fidanzato per avvertirlo dell'arrivo del poliziotto. Dopo aver fatto sparire qualsiasi indizio, Nick si arma di una pistola e si prepara all'incontro con Rusty. Maeve propone a Fletcher di diventare suo socio.

FILM 20,30

LA MERAVIGLIOSA AVVENTURA DI SAM E L'ORSETTO LAVATORE

Un bambino, appassionato naturalista, un giorno scappa dalla città per andare in montagna. Il piccolo, con l'aiuto di un orsetto e di un falco, trova il modo per procurarsi il cibo, e si costruisce una baita per difendersi dall'inverno.

02/21621

7,50	**La piccola grande Nell — Première**
8,25	**La ragazza di Manhattan** (1948). Film brillante. Con Dorothy Lamour — **Première**
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,45	**Tris — Cari genitori.** Quiz
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	Ti amo parliamone. Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	**Buon compleanno: 1983 — Première**
16,55	**Doppio slalom — Babilonia.** Quiz
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	Dallas. Telefilm. *James, svegliati*
21,45	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
22,45	**Scene da un matrimonio.** Con Davide Mengacci
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
0,55	**Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm — **Première — L'ora di Hitchcock.** Telefilm — **Première**

02/21621

8,30	**Una vita da vivere — Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,30	**Ciao ciao.** *Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori.* Cartoni animati
13,35	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,40	Sentieri. Teleromanzo
14,35	**Marilena - La mia piccola solitudine - Ribelle - La valle dei pini - General Hospital.** Teleromanzi
17,55	**Buon pomeriggio**
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,54	**Un minuto al cinema**
18,55	**C'eravamo tanto amati.** Show
19,25	**Top Secret.** Telefilm. *La mangusta*
20,30	La meravigliosa avventura di Sam e l'orsetto lavatore (1969). Film d'avventura. Regia di James B. Clark. Con Teddy Ecles, Tudi Wiggins, Theodore Bikel
22,35	**Gala — Cadillac**
23,35	**Il grande golf — Première**
0,40	**Rommel la volpe del deserto** (1951). Film di guerra. Regia di Henry Hathaway. Con James Mason, Jessica Tandy — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *King Leonard - Kimba - G I Joe - I cavalieri dello zodiaco*
14,45	**Telemeno**
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Soggetto a rischio.** Film drammatico. Regia di Robert Jiras. Con Robert MacNaughton, Robert Wagner, Hope Lange
17,45	**Doc Elliott.** Telefilm. Con James Franciscus

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Batman - Skippy - Arnold.** Telefilm — **Première — Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**

12 **Charlie's Angels.** Telefilm

13 **La famiglia Bradford.** Telefilm

14 **Happy Days.** Telefilm. *Richie si ribella*

14,29 **Un minuto al cinema**

14,30 **Radio Carolina 7703**

15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro.* Cartoni — **Un minuto al cinema**

18,30 **Chips.** Telefilm. *Squali*

19,30 **Cri Cri.** Telefilm. *Zio Carlo super prof.*

20 **Calcio: Bruges-Milan.** Coppa dei Campioni

22 **I Robinson.** Telefilm. *Tutti in sala party*

23 **Jonathan reportage.** Con Ambrogio Fogar. Replica — **Première**

23,50 **Vietnam addio.** Telefilm. *Saigon.* 1ª parte

0,50 **Mike Hammer - Benson.** Telefilm — **Première**

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Get Smart - Enigma - La famiglia Partridge.** Telefilm

10,30 **Terre sconfinate - Potere.** Telenovela

12 **A pranzo con Wilma**

12,30 **Natura amica.** Documentario

13 **Sport News - Oggi News**

13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban

15 **La porta proibita** (1944). Film drammatico. Regia di Robert Stevenson. Con Orson Welles, Joan Fontaine, Margaret O'Brien

16,50 **Tv donna.** Con Carla Urban

17,50 **Autostop per il cielo.** Telefilm

18,55 **Anna e il suo re.** Telefilm. Con Yul Brynner

19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco condotto da Enrico Lucherini e Matteo Spinola

20 **TMC News**

20,30 **Il caso Hearst & Davis** (1983). Film commedia. Regia di David Lowell Rich. Con Robert Mitchum, Virginia Madsen

22,20 **Top Sport** — Monaco. **Calcio: Monaco-Odessa.** Coppa UEFA

0,15 **Stasera News**

0,35 **Chicago Story.** Telefilm. *Blues sotterraneo*

18,30-19 **Flash Gordon.** Telefilm

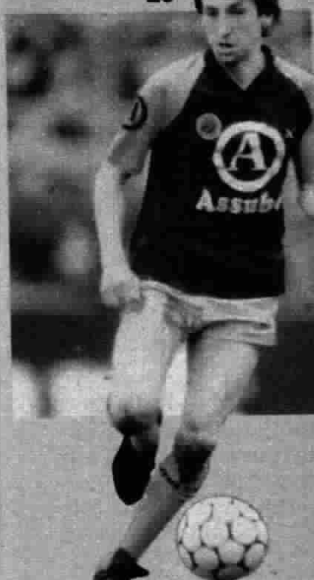
19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Casalingo superpiù.** Telefilm

20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares

22 **Il ritratto della salute**

22,30 **Quinta dimensione.** Serata fantastica

24-1,30 **Le streghe della luna nera** (1972). Film dell'orrore. Regia di Bert I. Gordon. Con Orson Welles, Pamela Franklin, Lee Purcell, Harvey Jason

COPPA DEI CAMPIONI: BRUGES-MILAN

Forti del pareggio a reti bianche di San Siro e della tradizione positiva contro le squadre italiane, i belgi attendono il Milan, vincitore delle ultime due Coppe. Dovranno fare attenzione alla rabbia di **Ruud Gullit** (a destra), ma anche i rossoneri avranno il loro da fare [illegible] **Ceulemans** e **Franky Van Der Elst** (foto).

ITALIA 1 — 22

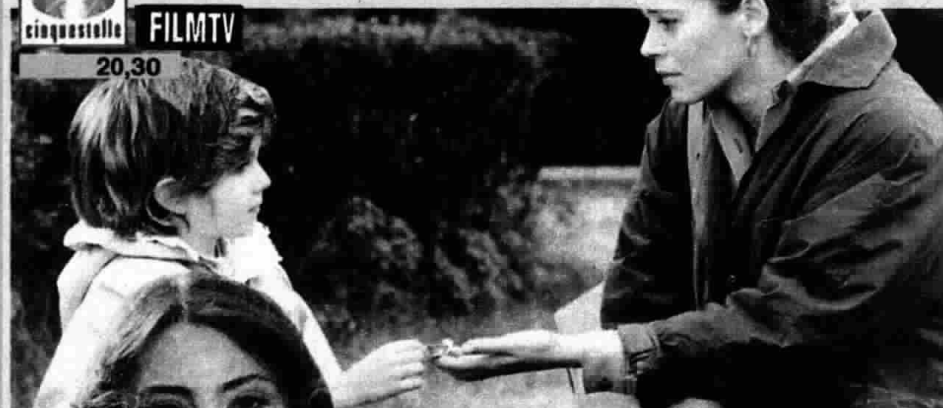
I ROBINSON

Cliff e Clair sono diventati nonni. La loro prima figlia, Sondra, ha dato alla luce due splendidi gemelli, Nelson e Winnie. Elvin, dopo essere svenuto più volte, riesce a vincere l'emozione e a vedere i suoi figli. I genitori di Elvin, Lester e Francine, si uniscono ai Robinson festosamente.

IL CASO HEARST & DAVIS

Lui era ricco, potente, misterioso e sposato... lei era una delle ragazze di Ziegfield non ancora ventenne. Insieme suscitarono uno scandalo a livello mondiale. Un «lui» magnificamente interpretato da **Robert Mitchum** (foto).

COPPA UEFA: MONACO-ODESSA

La compagine monegasca, affiliata alla Federazione francese, affronta i sovietici dell'Odessa, dopo aver pareggiato in trasferta per 0 a 0. Riflettori puntati su **Ramon Diaz** (foto), vecchia conoscenza del calcio italiano, dall'Avellino all'Inter di Trapattoni.

DUE MADRI

Si parla del problema dell'adolescenza. È la storia di Dolores (**Barbara De Rossi**), alla quale viene sottratta la figlia Pilar (**Sabina Mazlo** insieme nella foto) da Ester (**Sonia Petrovna**).

19

Mc HAMMER SPECIAL

Il suo nome vuol dire «martello» e davvero «martellanti» sono le raffiche di parole che escono dalla bocca di **Mc Hammer** (foto), il giovane fenomeno rap del momento. Non è «osceno» come i suoi amici 2 Live Crew ma graffia lo stesso.

FILM
20,30

LA PRESIDENTESSA

È la storia della scalata sociale, artistica (e matrimoniale) di una soubrette di varietà (**Mariangela Melato**) che, per sfuggire ai severi provvedimenti di un giudice, si finge sua moglie e seduce un ministro in visita.

SHOW
22,30

COLPO GROSSO

Le ragazze **Cin Cin** (foto) sono l'effervescente contorno del collaudatissimo spettacolo condotto dal bravo **Umberto Smaila**. Indici di ascolto in aumento per uno dei pochi programmi italiani esportati all'estero.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Due madri. Film tv drammatico. Regia di Tonino Valerii. Con Barbara De Rossi, Sonia Petrovna, Gianni Garko
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Trauma Center.** Telefilm

02/654661

7	**On the air**
9	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19	Mc Hammer Special
19,30	**Super Hit**
21	**Blue night**
22	**On the air**
0,30	**Blue night**
1,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Azucena.** Telenovela
14,30	**La grande vallata.** Telefilm
15,30	**Peyton Place.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *Doppia immagine*
20,30	La presidentessa (1977). Film brillante. Regia di Luciano Salce. Con Mariangela Melato, Johnny Dorelli
22,30	Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,20	**Il Girasole.** Rubrica di moda e attualità
23,50	**Giudice di notte.** Telefilm
0,20	**L'amante giovane** (1972). Film drammatico. Regia di M. Pialat. Con Marlène Jobert
2,15	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30	**Campo base — Bordo ring**
14	**Settimana gol.** Replica
15,45	**Baseball: Major League americana**
16,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,30	**Calcio: Tottenham-Liverpool**
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20	**Tuttocalcio**
20,30	**U.S.A. Sport.** Football e Baseball
22,15	**Calcio: Tuttocoppe**
23,15	**Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
0,15	**U.S.A. Sport.** Football e Baseball

I NOMADI, Stefano Rosso, Eugenio Bennato a **Via Asiago Tenda**, *questa settimana.* **Radiouno**

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Storia di una dinastia brahamana.** Di B. Longhini e A. Parrella. 2ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con B. M. Piccinino
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Antonella Steni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Eugenio Bennato, i Nomadi, Stefano Rosso
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
14,57 **GR 1 business**
15 **Coppe Europee di Calcio**
Bologna-Hearts (Coppa UEFA)
Spartak Mosca-Napoli (Coppa dei Campioni)
Sampdoria-Olympiakos (Coppa delle Coppe)
16,48 GR 1 flash - Meteo
19,18 GR 1 Sera - Meteo
20,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
20,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
20,30 **Specchiati.** Guarda il doppio che c'è in te. Di A. Reda e S. Jacovitti
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Voglio vedere la patria di Proserpina** e sapere perché il diavolo ha preso moglie proprio in quel Paese (L'altra Sicilia). Programma di Loris Barbieri
21,35 Radio anch'io '90 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
22,05 **Il segreto della felicità**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,54 16,45 19,15 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

RADIODUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue**
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Un poeta, un attore** (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo di A. Gozzi. Musiche di G. Ajroldi. Regia di G. Casalino
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da S. Bertola e riferite da A. Radici. Regia di Maria Grazia Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan, Sergio Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **La pulcella senza pulcellaggio.** Di Alfredo Panzini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Coppe Europee di Calcio**
Bruges-Milan (Coppa dei Campioni)
Juventus-Austria Vienna (Coppa delle Coppe)
Atalanta-Fenerbahce — Inter-Aston Villa — Roma-Valencia (Coppa UEFA)
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte**
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da John Wyles. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. L. Mozart: Divertimento in sol maggiore per orchestra ♦ M. Praetorius: Danze dalla raccolta «Terpsichore» ♦ V. d'Indy: Symphonie sur un chant montagnard français, per pianoforte e orchestra op. 25
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Concerto del mattino** (II parte). Federico II il Grande: Concerto n.2 in sol maggiore per flauto, archi e continuo ♦ F. Schubert: Duo in la maggiore per violino e pianoforte ♦ H. Rott: Sinfonia in mi maggiore
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Oltre il sipario.** Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 **Il senso e il suono.** Poesia, istruzioni per l'uso. Dialoghi con Giovanni Giudici. Presentazione e regia di S. Geraci. 8ª (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason** (I parte). Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. A. Vivaldi: Concerto grosso in re maggiore op. 8 n. 11 (I Musici) (Philips 422 386) ♦ F. Giroust: Super flumina Babylonis, salmo 137 (Ensemble Musica Polyhonica e Coro da camera di Namur dir. L. Devos) (Erato 2292 - 45024)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura**
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Diapason** (II parte). Cronache dal Romanticismo con Luca Della Libera — Attualità musicali
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da A. Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizz. B. M. Papi
17,30 **C'era una volta. Fiabe irlandesi.** Sceneggiatura di Piergiovanni Anchisi. Regia di Gabriella Cosimini Frasca. «Suonatore di cornamusa» (Replica)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica per strumenti a fiato di Mozart. Selezione di Luca Della Libera
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Ass. progr. Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Armonie a corte con Sophie Le Castel
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **IV Festival Pianistico 1990** in collaborazione con l'Associazione Sigismund Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. **L'opera integrale per pianoforte di Maurice Ravel.** Pianista Jean-Yves Thibaudet. Menuet antique — Menuet sur le nom de Haydn — Miroirs — A la manière de... Borodin — A la manière de... Chabrier — Prélude — Le tombeau de Couperin
Nell'intervallo (ore 21,40): Pagine da **La speranza** di A. De Villiers de L'Isle-Adam. Lettura di Werner Di Donato. Regia di Massimo Manna
22,30 **La neve del Vesuvio** di Raffaele La Capria. Undici racconti in forma di romanzo letti e commentati dall'autore con l'intervento dello psicoanalista Massimo Ammaniti. Regia di Marco Lami. 6ª trasmissione (Replica)
23 **Blue note** - da Torino presenta Riccardo Bergerone
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vicenzini
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

Bertolini

LA SAPORITA,
la mia spezia preferita

NUOVO GIOCO a Raistereouno! Si chiama Catene. Basta telefonare e fornire il numero telefonico di un amico. Se risponde, ha vinto!

STEREO UNO

20,20 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione — **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci**

18,05 **Long Playing Hit**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Clarita Busti e Gerardo Panno

19,57 **Coppe Europee di Calcio.** (Vedi Radiodue)

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Luciano Ceri, Ernesto De Pascale, Giuseppe Carboni

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Medioevo e Rinascimento. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Lirica e sinfonica. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi maggiore per due pianoforti e orchestra. **G. F. Haendel**: Trio sonata n. 6 in re maggiore, per due oboi e continuo. **I. Strawinsky**: Tre movimenti da Petrushka, per pianoforte. **J. Brahms**: Concerto doppio in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102

▶7,30/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven: Quartetto in la minore per archi op. 132 - Quartetto di Budapest. **R. Schumann**: Waldszenen op. 82 - Pf. W. Kempff. **M. Reger**: Trio in re minore per violino, viola e violoncello - S. Karolyi, vl.; H. Eurich, v.la; U. Zeppeling, vc.

▶9/MUSICA A PROGRAMMA: A. Vivaldi: Concerto in do minore per violino, archi e continuo op. 51 n. 3 «Il sospetto» - Sol. L. Vicari - I Musici. **B. Smetana**: Due brani da «La mia Patria» - Orch. Filarm. di Israele dir. W. Weller. **D. Milhaud**: Le boeuf sur le toit, sinfonia cinematografica su temi sudamericani - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Bernstein

▶10/I TRII DI JOHANNES BRAHMS: Trio n. 1 in si maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 8 - Trio di Trieste

▶10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERBERT VON KARAJAN: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 104 in re minore «di Londra» - I Berliner Philharmoniker. **J. Brahms**: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - I Wiener Philharmoniker

▶12/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Messa in do minore per soli, coro, orchestra e organo K. 427 (incompiuta) - I. Cotrubas e K. Te Kanawa, sopr.i; W. Krenn, ten.; H. Sotin, bs. - Orch. New Philharmonia - John Alldis Choir dir. R. Leppard - M° del Coro J. Alldis

▶13/PAGINE RARE DI SERGEI PROKOFIEV: Suite dal balletto «Pas d'acier» op. 41 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Rossi — Zdraviza, cantata per coro e orchestra op. 85 - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. Delogu - M° del Coro F. Corti

▶13,30/FILOMUSICA: A. Dvorak: Variazioni sinfoniche op. 78 - London Symphony Orch. dir. I. Kertesz. **J. Offenbach**: Duo in la minore op. 53 - Vc.i A. Meunier e Ph. Müller. **F. Schubert**: Nachtgesang im Walde per coro maschile e strumenti op. 139 - Cr.i E. Longari, A. Strappo, O. Danzi e R. Musi - Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. R. Gandolfi. **F. J. Haydn**: La tempesta, madrigale per coro e orchestra - Orch. di Stato Ungherese e Coro Budapest Madrigal dir. F. Szekeres - M° del Coro G. Czigany. **M. Clementi**: Sonata n. 2 in sol maggiore op. 37 - Pf. J. van Immerseel. **W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore per oboe, due corni e archi K. 251 - Orpheus Chamber Orch.

▶15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JURI ARONOVITCH - PIANISTA LAURA DE FUSCO: F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **S. Prokofiev**: Concerto n. 2 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **P. I. Ciaikowski**: Suite n. 3 in sol maggiore op. 55 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶16,50/FRANZ JOSEPH HAYDN: Trio in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts

▶17/MUSICA OGGI: S. Sciarrino: L'addio a Trachis, per arpa - Sol. C. Antonelli — Che sai guardiano della notte? per clarinetto e diciotto strumenti - Sol. E. Zappatini - Divertimento Ensemble dir. S. Gorli

▶17,25/ISTVAN KERTESZ DIRIGE ANTONIN DVORAK: Sinfonia n. 5 in fa maggiore op. 76 - London Symphony Orch.

▶18,05/CONCERTINO: G. Gombeau: «Trois morceaux de la Belle Epoque», per chitarra - Sol. N. Yepes. **J. Strauss jr.**: Due Composizioni trascritte per coro di fanciulli e due pianoforti - Pf.i F. Fraberger e H. Froschauer - Wiener Sangerknaben dir. H. Gillesberger. **F. Kreisler**: Tre Composizioni - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf.

▶18,30/LA SETTIMANA DEI SOPRANI: ELLY AMELING: F. J. Haydn: Quattro Lieder - Pf. J. Demus. **W. A. Mozart**: Non temer amato bene, scena e rondò K. 490 - Sol. Ch. Funke - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. **F. Schubert**: Cinque Lieder - Pf. D. Baldwin. **M. Ravel**: Shéhérazade, tre poemi di Tristan Klingsor, per soprano e orchestra - San Francisco Symphony Orch. dir. E. de Waart

▶19,30/IL CORO DELL'OPERA DI STATO DI VIENNA: A. Bruckner: Messa n. 2 in mi minore, per coro a otto voci e strumenti a fiato - Strumentisti dell'Orch. Filarm. di Vienna dir. Z. Mehta - M° del Coro N. Balatsch

▶20,05/GLI STRUMENTI: LA VIOLA: E. Bloch: Suite hébraïque, per viola e orchestra - Sol. M. Thomson - Orch. Sinf. MIT dir. D. Epstein. **R. Schumann**: Marchenbilder op. 113, per viola e pianoforte - A. Bennici, v.la; G. Barsotti, pf. **P. Hindemith**: Kammermusik n. 5, concerto per viola e orchestra da camera op. 36 n. 4 - Sol. P. Doktor - Strumentisti del Concerto Amsterdam

▶21/MUSICHE DI SCENA: J. Sibelius: Brani da «Scènes historiques» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Vaughan

▶21,25/I CONCERTI DI RADIOUNO: J. S. Bach: Partita n. 2 in re minore BWV 1004, per violino solo. **B. Bartók**: Sonata per violino solo - Sol. R. Ricci

▶22,15/DUE CONCERTI PER CHITARRA: F. Carulli: Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra - Sol. A. Lagoya - English Chamber Orchestra dir. J.-P. Rampal. **H. Villa-Lobos**: Concerto per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. London Symphony dir. G. Navarro

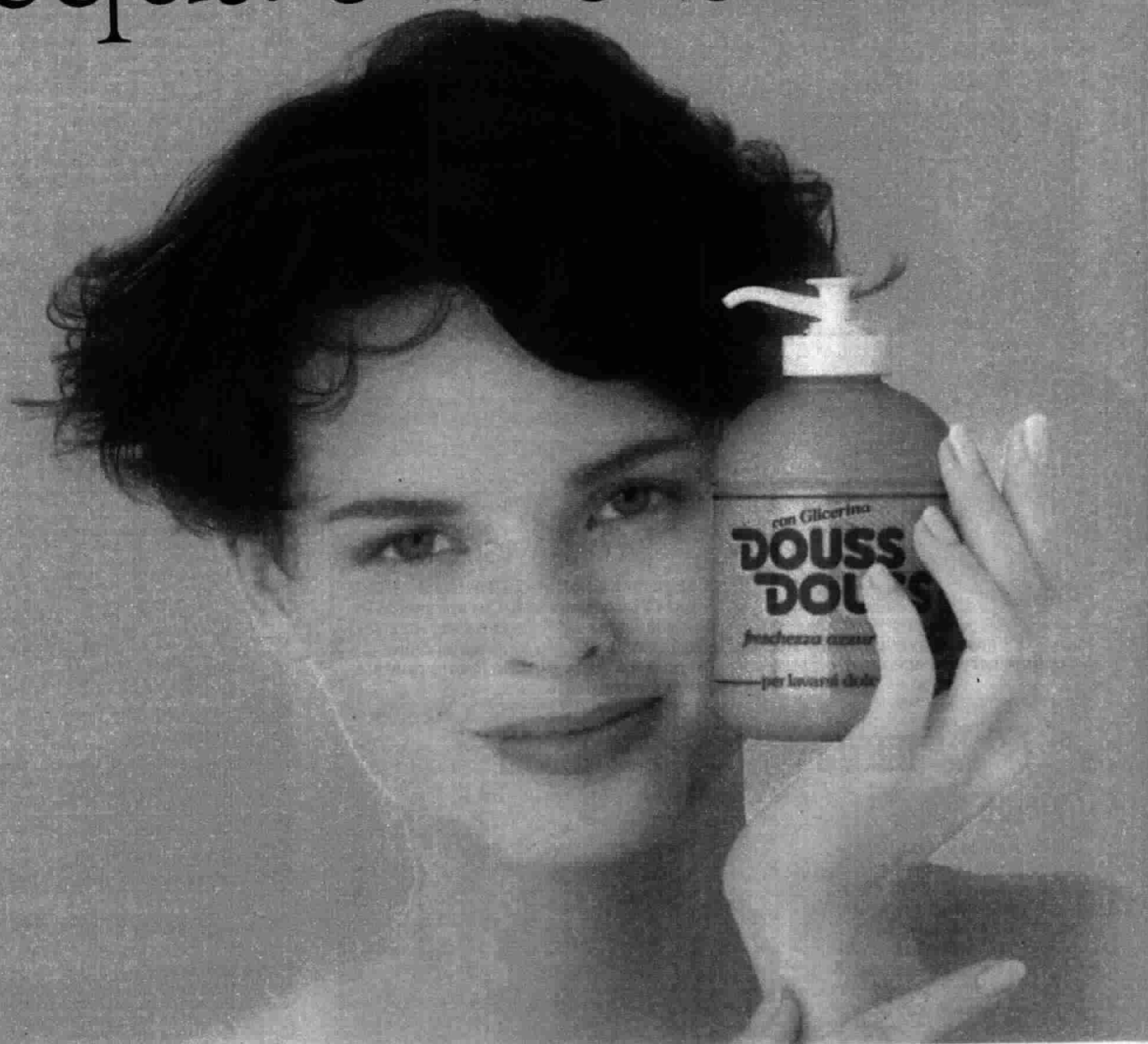
▶23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Serenata n. 6 in re maggiore K. 239. **J. Mouton**: La la la l'aysillon du boys, canzone. **P. Gavinies**: Concerto n. 2 in fa maggiore op. 4, per violino e orchestra. **E. Chabrier**: Due Pezzi da Dix Piecès pittoresques. **H. Villa-Lobos**: Preludio n. 4 in mi minore. **A. Glazunov**: Fantasia finnica op. 88

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Musik-Pavillon. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. **16,15** Lernt Englisch von Grund auf. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. **18** Wir entdecken Komponisten. Eine Hörbildreihe mit Werken grosser Meister. L. van Beethoven: Die Wut über den verlorenen Groschen oder: Warum die Hühner ihre Eier legen. II. Teil. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,30** Abend aktuell. **20** Der Stammtisch. **21** Der Kulturspiegel. **21,30** Neue Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE. vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev (ponovitev). **8,40** Soft music. **9,15** Variete: Ulica Castaldi - 5. oddaja (ponovitev). **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Veliki uspehi Beatlesov. **12** Glej, kaj ješ. **12,20** Orkestralna glasba. **12,40** Mešani zbor Skala iz Gropade. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,30** Na goriškem valu. **14,10** Na goriškem valu. **15** Rock zvezde. **15,30** Znani ansambli. **16** M. Bravničar: Trio quasi fantasia; S. Osterc: Trio; A. Ajdič: Trio; S. Agadžanjan: Hačkar; M. Oginskij: Polonez; Botvinov: Rondò. **17,10** Literarne podobe. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Douss Douss, acqua e morbidezza.

Acqua e Douss Douss, per lavarti ogni giorno dolcemente e scoprire che Douss Douss, con glicerina, dona alla tua pelle tanta morbidezza. Douss Douss è un piacere quotidiano che puoi scegliere in quattro profumazioni. Ogni volta che ti lavi scopri anche tu la morbidezza di acqua e Douss Douss.

RAIUNO 14 NATURA

IL MONDO DI QUARK

La lontra, la foca e il pinguino sono i tre protagonisti dei due documentari di oggi. Vedremo l'evoluzione di questi tre animali che, alcuni millenni fa, abbandonarono la terraferma e l'aria per vivere nell'acqua diventando degli ottimi nuotatori.

RAIUNO 20,40 SCIENZA

LA MACCHINA MERAVIGLIOSA

Puntata dedicata al gusto e all'olfatto. Penetrando nel microscopio, «l'inviato» **Piero Angela** (foto) attraversa la giungla delle papille della lingua alla scoperta dei recettori del gusto, dove il «sommelier di Chez Maxim's» illustra le reazioni delle cellule nervose al contatto con il vino d'annata. La regia di tutte le otto puntate del ciclo è di **Rosalba Costantini**.

RAITRE 17,30 TELEFILM

THROB

Sandy perde la testa per un giovane medico. Insieme i due fanno grandi progetti per il futuro: una nuova città, una grande casa, un fastoso matrimonio e tanti figli. Ma dopo un po' di tempo, con la scusa di un congresso medico, il focoso amante sparisce.

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ

SAMARCANDA

Servizi di attualità, di cronaca e di approfondimento, interviste e dibattiti nel settimanale di **Michele Santoro** e **Giovanni Mantovani**. Nella foto, **Maddalena Bolognini, Francesca Barzini, Natalia Augias** e **Giovanna D'Antoni**.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara.** 316° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Gli uomini vogliono vivere** (1961). Film drammatico. Regia di Leonide Mougy. Con Jacqueline Huet, Claudio Gora, John Justin. Prod.: Roman Film. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Gli uomini vogliono vivere.** Film. 2° tempo

13 **Fantastico bis.** *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Nino Frassica

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Abitanti dei mari polari.* Di John Foster. *Il criceto.* Di Miodrad Paskuci

14,45 **Cartoni animati**

15 **Primissima.** *Attualità culturali del TG 1.* A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta

16 **Big!** Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,35 **Spaziolibero.** Fondazione «Premio Napoli»

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm

18,45 **Santa Barbara.** 317° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 In diretta dallo Studio 2 di Torino La macchina meravigliosa. Piero Angela alla scoperta del corpo umano. 3ª. *Gusto - Olfatto.* Consulenza scientifica del prof. Pietro Motta. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Marco Visalberghi. Regia di Rosalba Costantini. Nel corso della trasmissione gli spettatori potranno telefonare ponendo domande a cui risponderanno Piero Angela e due clinici. Regia della diretta: Giuliano Nicastro. Prod.: Raiuno-De Agostini in associazione con NDR Internat.-Amburgo

22,35 **Stan Laurel e Oliver Hardy**

23 **Telegiornale**

23,10 Dalla Reggia di Caserta. **Cinegrafie '90.** *Il Rassegna del Nuovo Cinema Italiano.* Presenta Gabriella Carlucci. Testi di Aldo Tirone. Regia di Elio P. Palumbo

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 **Vita degli animali.** *Il porcellino dei poveri*
12,30 **Formazione di un continente.** *Espansione oceanica e deriva dei continenti*
13 Conoscere-inchieste. **Il bel mangiare.** 2ª serie. 7ª puntata. *Le valli di Comacchio*
13,30 **Regioni allo specchio: la Sicilia.** *Vie d'acqua.* Regia di M. Mida

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE Conoscere-Inchieste. **La città del libro.** 6ª. *Jaca Book.* Regia di Mario Mariani

15 DSE **Le indomabili donne nella storia d'Italia.** 6ª. *Grazia Deledda*

15,35 **Malesia: Superbike**

16 **Rubrica Rally**

17 **I mostri.** Telefilm. *Ninna nanna mostro bello*

17,30 Throb. Telefilm. *Breve incontro*

18 **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry.** Cartoni

7,40 **Lassie.** Telefilm. *La gara di trotto*

8,05 **Braccio di Ferro - Mr. Magoo.** Cartoni

8,25 **Lassie.** Telefilm. *Il cacciatore di taglie*

8,40 **Lorentz e figli.** 4°. *Arrivederci contessa*

9,30 **Tavolozza italiana.** *Storia e leggende dei nostri castelli.* 3ª puntata

10 Matinée al cinema. La fuggitiva (1941). Film drammatico. Regia di Piero Ballerini. Con Anna Magnani, Renato Cialente

11,30 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

11,55 **Capitol.** 415ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 146ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 **Destini.** 18ª puntata. Serie tv

15,20 Lo schermo in casa. Barbagialla il terrore dei sette mari e mezzo (1983). Film commedia. Regia di Mel Dramski. Con Graham Chapman, Peter Boyle, Richard «Cheech» & Marin. Prod.: Seagoat

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Bellitalia.** Una trasmissione di Rai Regione

17,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 **Alf.** Telefilm. *Minaccia atomica*

18,10 **Casablanca.** Di G. La Porta e F. Scaglia

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 Rock café. Di Andrea Olcese

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm — **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30-23 Altri particolari... in cronaca. *Chi abbandona i bambini e chi li sogna.* Un telefilm da un caso vero e un'inchiesta in diretta con i protagonisti. Da un progetto di Stefano Munafò e Sandro Parenzo. Un programma di Enrico Mentana. A cura di Vanna Carafoli, Fausta Vannutelli. Regia di Enzo Inserra

20,35 **L'abbandono.** Telefilm. Con Antonella Ponziani. Sceneggiatura di P. Exaugustos e C. Cicinnati. Regia di Lionello Massobrio

21,30 **Chi abbandona i bambini e chi li sogna.** Inchiesta in diretta condotta da Enrico Mentana

23 **TG 2 - Stasera**

23,10 **Eurogol**

23,25 **L'Aquila: Perdonanza 1990.** *Musica e parole per l'Amazzonia.* Regia di Alberto Rosa

0,25 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,40 Cinema di notte. **Il giorno degli assassini.** Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Brian Trenchard Smith e Carlos Vasallo. Con Glenn Ford, Chuck Connors

18,35 **Schegge di radio a colori.** Di Gloria De Antoni e Oreste De Fornari

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Samarcanda. Ideato e diretto da Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Realizzazione di Simonetta Morresi. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini

23,15 **TG 3 - Notte**

23,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

0,20 **Appuntamento al cinema**

0,30 **TG 3 - Edicola**

RAIDUE FILM 10

LA FUGGITIVA

Drammone strappalacrime con **Anna Magnani** (foto) nella parte di una giovane orfana, istitutrice di una bambina che vive sola con il suo ricchissimo papà. Per amore della bimba, la donna rinuncia alla felicità.

RAIDUE FILM 15,20

BARBAGIALLA IL TERRORE DEI SETTE MARI E MEZZO

L'ex pirata Barbagialla (**Graham Chapman**, nella foto con **Peter Boyle**), proprietario di un favoloso tesoro rubato vent'anni prima, riesce a evadere dalle prigioni di Sua Maestà.

RAIDUE MUSICA 18,30

ROCK CAFÈ

Continua l'appuntamento quotidiano con **Paolo Dixi** e **Francesca Galligaro** (foto) che presentano le ultime novità della musica italiana e internazionale e le nuove uscite discografiche. Servizi da Londra, Berlino, New York e Mosca.

RAIDUE 20,30 INCHIESTA

«Non cerchiamo colpevoli o persone scomparse», dice **Enrico Mentana**. «Vogliamo analizzare dei fenomeni che ci toccano da vicino, che forse non fanno più scalpore,come il problema dell'abbandono dei bambini». Ed è proprio di abbandono che si parla stasera: dopo un filmato sceneggiato che mostra una giovane madre che butta il figlio appena nato nel cassonetto della spazzatura, si discute di infanzia abbandonata e di adozioni con ospiti in studio.

QUIZ

14,15

IL GIOCO DELLE COPPIE

Apre la gara **Carlo Tumaiolo**, 26 anni, infermiere. La cacciatrice è **Mirena Sandri**, 23, hostess turistica. In palio, una vacanza in Africa. Conduce **Corrado Tedeschi** (foto).

QUIZ

20,40

TELEMIKE

Sesta puntata del quiz condotto da **Mike Bongiorno** (foto). Ospite fissa, la piccola **Roberta Gallese**. Continua la raccolta di fondi a favore dell'Associazione per lo studio delle malformazioni nei bambini.

SERIAL 13,40

Il rancore di Chelsea verso Philip si dissolve non appena lui le parla d'amore e, insieme, si recano alla festa dell'ultimo dell'anno al Country Club. Vanessa riceve una chiamata di Billy, ricoverato in ospedale, e parte immediatamente per Caracas. L'arrivo di George impedisce a Nick di attuare il suo progetto omicida. Uscito Rusty, Nick riceve una telefonata minacciosa...

FILM

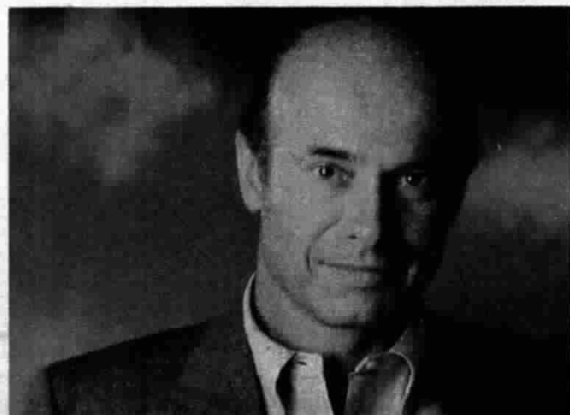
20,30

UNO SCOMODO TESTIMONE

Un trafficante d'armi viene ucciso da un killer. Un guardiano notturno (**William Hurt**), per far colpo su una giornalista (**Sigourney Weaver**, insieme nella foto), che sta seguendo per il suo giornale l'omicidio, finge di essere testimone del delitto.

NEWS 23,25

ROBOT

Da una sala di post produzione trasformata in uno studio televisivo, **Jas Gawronski** (foto) conduce un viaggio, in otto puntate, nel mondo della tecnologia: dallo spazzolino da denti al telescopio spaziale.

02/21621

7,50	**La piccola grande Nell — Première**
8,25	**Tutta la città ne sparla** (1946). Film commedia. Con Eddie Albert — **Première**
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,45	**Tris.** Gioco con Mike Bongiorno
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	Il gioco delle coppie. Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	**Buon compleanno: 1983 — Première**
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
0,55	**Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm — **Première — L'ora di Hitchcock.** Telefilm — **Première**

02/21621

8,30	**Una vita da vivere — Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,30	**Ciao ciao.** *Isidoro e Dingbat - Che famiglia è questa family!* Cartoni animati
13,35	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,40	Sentieri. Teleromanzo
14,35	**Marilena.** Telenovela
15,40	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
16,10	**Ribelle - La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi
18,54	**Un minuto al cinema**
18,55	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,25	**Top Secret.** Telefilm. *Attentato misterioso*
20,30	Uno scomodo testimone (1981). Film poliziesco. Regia di Peter Yates. Con William Hurt, Sigourney Weaver
22,40	**Cronaca.** Di Emilio Fede
23,25	Robot. Big Bang Tecnologia
23,55	**Cara tv.** Con A. Cecchi Paone — **Première**
0,50	**Il comandante Jim** (1942). Film di guerra. Regia di David Miller. Con John Wayne, John Carroll — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *King Leonard - Kimba - G I Joe - I cavalieri dello zodiaco*
14,45	**Telemeno**
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**La ragazza della Quinta Strada** (1939). Film musicale. Regia di Gregory La Cava. Con Ginger Rogers, Walter Connolly, Verree Teasdale
17,45	**Doc Elliott.** Telefilm. Con James Franciscus
18,30-19	**Flash Gordon.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Batman - Skippy - Arnold.** Telefilm — **Première — Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**

12 **Charlie's Angels.** *Un angelo in culla*

13 **La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm — **Un minuto al cinema**

14,30 **Radio Carolina 7703**

15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji.* Cartoni animati — **Un minuto al cinema**

18,30 **Chips.** Telefilm. *Viale Diamante*

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Scacco matto*

20 **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati

20,30 **Don Tonino e il mistero di Villa Gruber.** Film tv. Regia di Fosco Gasperi. Con Andrea Roncato, Gigi Sammarchi

22,25 **Miti, mode e rock'n'roll.** A cura di Emilio Carelli e Tullio Camiglieri. 2ª puntata

22,55 **Capolinea.** Con Gianni Ippoliti. 5ª puntata

23,25 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich — **Première**

0,40 **Mike Hammer - Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Get Smart - Enigma.** Telefilm

10 **La famiglia Partridge.** Telefilm

10,30 **Terre sconfinate - Potere.** Telenovela

12 **A pranzo con Wilma**

12,30 **Natura amica.** Documentario

13 **Sport News - Oggi News**

13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban

15 **La rivale di mia moglie** (1953). Film commedia. Con Kay Kendall, John Gregson

16,40 **Tv donna.** Con Carla Urban

17,50 **Autostop per il cielo.** Telefilm

18,55 **Anna e il suo re.** Telefilm. Con S. Eggar

19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco

20 **TMC News**

20,30 **L'isola** (1980). Film d'avventura. Regia di Michael Ritchie. Con Michael Caine, David Warner, Angela Punch McGregor

22,35 **Montreux Jazz Festival: Randy Crawford**

23,30 **Stasera News**

23,50 **Allons enfants - Figli di eroi** (1980). Film drammatico. Regia di Yves Boisset. Con Jean-Pierre Aumont, Jean Carmet

1,40 **Un uomo chiamato Sloane.** Telefilm

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Casalingo superpiù.** Telefilm

20,30 **American Ninja III** (1985). Film d'azione. Regia di Sam Firstenberg. Con Michael Dudikoff

22,15 **Diario di soldati.** Documentario. Presentato da Riccardo Cucciolla

22,45 **La libellula non deve volare.** Film. Regia di Gilbert Cates. Con Beau Bridges, Susan Sarandon

0,30-1 **I classici dell'erotismo.** Telefilm

DON TONINO

Ultimo appuntamento con le avventure poliziesche di Don Tonino. Nella famosa villa della salute del dottor Gruber muore una giovane paziente. La versione ufficiale parla di collasso cardiocircolatorio ma il commissario Sangiorgi e Don Tonino (**Gigi** e **Andrea**, foto) sospettano che la ragazza sia stata avvelenata.

NEWS

22,25

MITI, MODE E ROCK'N'ROLL

Tenera è la notte è il titolo della seconda puntata del programma di **Emilio Carelli** e **Tullio Camiglieri**. Un'occasione per rivivere, sul filo conduttore della musica rock, le emozioni, le mode e i miti degli ultimi trent'anni.

Una banda di pirati moderni assale tutti i panfili che si avvicinano al famoso triangolo delle Bermude. A New York, un giornalista, incaricato di seguire la vicenda, decide di verificare di persona. Vola in Florida con il figlio, affitta una barca e l'avventura comincia.

FILM

20,30

AMERICAN NINJA III

Nelle Filippine, un ragazzo americano rimasto orfano (**Michael Dudikoff**, foto) viene allevato da un eremita giapponese e diventa un guerriero Ninja. Esperto in tutte le arti marziali, il giovane decide di arruolarsi nell'esercito degli Stati Uniti.

RUBRICA 12,30

MEDICINA 33

La rubrica di attualità medico-scientifica si occupa oggi di vertigini, varicocele, chirurgia vascolare, dermatite atipica e delle possibili terapie usate per la cura del morbo di Parkinson sugli anziani. In studio professori e specialisti rispondono alle domande del conduttore e ideatore della trasmissione, **Luciano Onder** (foto).

MUSICA 13

SUPER HIT

Gli artisti che grazie a brani scritti da **Prince** arrivano al successo mondiale ormai non si contano più. Tra questi, l'irlandese **Sinead O'Connor** merita un posto a sé per personalità e temperamento.

COSTUME 22,45

ITALIA CINQUESTELLE

Appuntamento settimanale con le piccole realtà locali che non hanno l'onore delle pagine nazionali dei giornali. Le telecamere raccontano di feste popolari, di manifestazioni culturali, di specialità gastronomiche raccolte in giro per il Paese.

FILM 20,30

PER 100.000 DOLLARI TI AMMAZZO

Clint uccide il padre durante una lite e con abile mossa riesce ad addossare la colpa al fratellastro John. Dopo aver scontato dieci anni di prigione, John esce deciso a vendicarsi del fratello, che nel frattempo è diventato un pericoloso fuorilegge con una cospicua taglia pendente sulla testa. Ma una volta trovato rinuncia a ucciderlo.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	Medicina 33. Con Luciano Onder
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Speciale con noi**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	Italia Cinquestelle

02/654661

7	**On the air mattina**
9	**I video della mattina**
13	Super Hit
14	**Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19	**Jane's Addiction in concerto**
20	**Super Hit**
21	**Blue night**
22	**On the air night**
0,30	**Blue night**
1,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Azucena.** Telenovela
14,30	**La grande vallata.** Telefilm
15,30	**Peyton Place.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Agente Pepper.** Telefilm
20,30	Per 100.000 dollari ti ammazzo (1967). Film western. Regia di Giovanni Fago. Con Gary Hudson, Claudio Camaso
22,20	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10	**Giudice di notte.** Telefilm. *Giornata nera*
23,40	**The Phynx** (1970). Film comico. Regia di H. Lee Katzin. Con A. Michael Miller, Ray Chippeway
1,20	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30	**Campo base — Calcio: Tuttocoppe**
14	**U.S.A. Sport.** Replica
15,45	**Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
16,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,30	**Calcio: Bruges-Milan**
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20	**Tuttocalcio**
20,30	**Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
22,15	**Gol d'Europa.** Con Bruno Longhi
23,15	**Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
0,15	**Il grande tennis.** Con Rino Tommasi

PHILIPS

NUOVO PHILISHAVE 975. TUTTA LA BARBA MINUTO PER MINUTO.

PHILISHAVE 975

Entra in campo Philishave 975 con l'esclusiva funzione "Minutes Left" e la vostra rasatura vince la partita. Infatti "Minutes Left" vi segnala esattamente, sul display a cristalli liquidi, quanti minuti di rasatura senza filo avete ancora a disposizione prima che le batterie si scarichino. Ma niente paura: Philishave 975, come tutti i nuovi modelli Philishave, si ricarica completamente in mezz'ora soltanto, ha le nuove testine per una rasatura a doppia azione ancora più profonda e il nuovo tagliabasette. Non perdete altri minuti preziosi, provatelo.

CHARGE CONTROL

PHILIPS

CARLA FRACCI: 40 anni di palcoscenico. Una intervista e la presenza di Vittoria Ottolenghi in studio a* Fascino discreto della melodia. *Radiodue

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Storia di una dinastia brahamana.** Di Bruno Longhini e Adriana Parrella. 3ª (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Antonella Steni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Eugenio Bennato, i Nomadi, Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La testa nel muro.** Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Regia di Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti
15 **GR 1 business**
15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «I pianisti dell'hard-bop». Di Cinzia Gizzi. Realizzazione di Giuliana Valci
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** Gian Paolo Chiti: Konzertstück ♦ Pietro Mascagni: Cavalleria rusticana: «Preludio e siciliana»
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Fonosfera: «Aday in the life of the sun» di Jeanne Lee (Replica)
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, raccontate da Ricky Gianco. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Radiouno Serata: Jazz.** A cura di Adriano Mazzoletti. Realizzazione di M. Becker
21 GR 1 flash - Meteo
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino 1ª edizione - Meteo**
8 **Un poeta, un attore** (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (9,10 ca): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,34 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di R. Manfredi. Regia di R. Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **La pulcella senza pulcellaggio.** Di Alfredo Panzini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Regia di Luigi Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione A. Fasano, L. Lipperini, P. Nugnes, F. Saponaro e M. Spada. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di L. Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
20,10 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», Andrea Camilleri ripropone: «Raffaele un prologo e tre atti» di Brancati (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». In studio M. Ciampa. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II p.). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo - Panorama sindacale**
7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da John Wyles. Telef. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. J. G. Albrechtsberger: Concerto in fa maggiore per scacciapensieri, mandora e orchestra ♦ G. P. da Palestrina: Viri Galilei, mottetto a sei voci in due parti ♦ J. N. Hummel: Sonata n. 3 in fa minore per pianoforte ♦ S. Prokofiev: Ala e Lolly, suite scita per orchestra op. 20
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Concerto del mattino** (II parte). J. S. Bach: Ouverture n. 3 in re maggiore per orchestra e basso continuo BWV 1068 ♦ A. Dvorak: Trio n. 4 in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 90 «Dumky» ♦ J. Massenet: Le Carillon, suite dal balletto
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Oltre il sipario,** note e appunti per una stagione all'opera. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 **Il senso e il suono.** Presentazione e regia di Stefano Geraci. 9ª trasmissione (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason** (I parte). Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. J.-N. Geoffroy: Suite in do minore per clavicembalo (Sol. C. Tilney) (EMI 763425) ♦ D. Sciostakovich: Concerto n. 2 in fa maggiore per pianoforte e orchestra op. 102 (Sol. C. Ortiz - Royal Philharmonic Orch. dir. V. Ashkenazy) (Decca 425793)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura**
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Diapason** (II parte). Primo piano — Cantare insieme — Attualità musicali
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Informagiovani.** Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. I Quartetti di Haydn. Selezione di Emi Pantini
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaboraz. con BBC e DLF
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Ottocento pianistico italiano con Giancarlo Simonacci
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Don Procopio.** Opera buffa in due atti di Paul Collin. Musica di Georges Bizet. Don Andronico: Ernest Blanc, Mario Rovati; Eufemia: Lyliane Guitton, Mariangela Welti; Pasquino: Jean-Louis Soumagnac, Mario Baio; Ernesto: Robert Massard, Vittorio Quadrelli; Bettina: Mady Mesplé, Flavia Soleri; Odoardo: Alain Vanzo, Pierangelo Tommasetti; Don Procopio: Jules Bastin, Alberto Ruffini. Direttore Bruno Amaducci. Orchestra lirica e Coro lirico di Radio France. M° del Coro Jean-Paul Kreder
— **Le docteur miracle.** Operetta in un atto di Léon Battu e Ludovic Halévy. Musica di Georges Bizet. Laurette: Christiane Eda-Pierre, Catherine Salviat; Il padre di Laurette: Robert Massard, René Camoin; Véronique: Lyliane Guitton, Claire Viret; Pasquin: Rémy Corazza, Alain Pralon. Direttore Bruno Amaducci. Orch. Naz. di Radio France
23,20 **Blue note** - da Torino presenta Riccardo Bergerone
23,40 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

PARMIGIANO-REGGIANO

UN RICORDO di Diego Fabbri a Dove il sì suona (Notturno). Intervengono Ghigo De Chiara e Turi Vasile

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
21,30 **GR 1 in breve**
21,32-23,59 Stereodrome
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per le vostre serate
21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 33.** I primi dieci / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luciano Ceri, Ernesto De Pascale, Giuseppe Carboni, Francesco Adinolfi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Fonografo italiano. **3,36** Allegramente. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 - Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Steppenwolf - Plastic Ono Band - Roberto Ciotti - Harry Belafonte - Mamas and Papas - John Lennon - Mina
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

►**MUSICA IN STEREOFONIA**

►**6/FILOMUSICA: M. Balakirev**: Tamara, poema sinfonico. **A. Webern**: Trio per archi op. 20. **J. Deprez**: Nymphes des bois déesses des fontaines: déploration de Johannes Ockegem. **D. Milhaud**: Le boeuf sur le toit, balletto per orchestra da camera. **M. Reger**: Tre Lieder, per voce e organo op. 105. **A. Schoenberg**: Quartetto in re maggiore per archi

►**7,30/CONCERTO DA CAMERA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ottetto in mi bemolle maggiore per quattro violini, due viole e due violoncelli op. 20. **F. Chopin**: Sonata n. 3 in si minore per pianoforte op. 58. **A. Dvorak**: Quartetto in re minore per archi op. 34

►**9/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI ALFRED CORTOT E VLADIMIR ASHKENAZY: R. Schumann**: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. A. Cortot - Orch. Filarm. di Londra dir. R. Landon (Registr. monofonica). **J. Brahms**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orch. dir. Z. Mehta

►**10,20/GEORG PHILIPP TELEMANN:** Sonata in mi minore per due flauti e basso continuo

►**10,30/IL CORO CHRIST CHURCH CATHEDRAL DI OXFORD: W. Byrd**: Messa a cinque voci - Dir. S. Preston

►**11/RITRATTO D'AUTORE: NIELS WILHELM GADE:** Ossian, ouverture n. 1 — Elverskud, cantata per soli, coro e orchestra op. 30

►**12/CONCERTO OPERISTICO: R. Wagner**: Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta - Sopr. B. Nilsson - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno. **V. Bellini**: La straniera: «Un ritratto? veggiam» - J. Sutherland, sopr.; R. Conrad, ten. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. R. Bonynge. **G. Meyerbeer**: Gli Ugonotti: «Bianca al par di neve alpina» - Ten. F. Corelli - Orch. dir. F. Ferraris. **Ch. Gounod**: Mireille: O légère hirondelle - Sopr. J. Micheau - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. A. Erede. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia» - K. Ricciarelli, sopr.; J. Carreras, ten.; L. Finnie, msopr. - London Symphony Orch. dir. L. Gardelli. **G. Donizetti**: L'elisir d'amore: «Udite udite o rustici» - Bs. F. Corena - Orch. e Coro del Maggio Musicale Fiorentino dir. F. Molinari-Pradelli. **P. Mascagni**: Cavalleria rusticana: «Tu qui Santuzza» - L. Rysanek, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. dell'Opera di Stato di Monaco dir. N. Santi. **G. Verdi**: Simon Boccanegra: «Messeri il re di Tartaria, vi porge» - K. Ricciarelli, sopr.; P. Domingo, ten.; P. Cappuccilli e G. Mastromei, bar.i; M. Mazzieri, bs. - Orch. e Coro della RCA dir. G. Gavazzeni

►**13,30/FILOMUSICA: I. Strawinski**: Danses concertantes per orchestra da camera. **L. Th. Gouvy**: Petite suite Gauloise (nonetto op. 90, per fiati). **A. Dvorak**: Quattro Leggende per pianoforte a quattro mani op. 59. **J. Brahms**: Lieder e romanze per coro femminile op. 44. **J. Hoffmann**: Concerto in re maggiore per mandolino e orchestra

►**15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RICCARDO MUTI - MEZZOSOPRANO TERESA BERGANZA - CONTRALTO LUCIA VALENTINI-TERRANI - VIOLINISTA ANNE-SOPHIE MUTTER: J. S. Bach**: Ouverture suite n. 3 in re maggiore, per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. **A. Vivaldi**: Magnificat in sol minore per soli, coro e orchestra - Orch. e Coro New Philharmonia. **W. A. Mozart**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra K. 218 - Orch. Philharmonia. **P. I. Ciaikowski**: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia - Orch. Philharmonia. **S. Prokofiev**: Romeo e Giulietta, suite n. 1 dal balletto op. 64 bis - Orch. di Filadelfia

►**17/IL DISCO IN VETRINA:** CBS D3/37/861: **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 39 in sol minore — Sinfonia n. 35 in si bemolle maggiore - L'Estro Armonico dir. D. Solomons

►**17,50/MUSICA D'OGGI: K. H. Stockhausen**: Punkte per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Eotvös

►**18,15/VIOLONCELLISTA ENRICO MAINARDI - CLAVICEMBALISTA KARL RICHTER: A. Vivaldi**: Sonata in mi minore

►**18,30/LA SETTIMANA DEI SOPRANI: JESSYE NORMAN: F. Schubert**: Tre Lieder - Pf. G. Parsons. **H. Berlioz**: Les nuits d'été op. 7 - London Symphony Orch. dir. C. Davis. **M. Ravel**: Due Melodies hebraïques - Pf. D. Baldwin

►**19,30/RITRATTO D'AUTORE: EDOUARD LALO**: Scherzo, per orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet — Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Sol. G. Ferrari - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi — Namouna, suite dal balletto - Orch. della Radio Lussemburghese dir. L. De Froment

►**20,30/ARIE DUETTI TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Rossini**: Semiramide: «Ah quel giorno» - Msopr. M. Horne - Orch. del Covent Garden dir. H. Lewis. **G. Verdi**: La Traviata: «Alfredo Alfredo» - R. Tebaldi, sopr.; G. Poggi, ten.; A. Protti, bar. - Orch. e Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia dir. F. Molinari-Pradelli. **D. Sciostakovich**: Katerina Ismailova: Aria di Katerina - Sopr. E. Andreieva - Orch. del Teatro Stanislavsky di Mosca dir. G. Provatorov

►**21/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1986/87. Direttore Carl Melles - Duo pianistico Anthony e Joseph Paratore. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Le Ebridi, ouverture op. 26 — Concerto in la bemolle per due pianoforti e orchestra — Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registr. eff. il 12 giugno 1987)

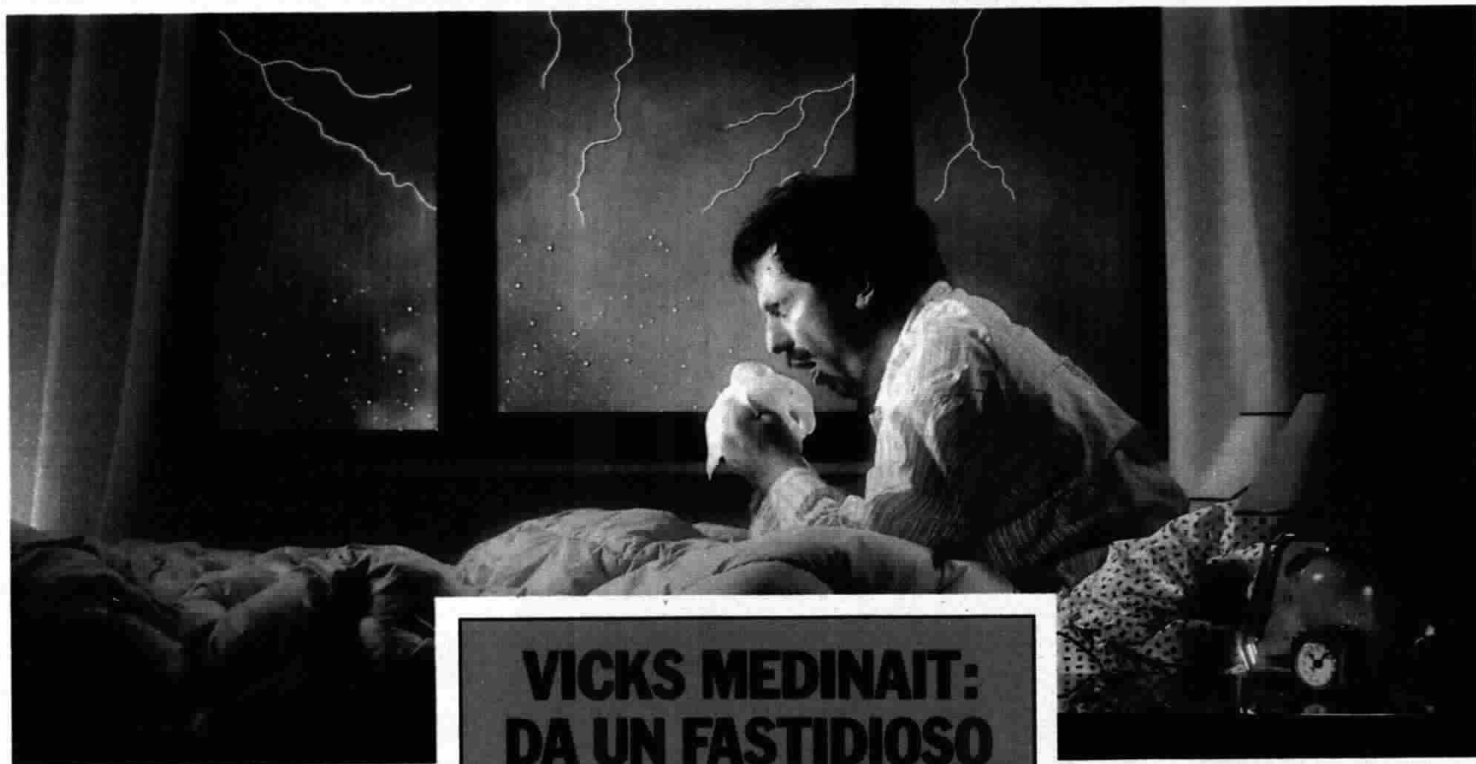
►**22,30/POLIFONIA SACRA: C. Monteverdi**: Messa a sei voci a cappella sopra il mottetto «In illo tempore»

►**23-24/A NOTTE ALTA: M. Corrette**: Sonata in re maggiore per violoncello e cembalo «Les Delices de la solitude». **P. Fumagalli**: Fantasia n. 1 in la maggiore op. 284. **L. Boccherini**: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore, per violoncello e basso continuo. **A. Simon**: Quartetto in forma di sonatina. **G. Puccini**: Due Minuetti

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Der Herz-Express. **8,30** Volksmusik kantentreffen des Senders Bozen. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). **10,05** So klingt's in den Bergen. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Das Vokalensemble. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Der Notenschlüssel. K. Brüggemann: «Petruschka». Burleske in 4 Szenen von I. Strawinsky. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche. **19,30** Abend aktuell. **20** Die Figaro-Trilogie: 3. Teil. «Ein zweiter Tartuffe oder Die Schuld der Mutter» Drama von Pierre Augustin Caron de Beaumarchais. Regie: U. Helmensdorfer. **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Slovenski esej. **8,40** Priljubljene melodije. **9,30** Čas trobentic in čas kostanja. **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Lahka glasba raznih narodov. **12** Demetra, pridobljena zemlja. **12,15** Instrumentalni solisti. **12,40** Mešani zbor Kolonkovec. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,30** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Country glasba. **15,30** Zvočne kulise. **16** Mi in glasba. Dekliški zbor Glasbene matice iz Trsta, ki ga vodi S. Kuret, na mednarodnem zborovskem tekmovanju C. A. Seghizzi v Gorici. **17,10** Jugoslavija po letu 1945. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

VICKS MEDINAIT:
DA UN FASTIDIOSO
RAFFREDDORE AD
UNA BUONA NOTTE.

MediNait

Quando avete un noioso raffreddore, Vicks MediNait vi aiuta a passare una buona notte. Vicks MediNait è stato studiato specificamente per alleviare in modo rapido i principali sintomi del raffreddore, permettendo un salutare riposo. Così, se al prossimo raffreddore prenderete Vicks MediNait prima di andare a letto, potrete riposare tranquilli e sentirvi meglio il giorno dopo. MediNait nasce dall'esperienza Vicks nei rimedi contro il raffreddore.

Buona Notte Raffreddore.

E' un medicinale che può indurre sonnolenza. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. nn. 024449011-024449023 Min. San. - Aut. n. 10139 Min. San.

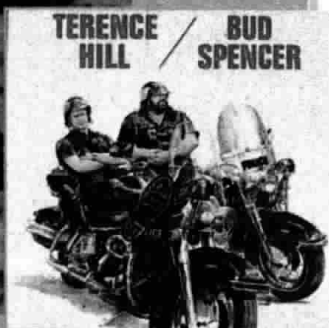
S. Teodoro - Ded. Bas. Laterano
○ SOLE: sorge alle 7,18; tramonta alle 17,07

RAIUNO 6,55 ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Attualità, informazione, collegamenti in diretta per l'Italia che si sveglia, con **Puccio Corona** e **Livia Azzariti** (foto). Tra le rubriche: cucina, salute e la «grana quotidiana»; per i bambini le lezioni di inglese di Osvaldo.

RAIUNO 20,40 FILM

A sinistra: Bud Spencer (61 anni), nome d'arte di Carlo Pedersoli, e Terence Hill (51), il cui vero nome è Mario Girotti

Risate, pugni e acrobazie con la simpatica coppia Terence Hill-Bud Spencer (foto). Dopo aver inutilmente cercato lavoro come scaricatori di porto, i due decidono di rapinare un supermercato, ma sbagliano ingresso e si ritrovano nell'ufficio arruolamento reclute della polizia. Si improvvisano così aspiranti poliziotti.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

SPECIALE CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai (foto) conduce il settimanale aggiornamento sui casi delle persone scomparse non risolti durante la puntata domenicale. Chiunque avesse informazioni utili può telefonare in redazione al numero 06/3613147 o in trasmissione ai numeri 0769/7399 e 06/8896910.

RAITRE 23,20 SHOW

L'IMPORTANTE È ESAGERARE

Prosegue il racconto di **Enzo Jannacci**. La puntata di questa sera è dedicata al Derby, il locale milanese dove si esibivano alcuni cabarettisti all'epoca esordienti: tra gli altri, Lino Toffolo, Felice Andreasi, Massimo Boldi, Teo Teocoli e Diego Abatantuono.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**
10,15 **Santa Barbara.** 317° episodio. Telefilm
11 **TG 1 - Mattina**
11,05 **L'innocente Casimiro** (1945). Film comico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Macario, Lea Padovani, Ada Dondini. Prod.: Lux. 1° tempo
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **L'innocente Casimiro.** Film. 2° tempo
13 **Fantastico bis.** *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Nino Frassica
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Suricati, giraffe, ghepardi.* Di John Foster. *La vita delle api.* Di Miodrad Paskuci
14,45 **Cartoni animati**
15 DSE **Inquietudine. Le confessioni di Agostino da Ippona.** Di Benedetto Albertini
16 **Big!** Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini
17,35 **Spaziolibero.** COLDIRETTI - Confederazione Nazionale Coltivatori Diretti
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *Principessa Evie.* Con Maureen Flannigan
18,45 **Santa Barbara.** 318° episodio. Telefilm
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,40 (777) Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. **due superpiedi quasi piatti** (1977). Film commedia avventurosa. Regia di Enzo Barboni. Con Bud Spencer, Terence Hill, Laura Gemser. Prod.: Tritone/TOTA
22,35 **Stan Laurel e Oliver Hardy**
23 **Telegiornale**
23,10 **Voglia d'estate.** Presentano Daniele Piombi, Patrizia Pellegrino. Regia di Walter Licastro
24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,20 **Oggi al Parlamento**
0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
0,40 DSE Poesia. **Il Canzoniere di Francesco Petrarca.** *Rime scelte.* Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka. 15ª

RAITRE 06/36864890

12 DSE Invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. **Coriolano.** Di William Shakespeare. Con Lilla Brignone, Franco Graziosi. Regia di Claudio Fino
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 DSE **La lampada di Aladino.** Di Luigi Patania. Regia di Fulvio Richetto
15,30 Brescia. **Biliardo: 1° Torneo Nazionale Biathlon**
16,30 Bressanone. **Pallamano: Forst Bressanone-C.L.F. Rubiera**
17 **I mostri.** Telefilm. *Un nonno... simpatico*
17,30 **Throb.** Telefilm. *Che genio!*
18 **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato
18,35 **Schegge di radio a colori.** Di Gloria De Antoni e Oreste De Fornari
18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**
19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry.** Cartoni

7,40 **Lassie.** Telefilm. *Un caso di emergenza*

8,05 **Braccio di Ferro - Mr. Magoo.** Cartoni

8,15 **Lassie.** Telefilm. *Gli esploratori*

8,40 **Lorentz e figli.** Serie tv ideata da Peter M. Thouet. 5°. *Davide e Golia*

9,30 Inglese e Francese per bambini. **Play-time** e **Viens jouer avec nous.** 8ª puntata

10 Matinée al cinema. **Il re del rock and roll** (1956). Film musicale. Regia di Will Price. Con Jacqueline Kerr, Teddy Randazzo, Fred Manfred. Prod.: Warner Bros.

11,30 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

11,55 **Capitol.** 416ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Economia**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 147ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Destini.** 19ª puntata. Serie tv

15,20 Lo schermo in casa. **Come rubammo la bomba atomica** (1967). Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Julie Menard, Youssef Wahby. Prod.: Five Film, Fono Roma, Copro Film

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 **Alf.** Telefilm. *Una notte movimentata*

18,10 **Casablanca.** Di G. La Porta e F. Scaglia

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock café.** Di Andrea Olcese

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dal Centro Congressi Grand Hotel Billia di Saint-Vincent Massimo Ranieri e Gabriella Carlucci in **La televisione può attendere.** Gran Gala per il Cinema - Grolle d'oro '90. Un programma di Diego Cugia scritto con Gustavo Verde. A cura di E. Aragno. Regia Riccardo Donna. 2ª serata

23 **TG 2 - Stasera**

23,10 **Orchestra nera.** *Pagine della Resistenza al nazismo.* Di Domenico Bernabei. 4ª. *Fino alle ultime conseguenze*

24 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,15 **Appuntamento al cinema**

0,25 Cinema di notte. **Il cervello** (1969). Film commedia. Regia di Gérard Oury. Con Jean-Paul Belmondo, Bourvil, David Niven

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Donatella Raffai in **Speciale Chi l'ha visto?** Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. Da un'idea di Lio Beghin. A cura di Anna Maria Rotoli. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Ottimizzazione Margherita Andò. Regia di Eros Macchi

22,40 **TG 3 - Sera**

22,45 **Magistrati di frontiera: Paolo Borsellino.** Di Alfonso Madeo e Riccardo Tortora. A cura di Biancamaria Pontillo

23,20 Enzo Jannacci in **L'importante è esagerare.** 4ª puntata. Con Diego Abatantuono, Enzo Porcaro, Giorgio Faletti, Massimo Boldi. Regia di R. Sodi e R. Piferi

23,55 **TG 3 - Notte**

0,25 **20 anni prima**

RAIDUE 17,10 SHOW

VIDEOCOMIC

I brani riproposti oggi: da *Io, Agata e tu* del '70, **Enrico Simonetti**; da *Serata d'onore* dell'89, **Alberto Sordi**; da *Tante scuse* del '74, la coppia **Vianello-Mondaini**; da *Signori si parte* del 1981, **Gianfranco D'Angelo**; da *Lei non si preoccupi* del '67, **Walter Chiari** e **Carlo Campanini**; da *Crazy boat* dell'89, **Carlo Dapporto** (foto).

RAIDUE 20,30 SHOW

LA TELEVISIONE PUÒ ATTENDERE

Prosegue con la seconda serata lo spazio dedicato dalla televisione al grande schermo. Da Saint-Vincent **Gabriella Carlucci** e **Massimo Ranieri** affiancati da **Pippo Franco** (foto) parlano di cinema con: **Renato Pozzetto, Gianfranco D'Angelo, Serena Grandi** (foto), **Massimo Wertmüller, Luca Barbareschi, Gigi Magni, Marisa Laurito.**

RAIDUE 23,10 INCHIESTA

ORCHESTRA NERA

Il pastore e teologo **Dietrich Bonhoeffer** (foto), esponente dell'ala protestante della congiura anti-hitleriana, incontra in Svezia il vescovo anglicano Allen Bell, amico del ministro degli Esteri inglese Eden, ma la reazione del governo britannico è deludente. L'unica soluzione sembra sia eliminare Hitler.

RAITRE 22,45 INCHIESTA

MAGISTRATI DI FRONTIERA: PAOLO BORSELLINO

Questa settimana l'inchiesta si sposta a Marsala dove viene intervistato il procuratore capo **Paolo Borsellino** (foto).
Una serie di quesiti sull'attività della magistratura nei confronti delle cosche mafiose per ripercorrere il cammino della criminalità organizzata in Italia.

RUBRICA 16

CERCO E OFFRO

Tutti i giorni, dal lunedì al sabato, il programma condotto da **Massimo Guarischi** (foto) si rivolge ai telespettatori offrendo un servizio «a doppio senso»: per chi cerca lavoro e per chi lo offre.

SHOW 20,40

BUON COMPLEANNO CANALE 5

Sandra Mondaini e **Raimondo Vianello** insieme con **Heather Parisi** (foto) sono i padroni di casa della puntata dedicata all'anno 1983. Le trasmissioni in gara: *Falpalà, Ciao gente, Festivalbar, Bandiera gialla, Help, Zig Zag, Record, Ric e Gian Folies, Beauty center show, Drive in.* Heather Parisi ripropone *Vita spericolata* di Vasco Rossi.

RUBRICA 13,35

BUON POMERIGGIO

Nel salotto pomeridiano di **Patrizia Rossetti** (foto) due nuovi ragazzi partecipano al concorso «Il fidanzato di *Buon pomeriggio*». Fabrizio Rocca intervista la Rettore. Per il pomeriggio di domani è previsto un incontro di Patrizia Rossetti con Teo Teocoli.

SERIAL 13,40

Mindy e Rusty sorprendono Rose in preda a crisi di astinenza e, dopo aver tentato di calmarla, chiamano Ed, che le somministra un sedativo e la invita a seguire un programma di recupero. Anche Johnny tenta di superare i dolori provocati dalla sua malattia con la sola forza di volontà...

FILM 20,30

GRAN PREMIO

Una dodicenne **Elizabeth Taylor** (nella foto con **Mickey Rooney**), al suo secondo film, è Velvet. A una lotteria la ragazza vince un cavallo che riesce ad addestrare con aiuto del suo amico, l'orfanello May (Mickey Rooney). Ha inizio il Gran Premio: la graziosa Velvet si traveste da fantino e riesce anche a vincere ma...

02/21621

7,50	**La piccola grande Nell —Première**
8,25	**Questo mondo è meraviglioso** (1939). Film brillante. Con J. Stewart — **Première**
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,45	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
16,30	**Buon compleanno: 1983 —Première**
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	Buon Compleanno Canale 5: 1983. Show con Heather Parisi e Marco Columbro
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
0,55	**Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby.** Telefilm — **Première** — **L'ora di Hitchcock.** Telefilm — **Première**

02/21621

8,30	**Una vita da vivere — Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm. *La gara*
12,30	**Ciao ciao.** *Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori.* Cartoni animati
13,35	Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,40	Sentieri. Teleromanzo
14,35	**Marilena - La mia piccola solitudine - Ribelle - La valle dei pini - General Hospital.** Teleromanzi
17,55	**Buon pomeriggio**
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,54	**Un minuto al cinema**
18,55	**C'eravamo tanto amati.** Show
19,25	**Top Secret.** Telefilm. *Il manoscritto compromettente*
20,30	Gran Premio (1944). Film commedia. Regia di Clarence Brown. Con Elizabeth Taylor, Mickey Rooney
23,05	**Ciak — Week end al cinema**
23,55	**Vivere a Torino.** A cura di Emilio Fede
0,30	**Cronaca.** Replica — **Première**
1,20	**I diavoli del Pacifico** (1956). Film di guerra. Regia di Richard Fleisher. Con Robert Wagner, Terry Moore — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *King Leonard - Kimba - G I Joe - I cavalieri dello zodiaco*
14,45	**Telemeno**
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Il re dell'Africa.** Film. Regia di Ernest Beaumont. Con Terry Moore, Ben Johnson
17,45	**Doc Elliott.** Telefilm. Con James Franciscus
18,30-19	**Flash Gordon.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Batman - Skippy - Arnold.** Telefilm — **Première — Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**

12 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Angeli in onda*

13 **La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm — **Un minuto al cinema**

14,30 **Radio Carolina 7703**

15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro.* Cartoni — **Un minuto al cinema**

18,30 **Chips.** Telefilm. *Bracconieri*

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Donne e motori*

20 **Cri Cri.** Telefilm. *Il ritorno di Tata*

20,30 **21 Jump Street.** Telefilm. *Una scuola difficile.* Con Frank McCarthy

21,30 **Scuola di football.** Telefilm. *La trasferta vincente.* Con Bob Dorsey.

22,30 **Calciomania.** 10ª puntata

23,30 **Speciale un anno di Formula 1 — Première**

0,05 **Playboy Show**

1,05 **Mike Hammer - Benson.** Telefilm — **Première**

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Get Smart - Enigma.** Telefilm

10 **La famiglia Partridge.** Telefilm

10,30 **Terre sconfinate.** Telenovela

11,15 **Potere.** Telenovela

12 **A pranzo con Wilma**

12,30 **Natura amica.** Documentario

13 **Sport News - Oggi News**

13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban

15 **Gli emigrati** (1973). Film drammatico. Regia di Tom Gries. Con Claris Leachman, Ron Howard, Cindy Williams

16,30 **Tv donna.** Con Carla Urban

17,50 **Autostop per il cielo.** Telefilm

18,55 **Anna e il suo re.** Telefilm. Con S. Eggar

19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco

20 **TMC News**

20,30 **Banane.** La tv da ridere

21,30 **Matlock.** Telefilm. *Il poliziotto*

22,30 **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo, Marina Sbardella e con Diego Maradona

24 **Stasera News**

0,20 **Il lenzuolo viola** (1980). Film giallo. Regia di Nicolas Roeg. Con Art Garfunkel

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Casalingo superpiù.** Telefilm

20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares

22 **American Ball**

22,30 **Emozioni nel blu**

23 **Male d'amore.** Film drammatico. Regia di Jean-Claude Brialy. Con Romy Schneider, Nino Castelnuovo, Suzanne Flon

0,30-1 **Top Motori**

TELEFILM

20,30

21 JUMP STREET

Dopo la morte del capitano Jenko, investito da un automobilista ubriaco, viene affidata al capitano Adam Fuller l'organizzazione della squadra del 21 Jump Street. Il preside di una scuola, John Madigan, rimprovera severamente lo studente Reggie Brooks in presenza del suo gruppo. Brooks, armato, torna a scuola per vendicarsi.

TELEFILM

21,30

SCUOLA DI FOOTBALL

Al via una serie di telefilm sul football americano. Una squadra di atleti possenti, una proprietaria carina e un allenatore testardo. Nella foto, alcuni dei protagonisti: in alto, da sinistra, **John Kassin** è Zagreb Shkenusky, **Don Gibb** è Mr. Morte. In basso, da sinistra, **Prince Hughes** è Bubba Kincaid, **John Matuszak** è John Manzak, **Jethro Snell** è Cliff Frazier.

COSTUME

19,30

C'ERA QUESTO C'ERA QUELLO

Pettegolezzi e chiacchiere in libertà con **Enrico Lucherini** e **Matteo Spinola** (nella foto con le vallette **Maria Grazia Cucinotta** e **Ketty Mrazova**) che tra un gioco e l'altro oggi parlano e sparlano di Sophia Loren, Eleonora Giorgi, Alain Delon, Mina, Serena Grandi, Maurizio Costanzo, Renée Simonsen.

SHOW

20,30

BANANE

«Il venerdì di Banane», dopo essersi fatto beffa della mafia, delle leghe e dopo aver preso in giro con garbata ironia la Cosa di Occhetto, si appresta ad affrontare il tema del giorno. Nelle pagine dell'inserto: il «faccia a faccia» di Paolo Hendel, i commenti dell'esperto David Riondino e le interviste impossibili di **Maria Amelia Monti** (foto).

SCENEGGIATO 20,30

AGOSTINO D'IPPONA (1ª)

Siamo nel 395 dopo Cristo. L'impero romano si avvia verso la fine inesorabile, sotto i sempre più frequenti colpi dei barbari. Lo sceneggiato girato da **Roberto Rossellini** (nella foto con **Dary Berkani**-Agostino) inizia dal viaggio verso Ippona di Megalio, vescovo di Calama, e Alipio, vescovo di Tagaste.

MUSICA 16

ON THE AIR POMERIGGIO

La band di Manchester da timida promessa è diventata una realtà. Gli **Stone Roses** (foto) hanno saputo trasformare la psichedelia degli esordi in una dance music che ha spopolato nelle classifiche. Sono la speranza degli anni '90.

FILM 0,05

L'AMANTE ITALIANA

Lisa (**Gina Lollobrigida**, foto) è una giovane fotografa italiana a Parigi. Una sera al ritorno a casa riceve una telefonata in cui le viene comunicato che il suo amante Laurent si trova in un night in compagnia di una donna. Lisa, disperata, tenta il suicidio. Il giorno seguente...

FILM 20,30

GIALLO NAPOLETANO

Il maestro di musica Raffaele Capece (**Marcello Mastroianni**, foto in alto) suona per le strade di Napoli per pagare i debiti del padre. Per colpa sua è coinvolto in tre delitti. Accanto, **Ornella Muti** e **Michel Piccoli**.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	**Documenta Otto-Kassell**
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Agostino D'Ippona. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Roberto Rossellini. Con Virginio Gazzolo, Pietro Fumelli
21,45	**TIGI 7.** Con Ilda Bartoloni
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Sport Cinquestelle**

02/654661

7	**On the air mattina**
9	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	On the air pomeriggio
19	**Mc Hammer Special**
19,30	**Super Hit**
22	**On the air notte**
24	**Paul Simon Special**
0,30	**Blue night**
1,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Azucena.** Telenovela
14,30	**La grande vallata.** Telefilm
15,30	**Peyton Place.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Agente Pepper.** Telefilm
20,30	Giallo napoletano (1979). Film giallo. Regia di Sergio Corbucci. Con Marcello Mastroianni, Ornella Muti
22,45	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,35	**Giudice di notte.** Telefilm
0,05	L'amante italiana (1966). Film drammatico. Regia di Jean Delannoy. Con Gina Lollobrigida, Louis Jordan
2	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30	**Campo base — Gol d'Europa**
14	**Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
15,45	**Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
16,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,30	**Calcio: Campionato spagnolo**
19,30	**Sportime — Tuttocalcio**
20,30	**Calcio: Wattenscheid-Herta Berlino**
22,30	**Assist.** Rotocalco di basket
23	**Supervolley.** A cura di Lorenzo Dallari
23,30	**Sport parade.** Replica
0,30	**Calcio: Campionato tedesco.** Una partita

OGNI VENERDÌ in diretta al Paginone di Radiouno le novità di narrativa, poesia, saggistica presentate da Giuseppe Neri in Librodiscoteca

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Storia di una dinastia brahamana.** Di Bruno Longhini e Adriana Parrella. 4ª punt. (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Antonella Steni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Eugenio Bennato, i Nomadi, Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** A cura di D. Paravati
13,30 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Regia di Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Barbara Marchand
15 **GR 1 business**
15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Paolo Scandaletti. Programma di Luigi Lambertini
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Sedotti e ritrovati — Librodiscoteca — L'originale e la copia. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Il blues degli anni '90» di Lino Bucci. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicasette.** A cura di Franco Soprano
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo Motori.** A cura di Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guercio. Realizz. Umberto Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 In contemporanea con Raistereouno. **5° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91.** Direttore Roberto Abbado. Pianista Maurizio Zanini. N. Castiglioni: Marchen Traum und Legende (1987-'88) ♦ J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra (1854-'58) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 3 op. 44 (1928). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'Invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati. Programma a cura di Renato Zanetto
Negli intervalli:
(ore 21 circa): **GR 1 flash - Meteo**
(ore 22 circa): **Interviste e commenti**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Un poeta, un attore** (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **La pulcella senza pulcellaggio.** Di Alfredo Panzini. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collaborazione di Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchioni e Serena Perone Capano. Organizz. Anna Maria Rossi. Regia di Giuseppe Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di Roberta Franzoni, Marco Lucchi, Lucilla Paesani e Elizabetta Papuzza. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. Noemi Vincenzi. Regia Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia». Fernando Taviani ripropone: «Il malato immaginario» di Molière (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Maurizio Ciampa. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da John Wyles. Telef. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. L. Boccherini: Sinfonia n. 1 in do maggiore per archi op. 37 ♦ F. J. Haydn: Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte ♦ M. Ravel: Sonata per violino e pianoforte ♦ R. Wagner: Il Crepuscolo degli Dei: Morte di Sigfrido e Marcia funebre
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Concerto del mattino** (II parte). E. von Dohnanyi: Variazioni su una canzone per bambini «Ah, vous dirai-je maman» per pianoforte e orchestra op. 25 ♦ R. Schumann: Quartetto n. 3 in la maggiore per archi op. 41 ♦ G. Paisiello: Marche funèbre à l'occasion de la mort du Général Hoche ♦ F. Schubert: Zauberharfe, ouverture e pezzi scelti dalle musiche di scena per Rosamunde
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Oltre il sipario,** note e appunti per una stagione all'opera. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 **Il senso e il suono.** Poesia, istruzioni per l'uso. 10ª trasmissione (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason** (I parte). Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact con Bruno Re
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura**
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Diapason** (II parte). Correva l'anno... con Sandro Rancitelli — Attualità musicali
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso
17,30 **Informagiovani.** Di Donato Goffredo
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. La Sinfonia in Italia. Selezione di Marco Persichetti
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica come sfondo con Gianfranco Zaccaro
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Strategie d'interpretazione.** Aldo Ciccolini e la musica pianistica francese. Un programma di Pascal Vitiello. 4ª trasmissione
21,45 **La neve del Vesuvio** di Raffaele La Capria. Undici racconti in forma di romanzo letti e commentati dall'autore con l'intervento dello psicoanalista Massimo Ammaniti. Regia di Marco Lami. 7ª trasmissione (Replica)
22,15 **Organista Giuseppe Zanaboni.** J. Brahms: Es ist ein' Ros' entsprungen, preludio-corale op. 122 n. 8 ♦ F. Liszt-M. Dupré: Preludio e fuga su «Bach»
22,35 **Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

CITY TIME®
Il look intelligente.
CITY TIME - Via Vecchia Aretina, 1 - 52029

CARNIVAL, Time square, Oh Kaye, Romance *e* Funny Girl *per gli appassionati di musical, alle 14, IV Filo*

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Dario Brugnoli
21,04 In contemporanea con Radiouno. **5° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereodrome
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito e S. Zauli. Realizzazione di M. Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per le vostre serate
21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 45** / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Giuseppe Carboni, Marco Cestoni, Luciano Ceri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Vai col liscio. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Fonografo italiano. **4,06** Lirica e sinfonica. **4,36** Finestra sul golfo. **5,06** Solisti celebri. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - Gianni Morandi - Rod Stewart - The Who - I Pooh
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: M. Ravel: Concerto per la mano sinistra, per pianoforte e orchestra. **G. Mahler**: Lieder eines fahrenden Gesellen, per voce e orchestra. **F. Schubert**: Fantasia in do maggiore op. 15 «Wanderer». **J. N. Hummel**: Settimino militare in do maggiore per pianoforte, flauto, violino, violoncello, clarinetto, tromba e contrabbasso op. 114

▶7,30/CONCERTO DA CAMERA: Arciduca Rodolfo d'Austria: Serenata in si bemolle maggiore per clarinetto, viola, fagotto e chitarra. **P. I. Ciaikowski**: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello op. 50. **B. Martinu**: Sonata per flauto, violino e pianoforte

▶9/MUSICA A PROGRAMMA: B. Britten: Quattro Interludi marini da «Peter Grimes» op. 33 - New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein. **M. Ravel**: Ma mère l'Oye, suite per pianoforte a quattro mani - Duo pff. A. e A. Kontarsky. **P. Hindemith**: Sinfonia «Mathis der Maler» - Boston Symphony Orch. dir. W. Steinberg

▶10/I QUARTETTI DI DVORAK: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 51 - Quartetto Gabrieli

▶10,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: C. Monteverdi: Gloria a sette voci, due violini e basso continuo - E. Gatti e L. R. Mosca, vl.i; A. Mosca, vc. barocco; G. Agostini, org. **P. L. da Palestrina**: Cantantibus organis Caecilia a cinque voci. **G. Gabrieli**: Kyrie, Gloria, Sanctus per voci e ottoni - Ensemble Edward Tarr dir. A. Sacchetti

▶11/RITRATTO D'AUTORE: DARIUS MILHAUD: La création du monde, balletto op. 81a - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Bellugi — Catalogue des Fleurs (testo L. Daudet) - Sopr. I. Joachim - Ensemble Instrumental dir. F. Martin — Concerto n. 1, per pianoforte e orchestra - Sol. Ph. Entremont - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. l'Autore — Le boeuf sur le toit, balletto - Orch. National de France dir. L. Bernstein

▶12/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Quartetto n. 2 in do maggiore per archi op. 20 - Quartetto Juilliard. **G. Rossini**: Tre cori, per tre voci femminili: «Elogio alle tre virtù teologali» - Pf. J.-C. Penetier - Ensemble Vocale Michel Piquemal dir. M. Piquemal. **R. Strauss**: Hymne op. 34 n. 2 - J. Cash, sopr.; J. Temperly, msopr.; W. Evans, ten. - Coro Schütz di Londra dir. R. Norrington. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Preludio e fuga in do minore op. 37 n. 1 - Org. J. Guillou. **Z. Kodaly**: Maestoso, dal Duo op. 7, per violino e violoncello - L. A. Bianchi, vl.; F. Maggio-Ormezowsky, vc. **P. Hindemith**: Metamorfosi sinfoniche su temi di Carl Maria von Weber - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Abbado

▶13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FERDINAND LEITNER - PIANISTA WILHELM KEMPFF: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 250 «Haffner» - Vl. sol. S. Lentenbacher - Orch. di Stato di Württemberg. **L. van Beethoven**: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58. **P. I. Ciaikowski**: Lo schiaccianoci, suite dal balletto op. 71a - I Berliner Philharmoniker

▶15,30/LA FANCIULLA DEL WEST. Opera in tre atti di G. Civinini e C. Zangarini. Musica di **Giacomo Puccini**. Minnie: C. Neblett; Jack Rance: Sh. Milnes; Dick Johnson (Ramerrez): P. Domingo; Nick, cameriere della Polka: F. Egerton; Ashby, agente della Compagnia Wells Fargo: R. Lloyd; Sonora: J. Summers; Trin: J. Dobson; Sid: M. Rivers; Bello: T. McDonnell; Harry: P. Crook; Joe: R. Leggate; Happy: W. Elvin; Larkens: M. King; Billy Jackrabbit, pellerossa: P. Hudson; Wowkle, donna indiana di Billy: A. Wilkens; Jake Wallace, cantastorie: G. Howell; Josè Castro bandito meticcio: E. Garret; Un postiglione: H. Owen - Orch. e Coro Royal Opera House Covent Garden dir. Z. Mehta - M° del Coro R. Stapleton

▶17,45/IL QUARTETTO AMADEUS INTERPRETA MOZART E BEETHOVEN: W. A. Mozart: Quintetto in sol minore per archi K. 516. **L. van Beethoven**: Quintetto in do maggiore per archi op. 29

▶19/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Waldszenen op. 82 - Pf. W. Kempff. **C. Debussy**: Iberia n. 2 da Images, terza serie - Orch. Filarm. di Stato di Mosca dir. K. Kondrashin. **E. Satie**: Quattro Preludi - Pf. A. Ciccolini

▶20/I TRII DI JOHANNES BRAHMS: Trio n. 2 in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 87 - Trio di Trieste

▶20,30/LA SETTIMANA DEI SOPRANI: KIRI TE KANAWA: W. A. Mozart: «Ah t'invola», recitativo e aria K. 272 - Wiener Kammerorchester dir. G. Fischer — «Exultate, jubilate», mottetto K. 165 - London Symphony Orch. dir. C. Davis. **G. Puccini**: Le Villi: «Se come voi» - London Philharmonic Orch. dir. J. Pritchard. **J.-M. de Malaret Canteloube**: Six Chants d'Auvergne - English Chamber Orch. dir. J. Tate

▶21,30/RITRATTO D'AUTORE: ERNEST BLOCH: Schelomo, rapsodia ebraica per violoncello e orchestra - Sol. P. Tortelier - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi — Trois Poèmes juifs, per orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Hendl — Suite Hébraïque per viola e orchestra - Sol. M. Thompson - MIT Symphony Orchestra dir. D. Epstein

▶22,30/ARIE DUETTI TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: W. A. Mozart: Don Giovanni: «Madamina il catalogo è questo» - C. Siepi, bs.; H. Gueden, sopr.; F. Corena, bs. - Orch. Philharmonia di Vienna dir. J. Krips. **L. van Beethoven**: Fidelio: Coro dei prigionieri - Orch. Filarm. e Staatsopernchor di Vienna dir. L. Maazel. **G. Donizetti**: L'elisir d'amore: «Adina credimi» - J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten. - English Chamber Orch. - Ambrosian Opera Singers dir. R. Bonynge

▶23-24/A NOTTE ALTA: A. Webern: Ricercare sul Ricercare n. 2 dall'Offerta Musicale di J. S. Bach (trascriz. per orchestra). **A. Vivaldi**: Concerto in re maggiore per violino, archi e continuo: «Per la solennità della S. Lingua di S. Antonio». **P. I. Ciaikowski**: Andantino in modo di canzone dalla Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36. **M. Reger**: Sonatina n. 3 in fa maggiore op. 89. **L. Janacek**: Il bambino del suonatore

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,45** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg). **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das sind ja schöne Geschichten! **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusik von W. A. Mozart. **16,15** Englisch kein Problem. **16,30** Für unsere Kleinen. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Lieder sind gute Freunde. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. W. A. Mozart: Klavierkonzert Nr. 13, KV 415 in C-Dur. R. Strauss: «Aus Italien» Op. 16. Symphonische Fantasie in G-dur. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

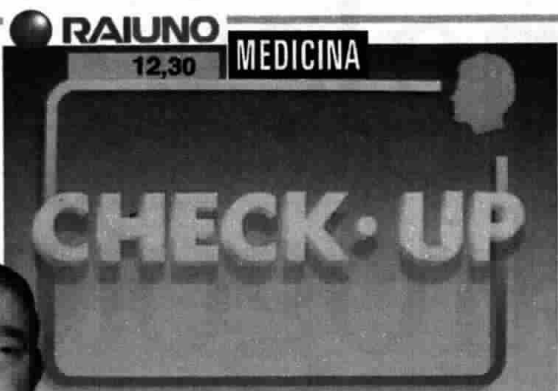
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Aladinova svetilka (ponovitev). **8,40** Evergreeni. **9,30** To je življenje. **9,40** Priljubljene melodije. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Rock zvezde. **12** Iz filmskega sveta. **12,20** Orkestralna glasba. **12,40** Dekliški zbor Slovenski šopek iz Mačkolj. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,30** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «To pa si velja zapomniti!». **14,30** Od Milj do Devina. **15** Francoski šansoni. **15,30** Blues. **16** V. Lovec: Pismo; P. Merkù: Two mood songs (1961); B. Kantušer: Monolog za dva (1980); U. Krek: Trije Impromptuji (1985). **17,10** Kulturni dogodki. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Da oggi l'inglese non è più ostrogoto.

1992: l'Europa è fatta. E proprio mentre cade ogni frontiera sarebbe assurdo che per i nostri ragazzi si alzasse lo steccato della lingua. Per questo, e contemporaneamente all'introduzione dell'inglese nelle scuole elementari, la Eri presenta la nuovissima serie di Good Morning Osvaldo. È il primo corso multimediale d'inglese per ragazzi dai 5 ai 10 anni trasmesso dalla **Rai**. Con le videocassette di Osvaldo e Buzz-Buzz, le musicassette, le figurine, i libri-game e il dizionario imparare sarà un gioco.
Good Morning Osvaldo: davvero una good idea. **In edicola a sole 22.500 lire.**

Nuova ERI

REGGIO DEL BRAVO PUBBLICITÀ Coproduzione Nuova Eri - Rai - Studio Qdb.

RAIUNO 12,30 MEDICINA

Ricomincia il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** (foto). Tema di questa prima puntata: i rischi dell'inverno. Si parlerà dell'influenza, delle malattie delle prime vie respiratorie e di affezioni dolorose di tipo reumatico con i professori: **Italo De Vincentiis**, otorinolaringoiatra, di Roma; **Pietro Crovari**, epidemiologo, di Genova, e **André Paul Peltier**, reumatologo, di Parigi. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO DOCUMENTARIO 18,10

ACQUARIO FANTASTICO

Le troupes sono andate alla ricerca dei tonni e dei pesci spada nei mari del mondo. Esseri marini favolosi, l'uomo li attende, li insidia, li cattura. Testi di **Paolo Orsina**.

RAIUNO 20,40 VARIETÀ

Accanto, Gianni Morandi (46 anni); sopra, Enrico Ruggeri (32). I loro ultimi album si intitolano **Varietà** *e* **Il falco e il gabbiano**

FANTASTICO '90

Sesto appuntamento con il varietà abbinato alla Lotteria Italia. Padroni di casa: **Pippo Baudo, Jovanotti, Giorgio Faletti** (nella foto) e **Marisa Laurito**. I dodici giovanissimi ragazzi neodiplomati partecipano al gioco del programma rispondendo a domande di cultura generale. Ospiti musicali della puntata, **Gianni Morandi** ed **Enrico Ruggeri**. Per la moda interviene **Raniero Gattinoni**.

RAITRE 20,30 FILM

EL GRINTA

Il «Grinta» (**John Wayne**, nella foto), un avventuriero diventato sceriffo, si accompagna a Mattie, una adolescente, nella ricerca dell'assassino di suo padre. La ricerca è densa di pericoli e di insidie: la giovane Mattie viene morsa da un serpente, ma il coraggio del «Grinta» riuscirà a salvarle la vita. L'unico Oscar di Wayne.

RAIUNO 06/36864890

6,50 **La mano della morta** (1949). Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Mary Martin, Adriano Rimoldi, C. Ninchi

8,15 **Vedrai.** *Settegiornitv*

8,30 DSE Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 8ª

8,45 DSE Corso di tedesco. **Alles Gute.** 8ª

9 DSE **L'altra faccia di...**

9,30 **Il palazzo delle illusioni.** Tv movie. Con Omar Sharif, Hope Lange, Josè Ferrer

11 **Pitigrilli.** 3ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Gigi Pistilli, Paola Tanziani

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Benvenuti a «Le Dune».** Telefilm

12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele

14,30-16,30 **Sabato sport**
14,30 Brescia. **Biliardo: Torneo Nazionale Biathlon**
15,15 Roma. **Ippica: G. P. Roma galoppo**
15,30 **Perugia: Ginnastica artistica**

16,30 **Sette giorni Parlamento**

17 Dall'Antoniano di Bologna **Speciale Autunno Il sabato dello Zecchino**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Acquario fantastico.** 4ª. *Le vie del mare.* Regia di Gianfranco Bernabei

19 **Cuori senza età.** Telefilm

19,25 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio
777

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 STEREO In diretta dal Teatro delle Vittorie di Roma Pippo Baudo presenta **Fantastico '90.** Con Marisa Laurito, Giorgio Faletti, Jovanotti. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Direzione musicale Pippo Caruso. Coreografia e regia di Gino Landi. 6ª trasmissione

23 **Telegiornale**

23,10 **Speciale TG1.** A cura di Clemente J. Mimun

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 Sabato club. **Il sorpasso** (1962). Film drammatico. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Catherine Spaak, Jean-Louis Trintignant, Claudio Gora. Prod.: FAIR Film

RAITRE 06/36864890

10,25 STEREO **37° Concorso Internazionale di Violino.** *Premio Niccolò Paganini.* Concerto della violinista Natalija Prishepenko. Pianista E. Polidori Luciani. *G. Tartini:* Grande Sonata in mi minore. *J.S. Bach:* Adagio e Fuga dalla Sonata in sol minore per violino solo. *E. Chausson:* Poème. *M. Ravel:* Tzigane. *N. Paganini:* Le streghe — Cantabile

11,30 **Vedrai.** *Settegiornitv*

11,45 **20 anni prima**

12,15 **Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,25 **Ambiente Italia.** Una trasmissione di Rai Regione. Di G. Beltotto e S. Borsi

15,05 Parma. **Rugby: Delicius Parma-Mediolanum**

16 Poggibonsi. **Nuoto: 1ª gara premondiale**

17,05 **I quattrocento colpi** (1959). Film psicologico. Regia di François Truffaut. Con Jean Pierre Leaud, Claire Maurier, Albert Remy
777

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Kissyfur - Babar - Mr. Magoo.** Cartoni animati
777

7,55-10 Mattina 2. Un programma di Michele Guardì e Mimmo Liguoro. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera

8-9 **TG 2 - Mattina**

10 **TG 2 - Mattina**

10,05 **Dossier ragazzi.** Di Riccardo Barbieri. Coordinato da P. Di Vito. 2ª. *La famiglia*

10,35 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

11,05 **L'arca del dottor Bayer.** Telefilm

12 **Week end con Raffaella Carrà Ricomincio da due.** Sabato di cronache, attualità e personaggi. Un programma di Carel, Mirabella, D'Amico, Carrà, Japino. A cura di Wolfango Vaccaro. Regia di Sergio Japino. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

13,55 **Meteo 2**

14 **Week end con Raffaella Carrà Ricomincio da due.** 2ª parte

15,40 **Vedrai.** *Settegiornitv*

15,55 **Estrazioni del Lotto**

16 **Il bambino di celluloide.** Di Silvana Silvestri. 2ª puntata. *Il padre.* 1ª parte

16,30-18,45 **Rotosport.** Settimanale del sabato
- Agrigento. **Pallavolo: Edilcuoghi-Philips Modena**
- Forlì. **Pallacanestro: Filanto Forlì-Clear Cantù**

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 ...e sono famosi - Nuovi divi degli anni Ottanta (II). Qualcosa di travolgente (1987). Film thrilling. Regia di Jonathan Demme. Con Jeff Daniels, Melanie Griffith, Ray Liotta, Margaret Colin. Prod.: J. Demme - K. Utt
777

22,25 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

22,40 TG 2 - Notte sport
- **Pugilato: Parisi-La Porta**
- **Pugilato: Polinori-Serio.** Titolo italiano pesi medi
- Brescia. **Biliardo: Torneo Nazionale Biathlon**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Prima della prima: Lulu.** Di Alban Berg. Dal Teatro La Fenice di Venezia. Un programma a cura di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti. Regia di Nico Garrone

20,30 El Grinta (1969). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Robert Duvall, K. Darby, J. Slate. Prod.: H. B. Wallis

22,20 Harem. 3ª puntata. Di Catherine Spaak e Paolo Menghini, Raffaella Spaccarelli. Regia di Maurizio Fusco

23,25 **TG 3 - Notte**

23,55 **Appuntamento al cinema**

0,05 Cinema Come (III). **Dolce assenza** (1986). Film. 1ª visione tv. Regia di Claudio Sestieri. Con Jo Champa, Sergio Castellitto, Fabienne Base. Prod.: Raitre

RAIDUE 7,55 **RUBRICA**

MATTINA 2

All'interno del programma condotto da **Alberto Castagna e Isabel Russinova** troviamo **Luca Sardella** (nella foto) con un suo spazio «verde»: due rubriche, oggi «Medico in casa» e la domenica tanti consigli utili in «Giardino d'inverno».

RAIDUE 20,30 **FILM**

Jeff Daniels (37 anni) e Melanie Griffith (33), figlia della vecchia star Tippi Hedren

Charles Driggs (**Jeff Daniels**), agente di cambio di Manhattan, conosce casualmente Lulù (**Melanie Griffith**), una stravagante ragazza dalla quale viene letteralmente rapito. Si ritroverà sedotto dalla donna, e coinvolto in una incredibile avventura come rapinatore e suo nuovo marito. Charlie, superato lo shock iniziale, attratto dalla donna continua a stare al gioco. Inevitabilmente ne vedremo delle belle... La regia è di **Jonathan Demme**.

RAIDUE 22,40 **SPORT**

NOTTE SPORT

Fra i servizi proposti dalla rubrica sportiva di Raidue vedremo due incontri di boxe. Nel primo, il campione olimpico di Seul **Giovanni Parisi** (foto) incontra **La Porta**. Poi seguirà la sfida, valida per il titolo italiano dei medi, tra **Flaviano Polinori** e **Calogero Serio**.

RAITRE 22,20 **COSTUME**

HAREM

Nel salotto di **Catherine Spaak** (nella foto), intervengono tre volti femminili per parlare sia di temi delicati e privati sia di quelli più leggeri, ma che comunque appartengono al quotidiano delle donne. Alla fine del programma apparirà un personaggio maschile famoso per dare il suo parere sugli argomenti trattati.

19,45

TRA MOGLIE E MARITO

Appuntamento con **Marco Columbro** (foto) e le sue coppie. Tra le domande di oggi: «Quando parla con le sue amiche racconta sempre tutto di...?», «Quando è che lei è veramente un santo?».

20,40

SABATO AL CIRCO

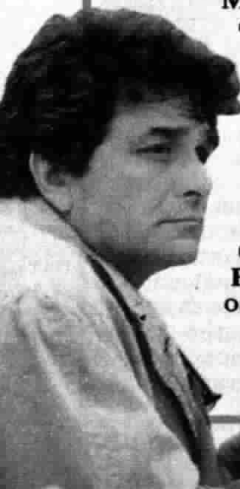
Scendono in pista **Gigi** e **Andrea** (foto) e tutta la compagnia. **Margherita Fumero** (foto), che interpreta la moglie gelosa di **Enrico Beruschi**: «Ho scoperto», dice la Fumero, «che l'ambiente del circo forma una vera famiglia; è un'atmosfera che aiuta a recuperare valori che nel quotidiano sono andati perduti».

SERIAL 13,40

I tentativi di Alan per dissuadere Vanessa dal partire per il Venezuela si rivelano inutili in quanto la donna ha ormai deciso, non solo di raggiungere Billy, ma anche di non volerlo più sposare. Reva è convinta che Alan tornerà da lei, ma proprio mentre ne sta discutendo con sua madre, arriva Hawk per avvertirle che Johnny è stato ricoverato d'urgenza all'ospedale...

20,30

COLOMBO

Jarvis Goodland **(Ray Milland)** è un collezionista di piante rare. Per continuare il suo hobby rapisce un suo nipote, di cui amministra i beni. Le indagini del tenente Colombo **(Peter Falk**, foto) sono ostacolate dal sergente Wilson, che investiga anche lui...

TELEFILM 22,15

KOJAK

Durante una sparatoria un collega di Kojak **(Telly Savalas**, foto) viene assassinato. Il tenente vuole far luce sul fatto per evitare qualsiasi sospetto sulla serietà professionale dell'amico. Ha 48 ore di tempo per scoprire come sono andate veramente le cose...

02/21621

- **7,50** **La piccola grande Nell — Première**
- **8,25** **Mariti in città** (1958). Film brillante. Con Franco Fabrizi, Giorgia Moll — **Première**
- **10,30** **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- **12** **Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
- **12,45** **Cara tv — Cari genitori — Il gioco delle coppie.** Quiz
- **15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- **15,30** **Ti amo parliamone.** Rubrica
- **16** **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- **16,35** **Buon compleanno: 1983.** Con F. Pierobon
- **16,55** **Arca di Noè.** Con Licia Colò — **Week end al cinema**
- **18** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19** **Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
- **19,45** **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- **20,25** **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- **20,40** **Sabato al circo.** Show con Gigi e Andrea e con Susanna Messaggio. Regia F. Gasperi
- **23** **Amen.** Telefilm — **Week end al cinema**
- **23,30** **Sfoghi.** 4ª puntata — **Première**
- **0,30** **Ellery Queen.** Telefilm — **Striscia la notizia.** Replica — **Marcus Welby - L'ora di Hitchcock.** Telefilm — **Première**

02/21621

- **8,30** **Una vita da vivere — Première**
- **9,30** **Andrea Celeste - Amandoti - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- **11,30** **La casa nella prateria.** Telefilm
- **12,30** **Ciao ciao.** *Isidoro e Dingbat - Che famiglia è questa family!* Cartoni animati
- **13,35** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- **13,40** **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,35** **Marilena.** Telenovela
- **15,40** **La mia piccola solitudine.** Telenovela
- **16,10** **Ribelle - La valle dei pini.** Teleromanzi
- **17,25** **General Hospital.** Teleromanzo
- **18** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- **18,54** **Un minuto al cinema**
- **18,55** **C'eravamo tanto amati.** Show
- **19,25** **Top Secret.** Telefilm. *La leggenda*
- **20,30** **Colombo.** Telefilm. *Il terzo proiettile.* Con Peter Falk
- **22,15** **Kojak.** Telefilm. *Requiem per un agente.* Con Telly Savalas
- **23,15** **Parlamento in.** Con Cesara Buonamici — **Première**
- **0,05** **Otto uomini di ferro** (1952). Film di guerra. Regia di Edward Dmytryk. Con Lee Marvin, James Griffith — **Première**

ODEON 06/3454121

- **13** **Top Motori.** Replica
- **13,30** **Emozioni nel blu.** Replica
- **14** **Il ritratto della salute**
- **14,30** **Beyond 2000.** Documentario
- **15,30** **Le signore della piovra** (1987). Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Melissa Gilbert, Tony Franciosa, Joe Penny, Carmine Caridi, Talia Shine
- **17** **Scarpe grosse.** Film. Regia di Dino Falconi. Con Amedeo Nazzari, Tina Lattanzi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Batman - Skippy - Arnold.** Telefilm — **Première — Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Week end al cinema**

12 **Charlie's Angels.** Telefilm

13 **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia

13,30 **Calciomania — Un minuto al cinema**

14,30 **Jonathan reportage.** Con Ambrogio Fogar

15,15 **Musica è.** Con Maurizio Seymandi

16 **Bim Bum Bam.** *Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji due fuoriclasse.* Cartoni — **Un minuto al cinema**

18,30 **Chips.** Telefilm. *Gli angeli di Satana* — **Week end al cinema**

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox

20 Niente paura, c'è Alfred. Cartoni animati

20,30 Top Secret! (1984). Film comico. Regia di Jim Abrahams, David Zucker e Jerry Zucker. Con Val Kilmer, Lucy Gutteridge, Omar Sharif, Jeremy Kemp

22,10 **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson

22,55 **La grande boxe — Première**

24 **Maratona: La notte dei candidati — Première**

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** Cartoni animati. *L'invincibile Ercole - L'isola del mistero - Top Cat - La gang dei segugi - La furia di Hong Kong - Scooby Doo - Plastic Man - Rickety Rocket*

12,15 **Crono - Tempo di motori.** Commento di Renato Ronco e Maria Leitner. Replica

13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi

— Malaysia. **Motociclismo: Superbike.** Campionato mondiale

14,55 Murrayfield. **Rugby a 15: Scozia-Argentina**

17,10 **Due pazzi scatenati.** Telefilm. *Che fine ha fatto Mary*

18,10 **L'indiana bianca** (1953). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Guy Madison, Frank Lovejoy, Vera Miles

20 **TMC News**

20,30 Nido di spie (1981). Film di spionaggio. Regia di Alexander e Vladimir Naumov. Con Alain Delon, Curd Jürgens

22,35 Amore piombo e furore (1978). Film western. Regia di Antonio Brandt. Con Fabio Testi, Warren Oates, Jenny Agutter

0,20 **Una difficile storia di coppia** (1977). Film drammatico. Regia di John Llewellyn Moxey. Con Dennis Weaver, Sally Struthers

18,30-19 **Sherlock Holmes.** Telefilm

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **American ball.** Replica

20,30 **The Black Cobra** (1986). Film d'azione. Regia di Stelvio Massi. Con Eva Grimaldi, Fred Williamson

22,30 **Houston Knights.** Telefilm

23-1 **Storia di una monaca di clausura** (1974). Film drammatico. Regia di Domenico Paolella. Con Eleonora Giorgi, Catherine Spaak, Martine Brochard, Suzy Kendall

20

NIENTE PAURA, C'È ALFRED

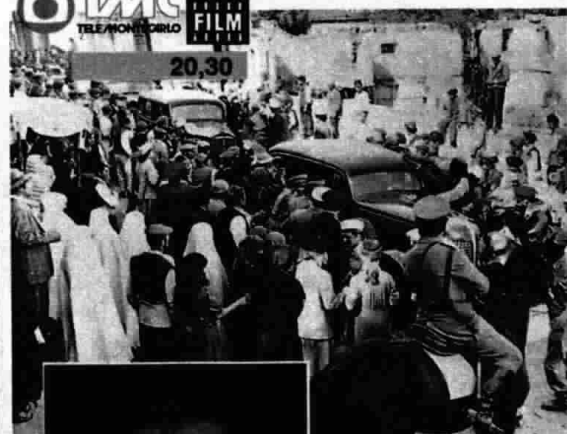
Il re ha bisogno di soldi e chiede un prestito ad Alfred, il quale pensa che il re gli restituisca il denaro entro breve. Ma quando il papero va a chiederne la restituzione viene imprigionato...

FILM

20,30

Un film «demenziale» con la presenza di un ironico **Omar Sharif** (nella foto). Una carrellata di divertenti gags, trovate fulminanti e spassose situazioni. A Berlino Est viene organizzato un festival di musica pop per «coprire» le autorità militari della Germania alle prese con esperimenti bellici top secret. Una star della musica americana, uno scienziato prigioniero e un attivista della Resistenza francese sono gli eroi di questa vicenda sul filo dell'assurdo.

FILM

20,30

NIDO DI SPIE

Un'avvincente avventura di spionaggio con **Alain Delon** (nella foto) e **Curd Jurgens**. A trentasette anni da un attentato fallito, in seguito alla vendita all'asta di carteggi su quel misterioso fatto, si scatena una lotta di «007». La regìa è di **Alexander e Vladimir Naumov.**

FILM

22,35

AMORE, PIOMBO E FURORE

Un western con **Fabio Testi, Jenny Agutter** (insieme nella foto) e **Warren Oates.** Un condannato a morte, per avere salva la vita, è costretto a uccidere un suo vecchio amico possidente di alcuni terreni. Sulle proprietà di quest'ultimo hanno deciso che dovrà passare una nuova linea ferroviaria.

SCENEGGIATO 20,30

AGOSTINO D'IPPONA

Seconda puntata. La notizia che Roma è caduta in mano ai barbari sconvolge tutti: fra i romani di Ippona nasce un risentimento verso i cristiani ritenuti responsabili della caduta dell'impero. Il patrizio Volusiano accusa Agostino (**Dary Berkani**, foto). Intanto l'imperatore ha nominato Marcellino arbitro fra la Chiesa africana e i donatisti.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	**Motor News.** A cura di Domenico Faro
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Montagne del mondo.** Documentario
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Agostino D'Ippona. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Roberto Rossellini. Con Dary Berkani, Virginio Gazzolo
21,45	**Attualità regionale**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Fatti e fattacci.** Varietà. Con Ornella Vanoni, Luigi Proietti

SPORT 14-15,30

CALCIO: BAYER LEVERKUSEN - COLONIA

In attesa della storica amichevole del 21 novembre a Lipsia, quando con una sfida tra la Germania Occidentale e quella Orientale si celebrerà la riunificazione delle due federazioni, continua la Bundesliga. Riflettori puntati sulla sfida tra il Bayer Leverkusen e il Colonia guidato dall'attaccante **Ralf Sturn** (foto).

MUSICA 18

PAUL SIMON SPECIAL

A distanza di quattro anni dal capolavoro *Graceland* torna **Paul Simon** (nella foto), con un disco anch'esso destinato a passare alla storia. Si tratta di *The Rhythm of the Saints* che vede all'opera percussionisti sudamericani.

02/654661

7	**I video della mattina**
13	**Video novità**
14	**On the air pomeriggio**
18	Paul Simon Special
18,30	**Best of Blue night**
19,30	**Eurochart**
20	**Video a rotazione**
0,30	**Notte rock**

02/85411

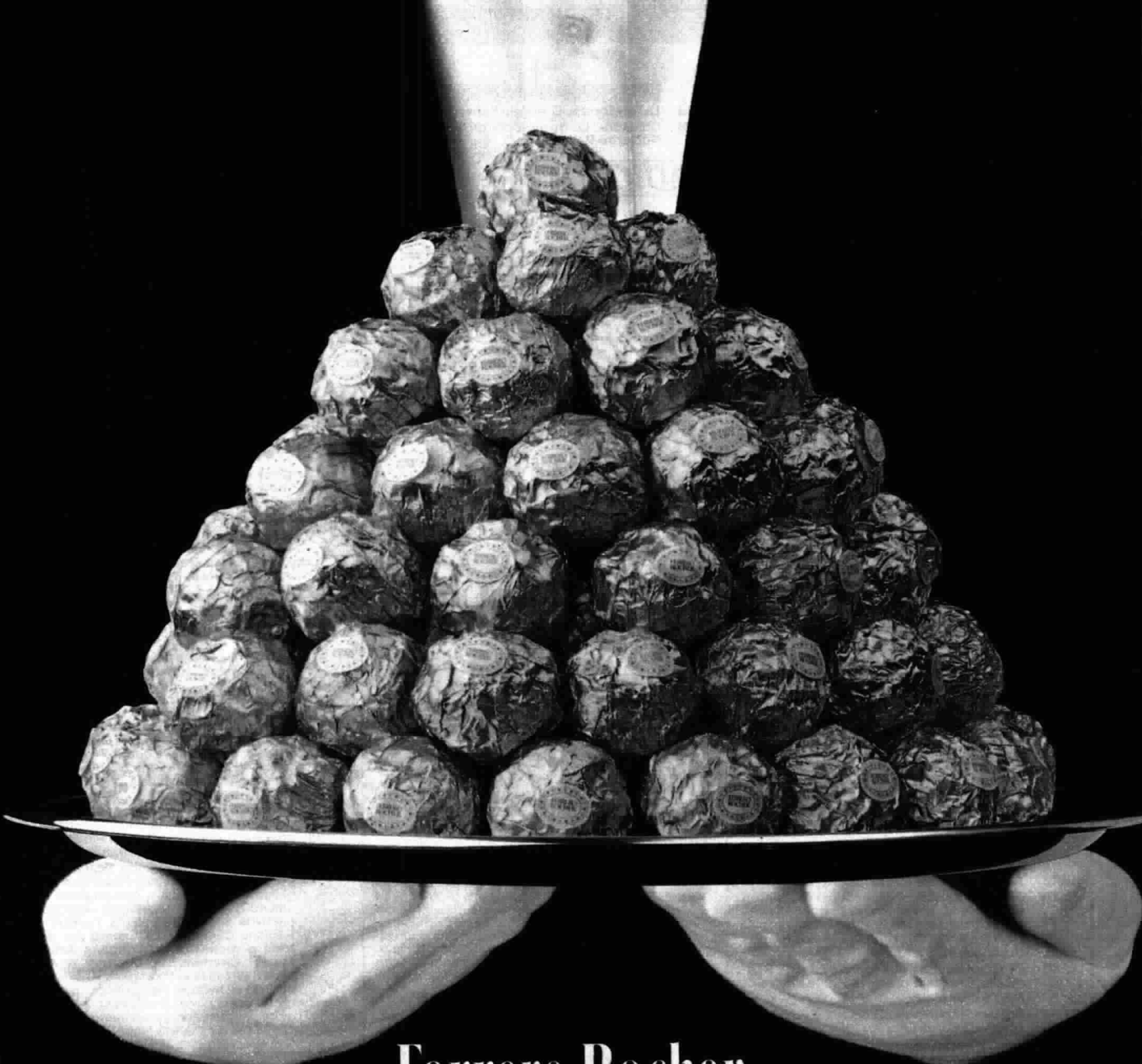
14	**Azucena — Peyton Place.** Telefilm
15	**Ter Tv.** 9ª puntata
15,15	Programmazione locale
17	**Speedy.** Replica
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Baretta.** Telefilm. *Storie di zingari*
20,30	La poliziotta a New York (1981). Film comico. Regia di M. M. Tarantini. Con Edwige Fenech, Alvaro Vitali, Aldo Maccione
22,15	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,05	**Gudice di notte.** Telefilm
23,35	**Amiamoci così belle signore** (1972). Film brillante. Regia di Gene Saks. Con Alan Arkin, Paula Prentiss
1,20	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

FILM 20,30

LA POLIZIOTTA A NEW YORK

Una commedia con **Edwige Fenech, Aldo Maccione** (nella foto) e **Alvaro Vitali**. New York: due bande si contendono il controllo del traffico di stupefacenti. Un commissario, per smascherare i colpevoli, chiama una coppia di poliziotti italiani e...

02/85411

11,15	**Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
13	**Assist.** A cura di Luca Corsolini
13,30	**Supervolley.** A cura di Lorenzo Dallari
14	Calcio: National Football League
15,30	Calcio: Bayer Leverkusen-Colonia
17,30	**Calcio: Chrystal Palace-Arsenal**
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20	**Tuttocalcio**
20,30	**Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita
22,30	**Tennis: Tornei ATP di Parigi e Buenos Aires**
23,30	**Calcio: Campionato inglese.** Una partita
1,15	**Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita

Ferrero Rocher.
Il piacere di viziare.
FERRERO
ROCHER
Fragranti, morbide,
deliziose sensazioni.

OCCASIONI di riascolto: il capolavoro di Giuseppe Giacosa* Come le foglie, *nell'edizione del 1952 con Rina Morelli e Roldano Lupi. Radiodue

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud.** A cura di Antonio Talamo
7,40 **GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di A. Bandini
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,10 Mina presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Giustina Laurenzi con Franco Cauli
12 GR 1 flash - Meteo
12,30 I personaggi della storia. Francesca Benedetti in **Lei, Sarah Bernhardt.** Sceneggiato di G. Lazzari. Musiche originali di L. Mangione. Diretto da Lucio Romeo. 7ª puntata
13 **GR 1 - Meteo**
— **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivi Zizzo. Con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Francisci
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Sabato quasi domenica**
15 **GR 1 business**
15,03 **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguigni. Con Paola Quattrini e Riccardo Garrone. Testi di Gianni Isidori. Realizzazione di Emilio Cecca
16,27 **Teatro insieme.** Grammofono e vecchi merletti. Di G. De Santis e M. Fiorani. 3ª puntata
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Musicalmente**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dott. R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
19,55 **Black-out** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera**
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Luigi Nono: La fabbrica illuminata per voce e nastro magnetico su testo di G. Scabia e C. Pavese ♦ Fabio Vacchi: Les souspirs de Geneviève, per undici archi solisti
22,27 Teatrino. **Arabella.** Di E. De Marchi. Programma di Angela Bianchini e Carlo Di Stefano. Regia di C. Di Stefano (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,32 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «La vita in maschera».** Un programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Arnaldo Colasanti. Regia di Vito Conteduca
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore** (Replica)
8,10 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Un'aura amorosa.** Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di L. Padellaro
9,07 **Spaziolibero.** L.A.C. - Lega per l'Abolizione della Caccia
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Mille e una canzone.** Presenta D. Preziosi
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 **Brivido italiano.** Storie gialle scelte e presentate da Raffaele Crovi. Un programma a cura di R. Brustia. Regia di S. Le Donne
11 **Hit Parade**
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,46 **Hit Parade**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Com'era dolce il suono del ramsinga.** Il mondo di Emilio Salgari visitato da Elio Bartolini. Un programma ideato e condotto da Mario Licalsi. Regia di Nereo Zeper
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
— Bolmare
15,50 **Hit Parade**
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,33 **Estrazioni del Lotto**
16,38 **Speciale GR 2 Agricoltura**
17,05 **Mille e una canzone.** Presenta D. Preziosi
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. «Amore e danaro», cinquant'anni di Teatro borghese tra '800 e '900. **Come le foglie.** Quattro atti di Giuseppe Giacosa. Con Angelo Calabrese, Giovanna Galletti, Antonio Pierfederici, Rina Morelli, Roldano Lupi, Lia Curci, Edda Brand, Edoardo Toniolo, Corrado Lamoglie, Gino Pestelli, Vittorina Benvenuti, Flaminia Jandolo. Regia di Guglielmo Morandi
Nell'intervallo (18,35 circa): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni
21 **Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91.** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Concerto Sinfonico.** Direttore Gerd Albrecht. J. Brahms: Ein Deutsches Requiem (Angela Maria Blasi, soprano; Alfred Muff, baritono). Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius
Al termine (ore 22,10 circa): **Programma di Sala.** A cura di Laura Padellaro
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Poesie e musica**
23,05 **Confidenziale**
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da John Wyles. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. M. Tippett: Fantasia concertante su un tema di Corelli per archi ♦ I. Strawinsky: L'uccello di fuoco, suite per pianoforte ♦ R. Strauss: Salome: Danza dei sette veli ♦ H. H. Harty: Variazioni sopra un'aria dublinese per violino e orchestra
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Mirko Bevilacqua
11,15 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
Osservatorio finanziario. Quindicinale su Borse, finanza e affari
12 **Ritratto di P. I. Ciaikowski.** Programma di Aldo Nicastro. Interviene Rubens Tedeschi
13 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggi musicali**
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Controsport.** Settimanale del GR 3
15 **La parola e la maschera.** «Radix & Company». Originale radiofonico. Testo e regia di Giuliana Berlinguer
16 **Coro da Camera della Rai.** Direttore Giovanni Acciai. G. P. da Palestrina: Ego sum panis vivus — Missa: Descendit Angelus Domini a quattro voci ♦ A. Vivaldi: Laudate Dominum, per coro, archi e basso continuo — Laetatus sum, per coro, archi e basso continuo (Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai) ♦ A. Banchieri: Dal festino nella sera del giovedì grasso: Gli amanti morescano - Contrappunto bestiale alla mente - Gli festinanti - Il diletto moderno licenza et di novo invita ♦ J. Gallus (Trascr. G. Acciai): Heroes pugnate, battaglia a quattro voci ♦ B. Bettinelli: Già mi trovai di maggio, canzonetta a quattro voci (su testo di M. M. Boiardo) ♦ C. Debussy: Dieu! Qu'il la fait bon regarder! (da Trois Chansons de Charles d'Orleans)
16,45 **Atlante sonoro.** I reportages di Radiotre. Un programma di Alberico Giostra. Assistente al programma Daniela Pirastu. «Viaggio nel delta del Po». 2ª puntata
17,15 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **IV Festival Pianistico 1990** in collaborazione con l'Associazione Sigismund Thalberg, l'Accademia Musicale Napoletana e l'Assessorato al Turismo della Regione Campania. **I Concerti per pianoforte e orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart.** Direttore Rino Marrone. W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore K. 74 — Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 482 — Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 18 circa): **Libri novità**
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
— **Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC
19,15 **Folkoncerto.** «La forza della parola: viaggio attraverso la musica zingara». Un programma di Giuseppe Furno e Raffaella Furno. Regia di Sergio Patou-Patucchi
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **La Wally.** Dramma lirico in quattro atti di Luigi Illica. Musica di Alfredo Catalani. Wally: Renata Tebaldi; Hagenbach: Mario Del Monaco; Gellner: Piero Cappuccilli; Stromminger: Justino Diaz; Walter: Lydia Marimpietri; Il pedone: Alfredo Mariotti; Afra: Stefania Malagù. Direttore Fausto Cleva. Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo. Coro Lirico di Torino. M° del Coro Ruggero Maghini
23,15 Pagine da **Marterau** di Nathalie Sarraute. Lettura di Patrick Rossi Gastaldi. Regia di Ida Bassignano
23,30 **Intermezzo**
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 Stereounosera. Con Patrizia Carraro e Tony Sansone

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per le vostre serate

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

23 **D.J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Marco Cestoni, Luciano Ceri, Carlo De Blasio

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Novità discografiche. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Ch. Ives: Robert Browning, ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni. **I. Strawinsky**: Concertino per quartetto d'archi - Quartetto Bulgaro Dimov. **B. Bartók**: Cantata profana per tenore, baritono, doppio coro e orchestra - F. Araiza, ten.; A. Snarski, bar. - Orch. e Coro di Roma della Rai dir. J. Ferencsik - M° del Coro G. Lazzari. **V. Kalinnikov**: Sinfonia n. 1 in sol minore - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. Y. Svetlanov

▶7,30/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Trio op. 63 in re minore. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Otto Romanze senza parole op. 30. **J. Brahms**: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e corno op. 40. **F. Kreisler**: La gitana

▶9/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI ARTHUR RUBINSTEIN E MAURIZIO POLLINI: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Rubinstein - Orch. Sinf. di Boston dir. E. Leinsdforf. **F. Chopin**: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 - Sol. M. Pollini - Orch. Philharmonia dir. P. Kletzki

▶10,30/LA GÄCHINGER KANTOREI DI STUTTGART: J. Brahms: Liebeslieder waltzer op. 52. **H. Schütz**: Due Madrigali italiani a cinque voci

▶11/GLI STRUMENTI: IL PIANOFORTE: W. A. Mozart: Sonata in re maggiore K. 284 - Sol. K. Engel. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto n. 1 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 25 - Sol. R. Serkin - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **F. Chopin**: Ballata in fa minore op. 52 - Sol. T. Vasary

▶12/RITRATTO D'AUTORE: LEOS JANACEK: Taras Bulba, rapsodia per orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrechts — Tema con variazioni - Pf. R. Firkusny — Danze di Lachi, sei danze per orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrechts

▶13/ARIE DUETTI TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia» - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. T. Serafin. **G. Rossini**: Cenerentola: «Tutto è deserto» - T. Berganza e M. Guglielmi, sopr.i; L. Zanini, msopr.; L. Alva, ten. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado

▶13,30/FILOMUSICA: P. I. Ciaikowski: Marcia slava op. 31 - Concertgebouw Orch. di Amsterdam dir. B. Haitink. **R. Chenut**: Complainte - Arpa R. Chenut. **F. Schubert**: Sonata in fa diesis minore per pianoforte - Sol. G. Weichert. **W. A. Mozart**: Quartetto in do maggiore per flauto e archi - Nuovo Quartetto Veneto **J. Bodin de Boismortier**: Le printemps, première cantate à voix seule avec symphonie - A. Mellon, sopr.; F. Malgoire, vl.; A.-Ph. Dupré, fl.; A. Zylberajch, clav. **G. F. Haendel**: Il pastor fido, suite ouverture in re minore - English Chamber Orch. dir. T. Pinnock

▶15/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI DI ROMA. In occasione del XX anniversario della Stagione dei concerti dell'UER. **DIRETTORE MARCELLO PANNI. I. Strawinsky**: Danses concertantes per orchestra da camera. **L. Dallapiccola**: Concerto per la notte di Natale dell'anno 1956, per soprano e orchestra da camera. **G. B. Pergolesi** (revis. di G. Paisello): Stabat Mater, per quartetto vocale, coro e orchestra - L. Watson, sopr.; J. Rappe, msopr.; E. di Cesare, ten.; S. Alaimo, bs. - Orch. Sinf. di Roma e Coro da Camera della Rai - M° del Coro G. Agostini (Registrazione effettuata l'11 gennaio 1988)

▶16,25/UNA SONATA: Ch. Koechlin: Sonata per pianoforte e violino - V. Roux, pf.; A. Alberti, vl.

▶17/MUSICA OGGI: B. Maderna: Hyperion III, per flauto e orchestra - Sol. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. Sudwestfunk di Baden Baden dir. l'Autore

▶17,30/IL DISCO IN VETRINA: CBS/37/861: **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 49 in fa minore «La Passione» — Sinfonia n. 58 in fa maggiore - L'Estro Armonico dir. D. Solomons

▶18,20/L'ORCHESTRA DA CAMERA DI STOCCARDA: G. B. Pergolesi: Concerto n. 4 in fa minore - Dir. K. Münchinger

▶18,30/LA SETTIMANA DEI SOPRANI: ELISABETH SCHWARZKOPF: W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Dove sono» - Orch. Philharmonia di Londra dir. C. M. Giulini. **F. Schubert**: Quattro Lieder. **J. Brahms**: Quattro Lieder - Pf. E. Fischer. **R. Strauss**: Vier letzke Lieder - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. G. Szell

▶19,30/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperin Le Grand: Le rossignol en amour, double du rossignol: terzo libro quatorzième ordre (trascriz. F. Brüggen) - F. Brüggen, fl. diritto; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc. **I. Strawinsky**: Chant du rossignol, poema sinfonico - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. I. Blazhkov. **J.-Ph. Rameau**: Due Suites da «Pièces de clavecin in re maggiore» - Org. G. Malcolm. **R. Drigo**: Le réveil des fleurs - London Symphony Orch. dir. R. Bonynge

▶20,35/MAX REGER: Trio in re minore per violino, viola e violoncello op. 141b - Trio italiano d'archi

▶21/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: COLLEGIUM AUREUM: **J. Ch. Bach**: Sinfonia in sol minore op. 6 n. 6 - Dir. F. J. Maier. MELOS ENSEMBLE DI LONDRA: **C. M. von Weber**: Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto e archi op. 34. SOPRANO MONTSERRAT CABALLÉ E PIANISTA ALEXIS WEISSENBERG: **R. Strauss**: Sette Lieder. CHITARRISTA PEPE ROMERO: **M. Giuliani**: Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra op. 36 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. DIRETTORE ANDRÉ PREVIN: **G. Gershwin**: Un americano a Parigi - London Symphony Orch.

▶23-24/A NOTTE ALTA: L. Vinci: Sonata in re maggiore per flauto e cembalo - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, cembalo. **T. Mesandeau**: Cinque Pezzi per liuto - Sol. A. Bailes. **C. Schumann**: Due Lieder op. 23 - U. Reinemann, bar.; Ch. Ivaldi, pf. **B. Bartók**: Mesto e Burletta dal Quartetto n. 6 per archi - Quartetto Tatrai. **C. Debussy**: Deux arabesques - Pf. I. Hurnik. **J. Sibelius**: Quattro Humoresques op. 89, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - London Symphony Orch. dir. C. Davis

A cura di **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Roman im Hörbild (Whg.). «Der Wittiber». 1. Folge. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Manche mögen's musikalisch! **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten. Dirigenten Leonard Bernstein. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Die Jahreszeiten der Ehe. **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Albert von Trentini: «Der Mörder». **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Veliki uspehi Beatlesov. **9,30** Vraže in čarovnije pri nas. **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. Simfoniki RTV Slovenija, Madžarski državni zbor, Komorni zbor. RTV Slovenija, Consortium musicum in Mladinski zbor. RTV Slovenija. G. Mahler: Simfonija št. 8 v es duru, Simfonija tisočih. **11,40** Potpuri. **12** Rezija in Kanalska dolina. **12,30** Instrumentalni solisti. **12,40** Cerkveni mešani zbor iz Sv. Križa. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **14,50** Glasbeni sprehodi v preteklost. **16,05** Dijaki klavirskega oddelka na podružnici. Glasbene matice v Škednju. **17,10** Odprti prostor. **17,40** Jazzovski utrip. **18** Rudi Šeligo: «Jezik Pascal». Radijska igra. **18,40** Orkestralna glasba. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

...MA SARA` VERO CHE ALLA FINE TI DARANNO TUTTI QUEI SOLDI?

TOTO TV RADIO

	PARTITE DEL 4/11/90 - CONCORSO 11				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	H.VERONA	•	•	
2	AVELLINO	TRIESTINA	•		
3	BARLETTA	MODENA	•	•	•
4	BRESCIA	COSENZA	•	•	•
5	CREMONESE	ASCOLI	•		
6	LUCCHESE	SALERNITANA	•	•	
7	PESCARA	MESSINA	•		
8	REGGIANA	PADOVA	•	•	•
9	REGGINA	TARANTO	•	•	•
10	UDINESE	FOGGIA	•	•	•
11	COMO	VENEZIA A.C.	•	•	
12	SIENA	PERUGIA	•	•	
13	TERAMO	SAMBENEDETT.	•	•	

	PARTITE DEL 4/11/90 - CONCORSO 11				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	H.VERONA	•	•	
2	AVELLINO	TRIESTINA	•		
3	BARLETTA	MODENA	•	•	•
4	BRESCIA	COSENZA	•	•	•
5	CREMONESE	ASCOLI		•	
6	LUCCHESE	SALERNITANA	•	•	
7	PESCARA	MESSINA	•		
8	REGGIANA	PADOVA	•	•	•
9	REGGINA	TARANTO	•	•	•
10	UDINESE	FOGGIA	•	•	•
11	COMO	VENEZIA A.C.	•	•	
12	SIENA	PERUGIA	•	•	
13	TERAMO	SAMBENEDETT.	•	•	

	PARTITE DEL 4/11/90 - CONCORSO 11				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	H.VERONA	•	•	
2	AVELLINO	TRIESTINA	•		
3	BARLETTA	MODENA	•	•	•
4	BRESCIA	COSENZA	•	•	•
5	CREMONESE	ASCOLI	•		
6	LUCCHESE	SALERNITANA	•	•	
7	PESCARA	MESSINA		•	
8	REGGIANA	PADOVA	•	•	•
9	REGGINA	TARANTO	•	•	•
10	UDINESE	FOGGIA	•	•	•
11	COMO	VENEZIA A.C.	•	•	
12	SIENA	PERUGIA	•	•	
13	TERAMO	SAMBENEDETT.	•	•	

	PARTITE DEL 4/11/90 - CONCORSO 11				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	H.VERONA	•	•	
2	AVELLINO	TRIESTINA	•		
3	BARLETTA	MODENA	•	•	•
4	BRESCIA	COSENZA	•	•	•
5	CREMONESE	ASCOLI		•	
6	LUCCHESE	SALERNITANA	•	•	
7	PESCARA	MESSINA		•	
8	REGGIANA	PADOVA	•	•	•
9	REGGINA	TARANTO	•	•	•
10	UDINESE	FOGGIA	•	•	•
11	COMO	VENEZIA A.C.	•	•	
12	SIENA	PERUGIA	•	•	
13	TERAMO	SAMBENEDETT.	•	•	

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle ore 12,45 della domenica

0769/73966

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Durante la trasmissione Maria Giovanna Elmi chiederà, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità.

Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

Di scena questa domenica solo la serie B. Il campionato della massima divisione si ferma per l'incontro della nazionale all'Olimpico contro l'Unione Sovietica (sabato 3 novembre). La partita è valida per le qualificazioni del Campionato d'Europa. In serie B si gioca la nona giornata di andata.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 4/11/90 - CONCORSO 11					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	H.VERONA	•	•	•
2	AVELLINO	TRIESTINA	•	•	
3	BARLETTA	MODENA	•		
4	BRESCIA	COSENZA	•		
5	CREMONESE	ASCOLI	•	•	
6	LUCCHESE	SALERNITANA	•		
7	PESCARA	MESSINA	•	•	•
8	REGGIANA	PADOVA	•	•	
9	REGGINA	TARANTO	•	•	
10	UDINESE	FOGGIA	•	•	
11	COMO	VENEZIA A.C.	•	•	•
12	SIENA	PERUGIA	•	•	•
13	TERAMO	SAMBENEDETT.	•	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 14) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME
COGNOME
VIA
CAP
CITTÀ
TEL.

Cioccolato al latte Nestlè. Meravigliosa semplicità.

Team

Un ritratto di Niccolò Paganini. Il Concorso di violino intitolato al grande virtuoso e compositore è stato vinto quest'anno da Natalia Prishepenko. Concerto in onda su Raitre il 10 novembre alle 10,30

PAGANINI IN SALSA RUSSA

Giunto alla trentasettesima edizione, il Concorso Internazionale di violino, Premio Niccolò Paganini, ha laureato quest'anno una giovanissima interprete di origine sovietica: Natalia Prishepenko. Nata nel 1973 in un piccolo paese non lontano da Novosibirsk in Siberia, la Prishepenko è riuscita a conquistare l'ambito riconoscimento che, ormai da due anni, non veniva assegnato. Il Premio Paganini che ha visto fra i suoi vincitori Salvatore Accardo (1958), Gidon Kremer (1960) e ultimo, nel 1988, Leonidas Kavakos, venne fondato nel 1954.

Quest'anno la giuria ha assegnato l'ambito riconoscimento alla giovane Prishepenko che al suo attivo mostra già una nutrita quantità di concerti e partecipazioni a concorsi internazionali nei quali è riuscita a far valere le sue eccellenti qualità di esecutrice. Seconda classificata nel 1988 al Premio Weniawskij di Lublino (Polonia) e primo posto assoluto al Premio Pan-Sovietico del 1989, la giovane Natalia si è già esibita quest'anno in Italia a Roma e a Milano, riscuotendo unanimi consensi.

Il concerto che viene proposto sabato 10 novembre alle 10,30 su Raitre prevede alcune pagine dalla vasta letteratura violinistica di tutti i tempi: la *Grande Sonata* in mi minore di Giuseppe Tartini, l'*Adagio e fuga* dalla *Sonata in sol minore* per violino solo di Johann Sebastian Bach, il *Poème* di Ernest Chausson, la *Tzigane* di Maurice Ravel, le *Streghe* di Niccolò Paganini e, come bis, il delizioso *Cantabile,* anch'esso di Paganini. Un programma di sicuro interesse e non privo di difficoltà, con particolare riguardo al brano di Chausson, romanticamente influenzato in certi passaggi dalla celebre *Sonata* per violino di Franck.

Qui si rivela un'interprete di gusto raffinato e sottile, dalla tecnica sorprendente. La stessa tecnica che ammiriamo nelle famose *Streghe* di Paganini per le quali l'appellativo di "demoniaco" ben evidenzia le difficoltà della scrittura musicale. È innegabile l'apporto tecnico e interpretativo della violinista sovietica all'esecuzione dell'*Adagio* di Bach, uno dei momenti fondamentali nel vasto panorama violinistico. Il brano viene affrontato col piglio e, diremmo, con la sfrontatezza che solo un'interprete di consumata esperienza può riuscire ad ottenere. Il concerto, al quale partecipa il pianista Polidori Luciani, prevede nel bis una deliziosa pagina di Paganini che mostra il volto più raffinato del compositore genovese.

Guido Nastasi

IN CONFIDENZA CAROL KELLY

Al *Costanzo Show* ha dimostrato di possedere del talento vero. I suoi insegnanti dell'Actor's Studio di New York lo sapevano già e hanno gioito del suo successo italiano. Tanto da assegnarle un piccolo diploma "honoris causa".

Contenta?

«Sì, soprattutto di non averli delusi anche se non ho continuato sulla strada della recitazione. Ma è la partenza quello che conta, e loro mi hanno insegnato rigore e professionalità».

n.s.

TUTTENOTE

UN'ATTRICE CANTA NAPOLI

Lina Sastri farà una tournée tutta musicale in dicembre. A destra, Carol Kelly

Lina Sastri, attrice di cinema e di teatro tra le più sensibili del panorama italiano, ha proprio deciso di intraprendere una carriera parallela. Una carriera di cantante. Si è già esibita in alcuni recital l'estate scorsa, adesso viene annunciata una sua tournée, tutta e soltanto musicale, per l'inverno. In dicembre, tra il 2 e il 18, da Longiano (Forlì) a Bologna, Torino, Rovereto, Napoli, Roma e Milano, canterà brani del repertorio napoletano classico con, in più, qualche pezzo di autori napoletani dell'ultima generazione, come Pino Daniele e Enzo Gragnaniello.

• **Pescara Jazz** avrà quest'anno anche un'edizione autunnale. Nelle tre serate del 6, 7 e 8 novembre al Teatro Massimo, suoneranno grandi sassofonisti come Ornette Coleman, Henry Threadgill, Sonny Rollins, Tim Berne e Joe Lovano nel quartetto di John Scofield. In più, Pierpaolo Pecoriello suonerà col trio di Tony Pancella.

• Si apre il 10 novembre, ore 21, la stagione sinfonica pubblica dell'**Orchestra Rai di Roma.** All'auditorium del Foro Italico Gerd Albrecht dirige *Un requiem tedesco* di Brahms col soprano Angela Maria Blasi e il baritono Alfred Muff.

• Preceduta dalle polemiche ma sacrosante dichiarazioni del grande direttore circa l'impossibilità di esibirsi a Roma per la mancanza di sale adeguate, si svolge il 5, 7 e 8 novembre la tournée italiana di **Riccardo Muti** alla guida dei **Wiener Philharmoniker.** È una serie di eventi tra i principali della stagione. Il 5 il concerto si svolge alla Scala di Milano, il 7 al Teatro Comunale di Firenze, l'8 al Teatro San Carlo di Napoli.

• Tra **Lucio Dalla** e il mezzo radiofonico è sempre più amore. Dopo la settimana in diretta a Rai Stereodue, l'artista bolognese si prepara ad altri otto appuntamenti via etere dai microfoni di *Radio Dimensione Suono.* Fino a mercoledì 7 novembre occuperà alle 10,30 del mattino una striscia quotidiana di quattro minuti in cui si presenterà in veste di narratore di favole, quelle che gli hanno ispirato le sue canzoni più famose.

• La notizia farà sobbalzare di gioia più di un nostalgico: a distanza di 22 anni dal loro ultimo concerto italiano (accadde al Piper di Roma nel settembre del 1968) tornano i mitici **Byrds.** Accade al Castello di Roma dal 2 al 4 novembre.

DUE CD IN CASSAFORTE

L'avvento del compact disc e delle tecniche computerizzate ha innescato una vera e propria frenesia di restaurazione tecnologica. Come avvenuto già per i Beatles, dei quali il quinto beatle George Martin curò tutta l'emissione digitale degli album, ora i **Led Zeppelin**, grazie a **Jimmy Page** che ha personalmente «ripulito» i nastri, rivivono nello splendore del suono binario una sintesi entusiasmante della loro esistenza attraverso 26 brani contenuti in un doppio CD (o triplo LP) intitolato *Remasters*. L'operazione va però ben oltre quella della semplice «compilation»: sia la studiata sequenza dei brani secondo un criterio filologico di cui i fans apprezzeranno il rigore - dal rock blues epico degli esordi, al momento lirico di *Stairway To Heaven*, agli episodi più squisitamente esoterici dell'ultimo periodo - tanto la discreta «attualizzazione» del materiale (il rimissaggio migliora ma in nessun caso snatura lo spirito originale), fanno di *Remasters* un episodio totalmente nuovo da aggiungere alla discografia ufficiale del gruppo interrottasi anzitempo per la morte del batterista John Bonham con l'album *Coda* del 1982. Sembra quasi che Jimmy Page, qui nelle vesti di storiografo ufficiale, abbia realizzato questo progetto animato anche dalla volontà di fare giustizia. Fare giustizia nel senso di scoprire il facile gioco di tante heavy rock bands, anche di successo, che continuano imperterrite a riempire milioni di solchi attingendo a quell'inesauribile patrimonio di riffs chitarristici, di possenti sequenze percussive, di estremizzazioni vocali, in una parola di idee, che furono di esclusiva proprietà dei Led Zeppelin. *Remasters* è destinato a diventare un pezzo raro, da quotazioni altissime nel mercato del collezionismo: il 31 marzo del 1991 il disco verrà infatti messo ufficialmente fuori catalogo, ritirate le copie ancora presenti nei negozi, e quindi saranno distribuiti i floppy disks su cui sono state immagazzinati questi frammenti di storia. ***n.s.***

Robert Plant dei Led Zeppelin

POP/ITALIA
Francesco De Vitis

INNOCENTI SOPRUSI

Qualche considerazione su *La sposa occidentale,* primo disco di **Lucio Battisti** per la Cbs, senza entrare nel merito della polemica tra i fans del cantautore reatino, da Mogol al post-Mogol, puntualmente divisi anche in questa occasione. L'album, il terzo in collaborazione con il "paroliberista" Pasquale Panella, completa il discorso avviato con *Don Giovanni* e *L'apparenza*: nel primo la scoperta di una nuova direzione, già accennata nel precedente *E già*, approdava a soluzioni sfacciate e comunque godibili; nel secondo la ricerca letteraria si faceva più raffinata ma la freddezza degli arrangiamenti elettronici conferiva un'idea di cupezza al limite della claustrofobia. Con *La sposa occidentale* la musica torna a saltellare fino a suggestioni quasi western, mentre il livello dei testi continua a salire, tra giochi di parole e piccoli soprusi semantici.

POP/WORLD
Nicola Sisto

CON PORTER PER LA VITA

Red Hot - Blue (A Tribute to Cole Porter) (Chrysalis/EMI) è un doppio album realizzato a scopi benefici: nel caso i proventi andranno al Fondo Ricerca sull'AIDS e il disco stesso, insieme a filmati e spot, fa parte di una colossale campagna planetaria di prevenzione.

Cole Porter dunque, il più raffinato celebratore in musica dei sofisticati piaceri dell'era moderna. Omosessuale e talento assoluto qui riproposto in 21 sue composizioni ad opera di altrettanti solisti e gruppi provenienti dal più ampio spettro della scena musicale contemporanea. Dagli U2 (*Night and Day*) a Salif Keita (*Begin the Beguine*) per cercare nel passato quelle che saranno le eccitanti forme sonore del futuro del rock. Con la stessa forza trasgressiva che animava questo spirito nato libero.

JAZZ
Salvatore G. Biamonte

IL CANTO DEL CIGNO

Di **Art Blakey**, un altro grande vecchio del jazz che non c'è più (s'è spento a 71 anni il 16 ottobre scorso), sono appena arrivati nei negozi due album della Ird con due diversi organici dei Jazz Messengers, gruppo che dal '54 a oggi ha fatto conoscere dozzine di nuovi talenti. Il disco *I Get A Kick Out Of Bu* era stato inciso due anni fa per la Soul Note con Philip Harper, Robin Eubanks e Benny Green. *Kyoto* è invece la ristampa d'un Riverside del '64 con la formazione "storica" che comprendeva Wayne Shorter, Freddie Hubbard, Curtis Fuller e Cedar Walton. Art Blakey pensava che ci fossero in giro, tra incisioni ufficiali e abusive, più di 450 dischi a suo nome. Pochi mesi prima della morte, ne aveva inciso uno molto singolare, *Bluesiana Triangle*, cantando e suonando il pianoforte oltre alla batteria di cui fu maestro.

CLASSICA
Mario Gamba

RITRATTI DI MODERNI

Non è da oggi che l'orchestra da camera i **Virtuosi di Mosca** si segnala come una delle compagini più interessanti. Fondata dieci anni fa da **Vladimir Spivakov**, che ne è il direttore stabile e il principale solista al violino, ha il carattere del grande equilibrio, della precisione di suono, della varietà del repertorio. Il nuovo disco (Rca Victor) del complesso è forse il suo più brillante e più approfondito. Cinque autori del '900, Igor Stravinski, Karl Amadeus Hartmann, Sergei Prokofiev, Krzysztof Penderecki e Alfred Schnittke, vengono ritratti in momenti singolari della loro produzione. Il brano più curioso è *Suite in stile antico* di Schnittke, quasi satirica. Denso e tragico è il *Concerto funebre* di Hartmann, penetrante il *Concerto in re* di Stravinski, fascinoso e imprevedibile il *Capriccio per oboe* di Penderecki, accattivante *l'Ouverture su temi ebraici* di Prokofiev.

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1. CAMBIO — **L. DALLA**
2. IN CONCERT — **PAVAROTTI/DOMINGO...**
3. LE NUVOLE — **F. DE ANDRÈ**
4. QUELLO CHE NON... — **F. GUCCINI**
5. TI CONOSCO MASCHERINA — **MINA**
6. IL PIANOFORTE NON È IL... — **BACCINI**
7. M. MASINI — **M. MASINI**
8. LISTEN WITHOUT... — **G. MICHAEL**
9. FILMRAPADE — **VARI**
10. IN OGNI SENSO — **E. RAMAZZOTTI**

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1. ATTENTI AL LUPO — **LUCIO DALLA**
2. SCANDALO — **GIANNA NANNINI**
3. SOTTO QUESTO SOLE — **BACCINI/LADRI DI...**
4. NELLA MIA CITTÀ — **MANGO**
5. TI AVRÒ — **ENRICO RUGGERI**
6. SCRIVIMI — **NINO BUONOCORE**
7. DISPERATO — **MARCO MASINI**
8. LE DONNE DI MODENA — **BACCINI**
9. JASTAÒ — **TULLIO DE PISCOPO**
10. LE NUVOLE — **FABRIZIO DE ANDRÈ**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1. VIOLENCE OF SUMMER — **DURAN DURAN**
2. THE GREAT SOUND OF... — **BOB GELDOF**
3. PRAYING FOR TIME — **GEORGE MICHAEL**
4. I SAY YEAH — **SECCHI & JOHNSON**
5. HANKY PARKY — **MADONNA**
6. OOOPS UP — **SNAP**
7. I CAN'T STAND IT — **TWENTY 4 SEVEN**
8. VOGUE — **MADONNA**
9. THE EMPEROR'S NEW — **S. O'CONNOR**
10. IT MUST HAVE BEEN... — **ROXETTE**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**CAMBIO** (1) L. Dalla (BMG/Ariola)	**THE RHYTHM OF THE SAINTS** (n) Paul Simon (Warner Bros)	**PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM** (1) M.C. Hammer (Capitol)
2	**TI CONOSCO MASCHERINA** (4) Mina (EMI)	**ROCKING ALL OVER THE YEARS** (2) Status Quo (Vertigo)	**THE RAZORS EDGE** (6) AC/DC (Atco)
3	**LE NUVOLE** (2) F. De Andrè (Ricordi/Fonit Cetra)	**IN CONCERT** (3) Carreras/Domingo/Pavarotti (Decca)	**LISTEN WITHOUT PREJUDICE VOL. 1** (2) George Michael (Columbia)
4	**IN CONCERT** (3) Carreras/Domingo/Pavarotti (Polygram)	**SOME FRIENDLY** (1) Charlatans (Situation Two)	**MARIAH CAREY** (3) Mariah Carey (Columbia)
5	**QUELLO CHE NON...** (4) F. Guccini (EMI)	**REFLECTION** (8) Shadows (Polydor)	**TO THE EXTREME** (7) Vanilla Ice (SBK)
6	**M. MASINI** (5) M. Masini (Ricordi)	**SOUL PROVIDER** (7) Michael Bolton (CBS)	**X** (5) Inxs (Atlantic)
7	**IL PIANOFORTE NON È...** (7) F. Baccini (CGD)	**LISTEN WITHOUT PREJUDICE VOL. 1** (4) George Michael (Epic)	**WILSON PHILLIPS** (4) Wilson Phillips (SBK)
8	**PRETTY WOMAN** (n) Vari (EMI)	**RECYCLER** (n) ZZ TOP (Warner Bros)	**FAMILY STYLE** (n) Vaughan Brothers (Epic)
9	**THEIR GREATEST HITS** (n) Police (A & M)	**BONA DRAG** (n) Morrissey (HMV)	**POISON** (8) Bell Biv Devoe (MCA)
10	**NO PRAYER FOR THE DYING** (9) Iron Maiden (EMI)	**REMASTERS** (n) Led Zeppelin (Atlantic/East)	**CHERRY PIE** (9) Warrant (Columbia)

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**ULTIMO IMPERIO** (1) Atahualpa (DFC)	**A LITTLE TIME** (4) Beautiful South (GO!)	**BLACK CAT** (2) Janet Jackson (A&M)
2	**LE DONNE DI MODENA** (2) Baccini (CGD)	**SHOW ME HEAVEN** (1) Maria McKee (Epic)	**I DON'T HAVE THE HEART** (1) James Ingram (Warner Bros)
3	**SCANDALO** (3) G. Nannini (Ricordi)	**UNCHAINED MELODY** (n) Righteous Brothers (Verve/Polydor)	**ICE ICE BABY** (4) Vanilla Ice (SBK)
4	**CULT OF SNAP** (4) The Snap (Ariola)	**THE ANNIVERSARY WALTZ - PART ONE** (2) Status Quo (Vertigo)	**GIVING YOU THE BENEFIT** (7) Pebbles (MCA)
5	**SO HARD** (5) Pet Shop Boys (EMI)	**KINKY AFRO** (n) Happy Mondays (Factory)	**LOVE TAKES TIME** (n) Mariah Carey (Columbia)
6	**PRAYING FOR TIME** (6) G. Michael (Epic)	**BLUE VELVET** (3) Bobby Vinton (Epic)	**CAN'T STOP** (9) After 7 (Virgin)
7	**I SAY YEAH** (9) Secchi (CGD/Energy)	**I'M YOUR BABY TONIGHT** (n) Whitney Houston (Arista)	**CLOSE TO YOU** (5) Maxi Priest (Charisma)
8	**BORN TO BE ABRAMO** (8) Elio e le Storie Tese (CBS)	**TAKE MY BREATH AWAY** (n) Berlin (CBS)	**PRAYING FOR TIME** (3) George Michael (Columbia)
9	**ARE YOU DREAMING?** (n) Twenty 4 Seven (BMG)	**MEGAMIX** (6) Technotronic (Swanyard)	**SUICIDE BLONDE** (n) Inxs (Atlantic)
10	**SOTTO QUESTO SOLE** (7) Baccini/Ladri di Biciclette (CGD)	**I'VE BEEN THINKING ABOUT YOU** (10) Londonbeat (Anxious)	**EVERYBODY EVERYBODY** (8) Black Box (RCA)

IL VITTORIALE DEGLI ITALIANI

DANTE GUARDAMAGNA

La scrittura è bella, la scena è bella, il protagonista è bravo: *Il Vittoriale degli Italiani* di Tullio Kezich — già pubblicato come testo, ma tanto a lungo atteso come spettacolo — non delude. Da sempre legato al progetto, il regista Mario Missiroli è solidale, e Kezich non si dissocia dalla regìa: lealtà ammirevole. Ma se il pubblico perde qualche occasione di commuoversi ridendo (o di ridere comprendendo che questo Cabaret sofisticato è anche «una riflessione sull'esistenza umana, sulla memoria e sulla vecchiaia»), siamo costretti a prendercela coi coretti pigiati sul proscenio (di fascisti, legionari, prostitute, massaie rurali, figli della lupa, ascari, marinai, ecc.): numeri da varietà felliniano, usciti per sbaglio al posto dei famosi altorilievi brechtiani con poliziotti ladri e mendicanti grottescamente liturgici.

Forse il concertatore è a disagio nell'ingegnosa ma minacciosa morsa prensile che lo scenografo Enrico Job ha sostituito all'ovvia Reggia/ Prigione/Museo in cui si ambientava una delle fondamentali citazioni del testo: D'Annunzio come *Enrico IV* pirandelliano, la sua folle simulazione di follia, l'irrealtà d'un autentico «esilio domiciliare», stupefatto e delirato (dal '21 al '38).

Oltre ai brani testuali del poeta e trageda «tentato di morire» (rimontati con spirito, ma senza umori parodistici), Kezich cita Shakespeare, Gozzano, Petrolini, ecc., e ne fa un dramma ridevole o commedia lacrimabile del tutto originale: «io ho quel che ho citato», dice infatti in epigrafe.

Ed ecco che al protagonista Corrado Pani si offre una Prova d'Attore specialissima, e l'attore sa coglierla in pieno: fare «sul serio» un D'Annunzio illuso e beffardo, zimbello e tiranno, che ci costringe a irridere la sua infelicità, risvolto opaco d'una splendida enfasi eroica che aveva avuto troppa fortuna. Non importa se la prora della nave «Puglia» si è arenata fra i cipressi; se l'aereo del volo su Vienna è un guscio vuoto; se le nobildonne che vengono a cercare il grande amatore (inesauribile?) sono procaci ma mercenarie comparse; se un questore lo sorveglia per conto della nuova Italia ingrata; se i legionari fiumani vogliono che sia Lui a fare la Vera Marcia su Roma; se il più devoto compagno di prigionia — nel già funebre monumento alla vita comunque conclusa dello scomodo Eroe — è il buffone (Bruno Alessandro) che gli rifà il verso sull'aria del Fortunello petroliniano, ma poi gli canta afrodisiaci motivi shakespeariani ed è, per quel Re Lear spodestato, il quasi filiale confidente che infine sa officiare in latino il congedo di Gabriele.

Importa solo che «ogni cosa sia gioco e realtà insieme», al decrepito bimbo che non vuol più vedere il proprio volto e vela gli specchi come la Castiglione gozzaniana, e cela la sua gracilità in tonache da frate o iperboliche divise, e crede tutto da sempre «senza mutamento» ma forse ancora possibile.

Fra i cori celebrativi o minacciosi (intonati su musiche di Benedetto Ghiglia dalle procacissime Francesca Giordani, Loredana Foschi, Lorella Serni; contrappuntati da Maria Sardone; moltiplicati da Enrico Fasella, Lorenzo Moncelsi, Nazzareno Macrì, Orazio Stracuzi, Antonio Farallo e Luca Rocco) — interventi che il Maestro ode, non ode, fraintende o ignora — spiccano i dialoghi col questore Musso (il mezzo Mussolini di Nestor Garay che canta magistralmente il finale del primo atto); e l'incontro con l'affascinante «fantasma» di una Duse quasi vera, riscritturata o risorta (che Caterina Vertova sa evocare con incantevole grazia) per tentare Gabriele perfino con una maschera di Morte. È poi sospinta fra le tenaglie o chele della scena zoomorfica di Job, nell'episodio del labirinto che porta ai limiti della crudeltà questa commedia giocata nella commedia. E, dopo tante resurrezioni, crudelissima è la pena inflitta dai carcerieri al Martire, finché — tuffato nella cocaina che gli incipria le rughe, e issato come trofeo — il declamante robot dell'Eroe s'inceppa sulla parola «immortalità».

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... ROSA DE LUCIA

Sei alle ultime repliche della *Pentesilea* di von Kleist al Teatro Parenti di Milano, e poi?

«Dovrei essere già dal 5 novembre al "Vascello" di Roma: in questa edizione, adattata e diretta da Andrée Ruth Shammah, rappresento la contraddittoria regina delle amazzoni che infrange la regola del suo popolo per amore di Achille».

E vivi questa parte multipla con tremenda ma applauditissima fatica: arrivederci al Vascello di Roma. ***(d.g.)***

Corrado Pani, protagonista de **Il Vittoriale degli Italiani** *di Tullio Kezich, regìa di Mario Missiroli, ha debuttato al Festival di Asti e sta per affrontare la tournée dopo le repliche (fino al 4 novembre) al Teatro delle Arti di Roma*

Le Pera (2)

CI SONO NEGOZI DOVE LA SPESA DI UNA DONNA VALE PER LA VITA.

È nata per le donne. È nata CartaDonna. Ideata da Federcasalinghe insieme a Ina Assitalia e CartaSi, esclusivamente per le donne. Una carta di credito con sconti sugli acquisti nei negozi CartaDonna, una fonte di risparmio e un mezzo di pagamento pratico per la spesa. Una carta che usa questi sconti per pagarti un'assicurazione sugli infortuni e una pensione per la sicurezza di un futuro sereno. Solo Ina Assitalia, CartaSi e una Federazione che difende i diritti della donna potevano creare e garantire un servizio come CartaDonna. Per saperne di più chiedi alla tua Banca, alla Federcasalinghe o agli Agenti Ina Assitalia.

CARTADONNA. NEI NEGOZI UNA CARTA DI CREDITO E UNA FONTE DI RISPARMIO, NELLA VITA UN'ASSICURAZIONE E UNA PENSIONE.

OSVALDO BEVILACQUA

A ROMA CON CRISTINA DI SVEZIA

«Non ho alcun rimpianto e nostalgia del mio Paese. Qui a Roma mi sento davvero una regina».

A parlare con tono sicuro e pacato è Cristina di Svezia, una donna che trascorse nella capitale tutto il secondo periodo della sua esistenza, dal 1655 al 1689, anno della sua morte.

«Ho resistito fin troppo. Appena nata mi sono sentita un pesce fuor d'acqua. Mio padre Gustavo Adolfo, infatti, avrebbe voluto un maschio e mi fece impartire una educazione virile con l'ordine che non mi fosse ispirata nessuna delle virtù del mio sesso all'infuori della modestia e dell'onestà».

Allora noi uomini, a detta di suo padre, non saremmo modesti? Chissà il perché di queste idee?

«Non è tutto. Durante il giorno mi obbligava a ore di studio sui libri di filosofia, latino, teologia, tedesco, francese, strategia militare e a due, tre ore di esercitazioni pratiche diverse: uso delle armi, equitazione, marcia».

Insomma essere figli di regnanti è un bel sacrificio!

«A queste condizioni certamente sì! Pertanto ho deciso anch'io di giocare le mie carte. A ventisette anni ho rinunciato al trono, ho sconfessato la mia precedente religione, la fede luterana e, convertita al cattolicesimo, sono venuta qui a Roma».

Un'accoglienza in grande stile, oppure...

«Altro che! Cerimonie, banchetti, discorsi. Ero ormai una di loro e in tutti i modi cercavano di dimostrarmi il loro affetto...».

Fu davvero tutto così spontaneo come dice?

«Guardi che non sono stata certo io a dire al Bernini di raffigurare la mia immagine sulla facciata interna della Porta del Popolo, quella che guarda verso Piazza del Popolo! E se proprio ci tiene a saperlo, posso aggiungere che sono stata sempre oggetto di grandi attenzioni da parte di illustri casati: Orsini, Barberini, Pallavicini. Non le dico quanti regali, quante opere preziose, ma anche vino, frutta, latte...».

Beh, effettivamente... Non mi dica che a Roma ha trovato anche l'amore!

«Pur essendo stata ritratta sempre inesorabilmente brutta, molti uomini si sono innamorati di me. C'è stato addirittura "qualcuno" che mi ha regalato uno smeraldo del valore di quindicimila ducati. Come si fa poi a dire brutta o bella ad una donna o a chiunque altro, visto che si tratta di un concetto così soggettivo. Non crede?».

Del resto in fatto di gusto basta rifarsi al «De gustibus non disputandum est».

«A proposito di citazioni, saprà senz'altro quanto mi sia prodigata in campo letterario. La villa in cui abitavo, alla Lungara, era divenuta meta di artisti e dotti di varie discipline, che animarono quella che fu chiamata la Reale Accademia».

Vuol dirmi che è stata lei ad avviare «l'Arcadia»?

«Esattamente».

Adesso capisco perché ha sentito il bisogno, per così dire di «fuggire». Il suo è uno spirito troppo libero ed aperto per riuscire a vivere da regina, succube di regole e condizionamenti. Il fascino di Roma, poi, ha fatto il resto.

«La sua analisi è semplicemente perfetta. Ma come fa ad essere così "psicologicamente" preparato sul mondo femminile? Io, al contrario non sono riuscita ad entrare troppo in sintonia col genere femminile; piuttosto, perché non torna a trovarmi?».

Non vorrei abusare della sua cortesia.

«Vuole scherzare? Per me è un vero piacere! Troveremo sicuramente altri argomenti di conversazione. Potremo, ad esempio, soffermarci sulle delizie della cucina romana e, magari, potrebbe suggerirmi qualche ricetta... l'aspetto!».

Osvaldo Bevilacqua

La regina Cristina di Svezia (1626-1689) in un ritratto eseguito a Roma da A. Wuchters nel 1661

Fototeca Storica Nazionale

FESTA GRANDE PER LA REGINA

I festeggiamenti e i clamori che seguirono l'ingresso a Roma di Cristina, ex regina di Svezia, devono averle fatto perdere per un attimo la testa. Si racconta, infatti, che nel ringraziare le autorità per il magnifico ricevimento che le era stato riservato, le avesse invitate a far chiudere l'acqua delle numerose fontane perché non se ne sprecasse più. Inutile sottolineare il suo stupore quando le venne spiegato che quelle fontane non erano affatto un omaggio alla sua persona. Si tratta ovviamente di un aneddoto, ma chissà? Forse, in fondo, c'è anche un pizzico di verità.

MVC
LUMBERJACK
World
Miti al di là dell'avventura.

LUCA SARDELLA

ROSE PER LA PRIMAVERA

Parlare di rose in questo periodo, potrebbe sembrare fuori luogo; se volete godere, invece, del profumo o del colore di una particolare rosa in primavera, dovete preoccuparvene proprio adesso. Per prima cosa decidete (considerando, anche, lo spazio a disposizione) se piantare rose o cespugli rifiorenti a fiori grandi o rose a cespugli rifiorenti di piccoli e grandi fiori riuniti in mazzi; lillipuziane nane, dai fiori resistenti; rampicanti a grandi fiori; rampicanti a piccoli e grandi fiori riuniti a mazzi; alberelli «piangenti» o, infine, varietà arbustive a vegetazione eretta o strisciante. Le rose a cespugli rifiorenti, dotati di grandi fiori, possono essere coltivate per realizzare bordure e per la coltivazione in vasi di coccio. I fiori recisi di questo tipo di coltivazione, sono molto preziosi perché durano a lungo.

Franco Frosi

Una splendida varietà di rose dal nome misterioso: «magia nera». Questo è il momento per piantare le rose, che fioriranno in primavera

Questi cespugli fioriscono continuamente e abbondantemente, da maggio ai primi geli invernali. I cespugli rifiorenti a piccoli e grandi fiori riuniti in mazzi, servono, invece, a formare gruppi, bordure e, inoltre, per la coltivazione in vaso; sono molto resistenti e fioriferi, e ve li consiglio, al posto delle piante annuali, per la facilità di coltura, per la scarsa necessità di annaffiature e di tutte le altre attenzioni. Le lillipuziane nane occupano pochissimo spazio, per cui è possibile sistemarle anche sui davanzali delle finestre. Queste minuscole rose, vanno coltivate in piccoli contenitori, e i boccioli recisi potranno servire alla decorazione di abiti. Se avete l'esigenza di decorare una parete, un traliccio, degli archi ecc., scegliete le rose rampicanti rifiorenti che, dal secondo anno d'impianto, fiorendo sul legno dell'annata precedente, regaleranno rose di grandezza identica a quelle dei cespugli rifiorenti a grandi fiori. Gli alberelli si utilizzano per decorare viali, bordure e «cuori» di aiuole, anche se, in genere, trovano facile sistemazione in vasi o in cassette di coccio. Le varietà arbustive a vegetazione eretta o strisciante, infine, serviranno a formare siepi o macchie isolate, sia in piena terra o in vaso. Quando in Italia si parla di rose, si parla di Rose Barni...

Vittorio Barni, esperto rosaista e ibridatore di Pistoia, ha cercato, durante la sua lunga e fertile attività, di accontentare i gusti dei più esigenti, riuscendo ad ottenere, dopo svariati incroci e selezioni, la «magia nera», rosa dai petali scurissimi, vellutati e resistenti all'azione spesso decolorante dei raggi del sole. La «blue moon» è un'altra rosa all'occhiello dell'instancabile e sempre entusiasta papà Barni; il profumo intensissimo e il colore lilla-carico, fanno, di questa rosa, un prodotto richiestissimo in tutto il mondo. La rosa «fiocco bianco», profumatissima e perfetta nella forma... La rifiorenza, la forma, il profumo e il colore sono, insomma, le quattro caratteristiche peculiari che ogni rosa dovrebbe possedere e che le italianissime rose di Barni, ad es., hanno.

Luca Sardella

COSA FARE IN AUTUNNO

Le rose rifiorenti, che ormai stanno completando la splendida fioritura, vanno potate eliminando, subito, i fiori sfioriti e i frutti e, poi, i rami secchi o deboli o mal disposti o troppo vecchi; potate, energicamente, le varietà più forti e vigorose ed evitate di tagliare i nuovi getti, che si svilupperanno durante l'estate, per fiorire, infine, nella primavera seguente. Ammendate con Organico NP 3-5 (interrandolo leggermente) e Terracifo, in parti uguali, + concime Rose NPK 15-15-15.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Gentilissimo sig. Sardella, faccio seguito alla sua risposta, per mandarle una foto della mia Kalanchoe, capace di riprodurre nuove piantine sul bordo delle foglie. Le nuove piantine, una volta emesse le piccole radici, cadono, già pronte per essere trapiantate. Si tratta, per caso, della Kalanchoe Daigremontiana?». Giuliana Caselli - Casella - Genova.

Gentile signora Giuliana, complimenti! La sua pianta è proprio la succulente Kalanchoe Daigremontiana, alta anche un metro e 30 cm. dalle tipiche foglie triangolari, provviste, sui margini, di piccoli germogli. Tra maggio e giugno, se avrà dedicato alla sua pianta la giusta attenzione e le cure idonee, essa le regalerà bellissimi fiorellini color grigio-porpora.

«Possiedo due piante di Evonymus Japonicus aureus elegantissimus, coltivate una in piena terra e l'altra sul poggiolo. Entrambe presentano, sia sotto sia sopra le foglie, una polvere bianca, e piccoli insetti sui rami e sui tronchi. Che devo fare?». Gorian Bruno - Trieste.

L'oidio e la cocciniglia vanno debellati trattando, ogni 8-10 gg., con Fenix (8 gocce) + 10 gocce di olio bianco + 1/2 cucchiaino di zolfo bagnabile + Sinergon (8 gocce). Ogni domenica, durante la mia rubrica a *Mattina 2*, continua la mia iniziativa per rinverdire le città d'Italia più bisognose di verde pubblico. Scrivetemi (allegando una cartolina) presso v.le Mazzini, 88 - 00195 Roma.

Luciano Viti

Ennio Morricone, Scorpione, è nato il 10 novembre 1928

Settimana dal 4 al 10 novembre 1990

FAMIGLIA, LAVORO E AMORE

Sono nato il 10 giugno... fra le 16 e le 17. Sposato dal 1961 vivo attualmente in uno stato di grande tensione familiare. Ci sarà modo di migliorare le cose? (A. F. - Bologna).

Credo che ciò che i suoi familiari le rimproverano attualmente, a torto o a ragione, sia una scarsa disponibilità nei loro confronti, sia sul piano morale sia dal lato pratico. Per cercare di allentare certe tensioni sarebbe necessario ne parlaste apertamente e con molta franchezza. Sarebbe anche bene evitare ripicche e musi lunghi, che non fanno altro che avvelenare l'ambiente. Al momento avete tutti quanti stelle un po' contrastanti e vi ci vorrà del tempo prima che la serenità possa tornare pienamente.

Mi chiamo Giorgio, sono nato il 26 dicembre 1957, alle 10, a Milano. Fino a qualche mese fa facevo l'attore ma... Si può sapere qualcosa sul mio futuro lavorativo? E della ragazza che sposerò, nata sotto il segno dello Scorpione nel 1964? (Giorgio R.).

Lei ha l'ascendente nel segno dell'Acquario, «scaldato» dalla presenza di Venere, fattore che ha determinato il suo amore per il mestiere d'attore, che lei non dimenticherà mai completamente. Giustamente, però, deve tenere i piedi per terra e pensare ad un futuro con basi solide e dunque ben venga questa nuova occupazione, certamente più redditizia e soprattutto stabile, certa. Avrà modo di farsi strada, mi creda, nel giro di pochi anni, anche. Quanto al matrimonio, sinceramente debbo dirle che mi appare piuttosto instabile sentimentalmente, perciò vorrei che fosse davvero ben convinto del passo che sta per fare. La sua fidanzata è una ragazza con i piedi saldi in terra, che la equilibra.

Sono nata il 30 aprile 1971, alle 20. Ho iniziato da poco un lavoro che mi piace abbastanza. Vorrei sapere se questo lavoro andrà avanti. Inoltre, ho una storia d'amore che ha molti alti e bassi, vorrei sapere se potrà continuare e risolversi in qualcosa di serio o se è meglio troncare subito. Lui è nato il 6 luglio 1970. (Sara).

Puoi considerarti una ragazza complessivamente fortunata perché l'intera situazione della tua vita mi appare in positiva evoluzione, sia per quanto riguarda l'amore sia per il lavoro. Con il tuo «lui» le cose si metteranno al meglio e l'occupazione ti darà grandi soddisfazioni.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: proposte e doni da accettare con diffidenza. Fioriranno cose che prima sembravano sterili.
Lavoro: appianamento di ostacoli, ma ci sarà ancora molto da fare prima di cantare vittoria.
Salute: la capacità di resistenza sarà il fattore per eliminare la depressione. Giorni ottimi: 4, 5, 6.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: siate più socievoli e di buona compagnia, altrimenti raccoglierete ciò che avete seminato.
Lavoro: prudenza con le nuove alleanze. La troppa intransigenza può suscitare ostilità bloccanti.
Salute: ottima sotto ogni aspetto. Ma in famiglia qualcuno va controllato. Giorni fausti: 5, 6, 7.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: la modestia non è costruttiva. Siate audaci e intransigenti per non essere sottovalutati.
Lavoro: anche se l'attività che svolgete non soddisfa, non preoccupatevi, è avviata verso il positivo.
Salute: sarete al centro di un pericolo, ma ne uscirete solo con una emozione. Giorni buoni: 6, 7, 8.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: allontanate i dubbi di una fiducia mal riposta. Il momento vi permette di aprire il cuore.
Lavoro: l'ispirazione vi guiderà verso le soluzioni positive. Non sbaglierete se agirete subito.
Salute: limitate al massimo il fumo, l'alcool e le bevande eccitanti. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: la fortuna vi sorriderà se avrete più coraggio e ottimismo. Vi attendono con impazienza.
Lavoro: offerta stabile che può avere buoni sviluppi in seguito. Accantonate le attività mediocri.
Salute: malgrado le intemperanze potrete contare su una ottima forma. Giorni buoni: 8, 9, 10.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: malinconia per un incontro. Soluzione e consolazione dopo aver parlato con un'amica.
Lavoro: vi necessiterà dell'aiuto, ma dovete scegliere con criterio chi dovrà collaborare con voi.
Salute: tensione emotiva, quindi possibilità di caduta di potenziale fisico. Giorni fausti: 4, 6, 8.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: la gelosia troppo spinta è negativa. Insistere ancora significa rompere definitivamente.
Lavoro: arriveranno gli aiuti esterni che, abbinati alla volontà potenziata, faranno realizzare.
Salute: qualche disturbo vi tormenterà. Seguite i suggerimenti del dottore. Giorni ottimi: 5, 7, 9.

SCORPIONE
DAL 23 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: godrete particolari soddisfazioni sentimentali. Gli amici saranno gentili e generosi.
Lavoro: viaggio per concludere un'alleanza. Tenterete di far cambiare idea ad una persona.
Salute: la velocità può causare danni. In pericolo la testa e vertebre. Giorni favorevoli: 8, 9, 10.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: vi amano molto, quindi solo apparentemente avete l'impressione di essere trascurati.
Lavoro: i progetti saranno ottimi, ma per metterli in cantiere dovrete attendere ancora un poco.
Salute: l'attività nelle ore piccole rischia di minare il potenziale fisiologico. Giorni buoni: 4, 6, 10.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: momento non adatto per la gelosia. Trovate nuove argomentazioni, idonee per imporvi.
Lavoro: datevi da fare, il periodo richiede idee insolite, dinamismo e costante presenza.
Salute: la settimana sarà priva di problemi, per cui il benessere è totale. Giorni fausti: 6, 8, 9.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: sorpresa entusiasmante. Non promettete per non essere intrappolati vostro malgrado.
Lavoro: ottime ispirazioni. Tuttavia è indispensabile la prudenza prima di rischiare forte.
Salute: migliorerete la forma eliminando la pigrizia per l'esercizio sportivo. Giorni ottimi: 5, 7, 9.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: si può considerare superato un punto critico nel settore delle amicizie. Fedeltà sicura.
Lavoro: incoraggiamento e sostegno morale e materiale per superare le difficoltà della professione.
Salute: forte capacità di resistenza, ma date spazio a qualche ora di svago. Giorni buoni: 4, 5, 6.

Rosa Palamidessi

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

FRATTINA
GRAPPA DI MONOVITIGNO

FINEZZA DI CHARDONNAY

Chi vuole per sé il meglio sceglie Frattina, Grappa di monovitigno. Monovitigno vuol dire "distillato da vinacce di un unico vitigno", per un gusto particolare e distinto, equilibrato e raffinato. E grazie alla accurata scelta di sole uve di Chardonnay, Grappa Frattina si presenta con un gusto ancora più fine. Puro e inconfondibile.

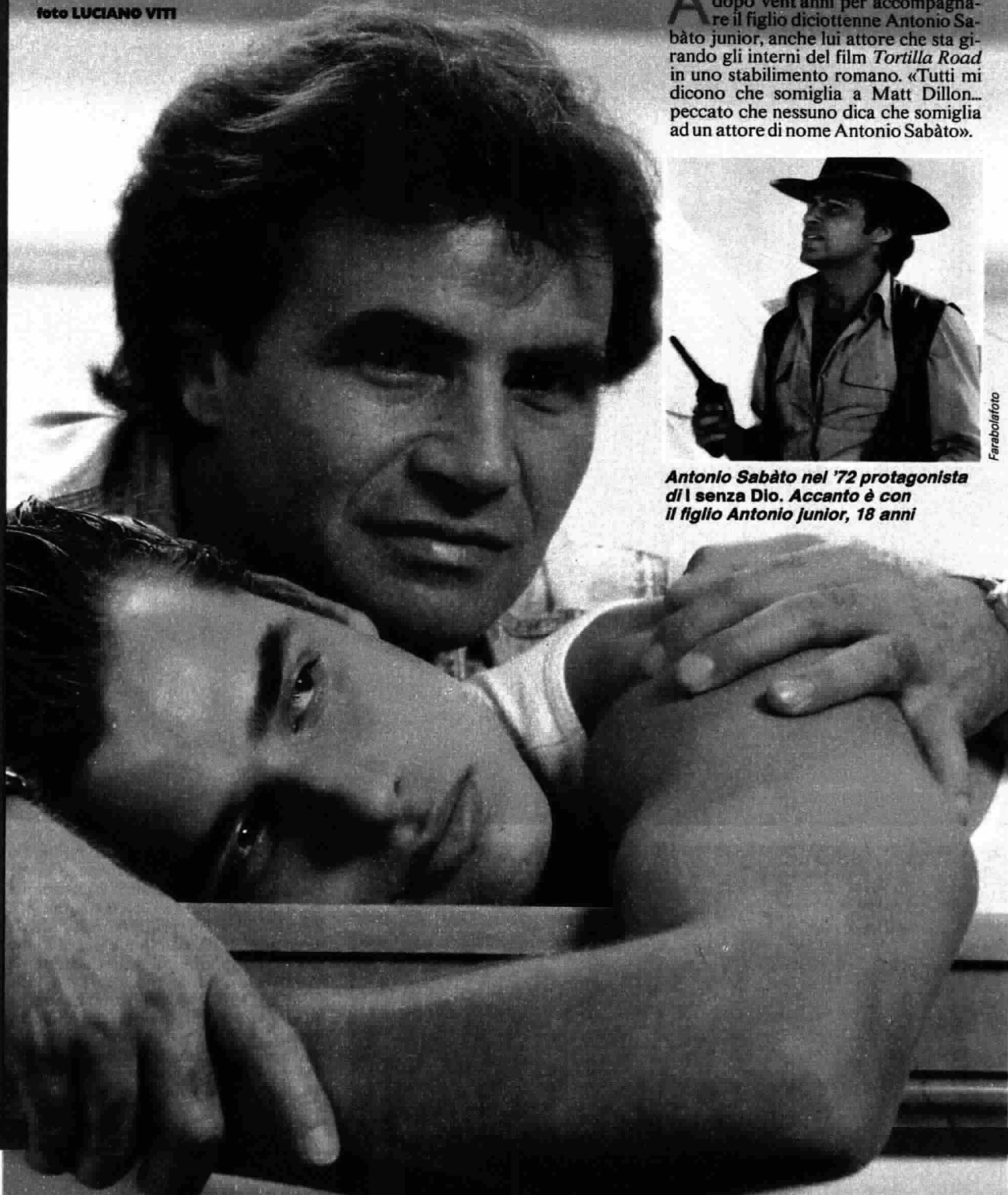
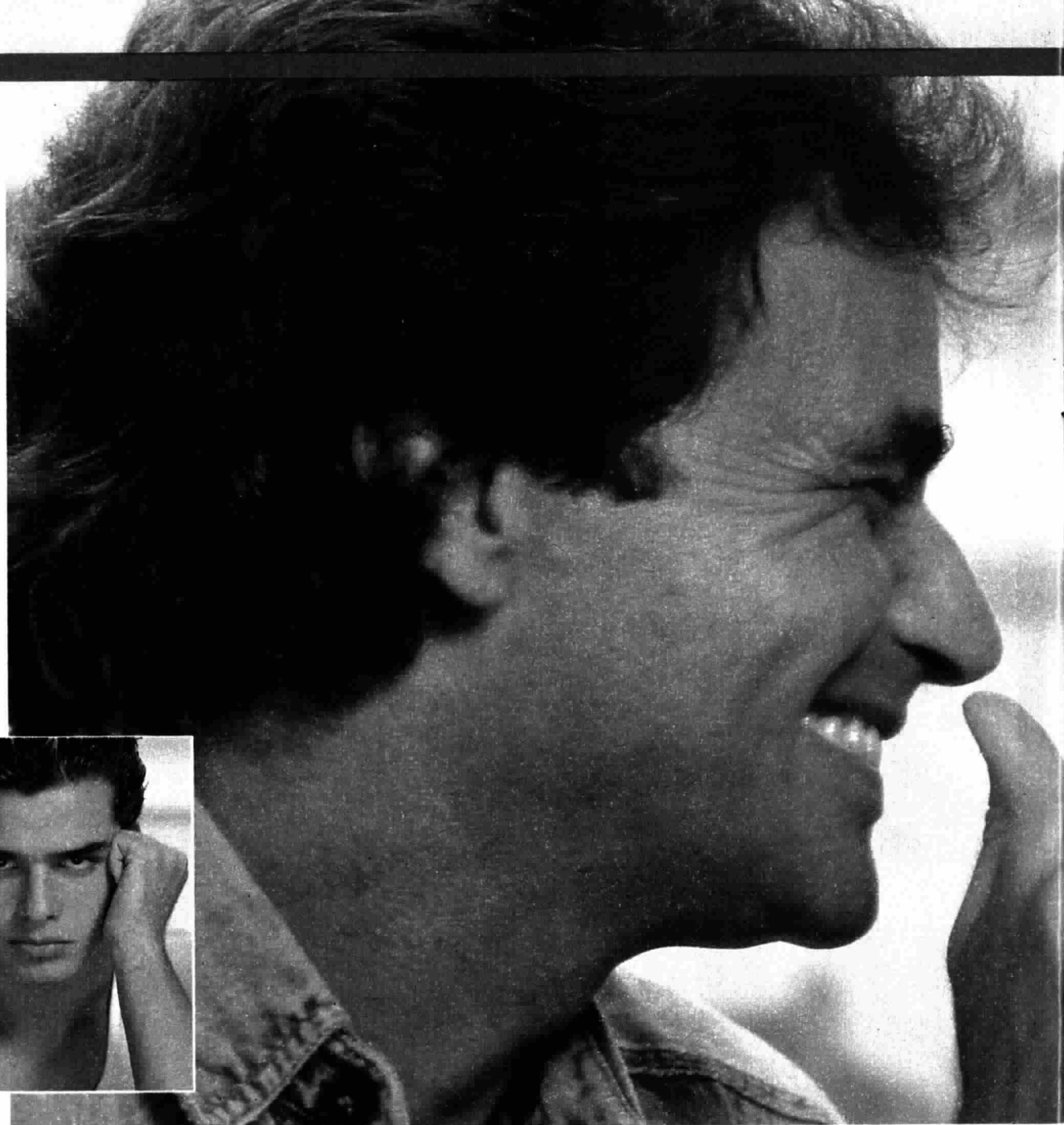
UN SICILIANO A LOS ANGELES

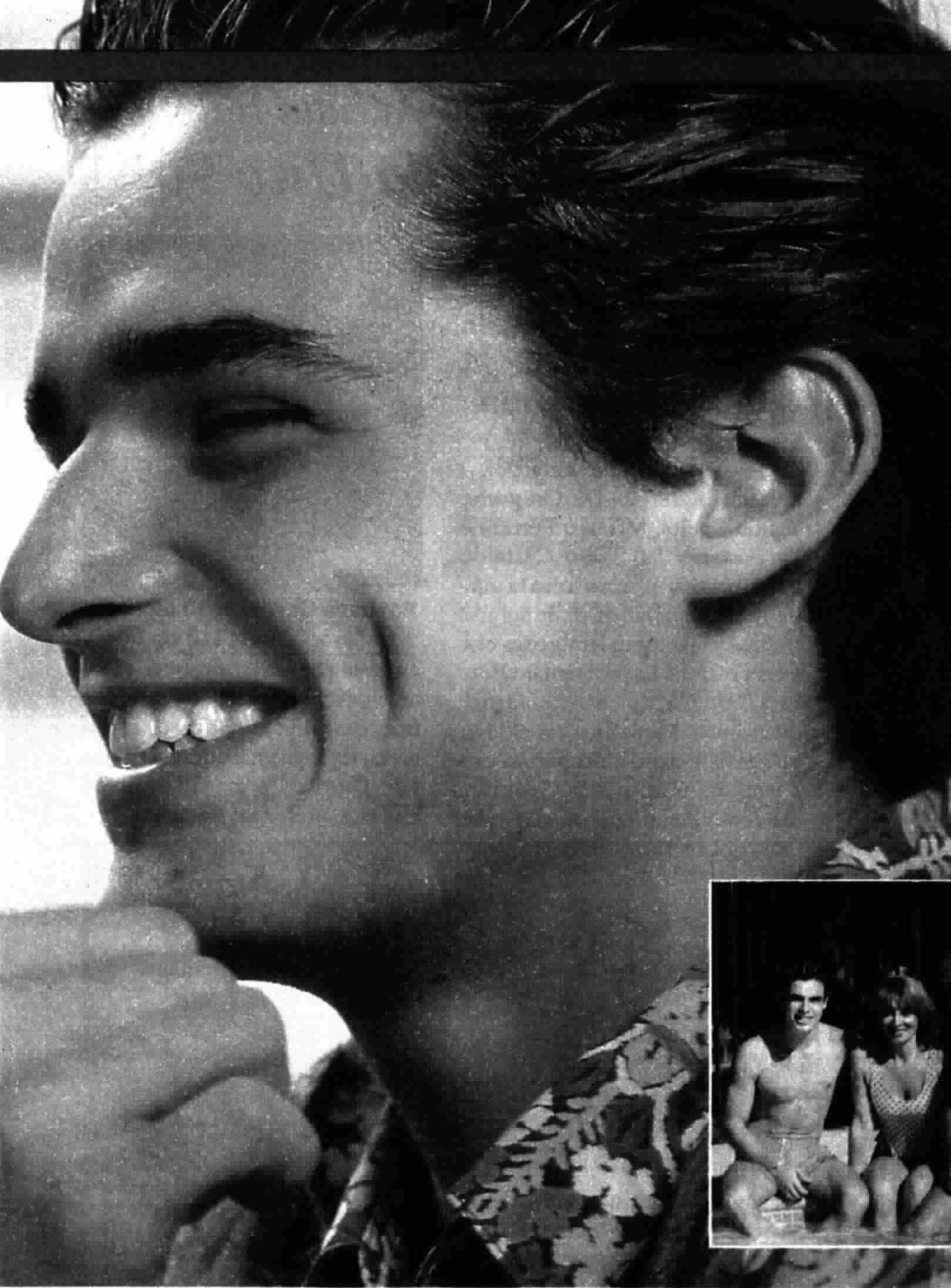
LE DUE VITE DI SABÀTO

di STEFANIA BARILE
foto LUCIANO VITI

Antonio Sabàto è tornato a Roma dopo vent'anni per accompagnare il figlio diciottenne Antonio Sabàto junior, anche lui attore che sta girando gli interni del film *Tortilla Road* in uno stabilimento romano. «Tutti mi dicono che somiglia a Matt Dillon... peccato che nessuno dica che somiglia ad un attore di nome Antonio Sabàto».

Farabolafoto

Antonio Sabàto nel '72 protagonista di* I senza Dio. *Accanto è con il figlio Antonio junior, 18 anni

Antonio Sabàto e il figlio hanno una dimensione californiana. Perché Sabàto, noto negli anni Sessanta come pistolero di tanti western spaghetti, e come pilota Ferrari di *Grand Prix*, da vent'anni abita con la moglie Yvonne e i figli, Simone, di ventidue anni, e Antonio, in California, a Los Angeles.

«Dal 1970: ero in America per il film *L'uomo dagli occhi di ghiaccio*. Decisi di restare. Avevo ritrovato tutti gli amici conosciuti sul set di *Grand Prix*, il film che ricordo con più amore. I primi anni tornavo spesso in Italia,

Antonio Sabàto, a Roma, con il figlio Antonio. Sotto, la famiglia Sabàto a Los Angeles: da sinistra, Antonio junior, la madre Yvonne, Antonio Sabàto e la figlia Simone, 22 anni. Antonio Sabàto junior sta girando* Tortilla Road*, suo secondo film dopo* Karatè rock*: ambedue sono del regista Larry Ludman, ovvero Fabrizio De Angelis

perché continuavano a offrirmi ruoli in film "spaghetti western", soprattutto..., poi piano piano sono rimasto là sempre di più. Soffrivo di nostalgia, ma non mi sono mai sentito emigrante. Non sono stato costretto a vivere in America per sbarcare il lunario. Ho portato in quel Paese il mio talento di artista oltre al denaro che, grazie a Dio e al pubblico, ho guadagnato».

Con quel denaro Antonio Sabàto ha creato un'attività di import-export d'auto e di barche fra gli USA e l'Italia e, naturalmente, secondo la tradizione, anche una pizzeria. «Con un socio... è un hobby per me. Oggi me ne sono un po' allontanato: la gente veniva per vedere me e quindi dovevo star sempre nel locale... anche perché sono un bravo cuoco; le mie specialità sono pasta con le melanzane, risotti e, ora, anche due uova fritte con il bacon».

Imitando la voce di Ugo Tognazzi, Sabàto racconta vari scontri di «forchetta» con l'attore al Villaggio Tognazzi dove prima anche Sabàto aveva una villa. «Oggi non più. M'è rimasta la barca, ad Anzio: siamo tutti appassionati di mare e di pesca subacquea».

Mentre parla, Antonio Sabàto fa scattare nervosamente la chiusura di un braccialetto di pelle con borchie d'acciaio.

«Junior [*N.d.R.* Antonio Sabàto chiama così il figlio] non vuole che lo metta: è suo, e dice che mi fa sembrare bullo... ma non litighiamo: è un bravo e dolce ragazzo. È bravo anche come attore. È un po' merito mio: lo posso dire perché non l'ho mai spinto a recitare, mai invogliato. È lui che m'ha di-

Nella città del commercio e della moda la serata di gala con quaranta finaliste provenienti da tutta Italia

Barbara Cardella "Modella Uno 90"

Ventenne, palermitana, designer di ambienti, brava anche alle domande di cultura generale, è stata eletta a San Giuseppe Vesuviano con un giudizio unanime di una giuria omogenea composta da 22 persone. Grosso successo per il patron della serata; il sindaco della cittadina Antonio Ambrosio.

Barbara Cardella, 20 anni, da Palermo, "Modella Uno 90 ".

Palasport gremito all'inverosimile e tanto successo per la serata di gala del concorso "Modella Uno 90" organizzato dalla Pro-Loco di San Giuseppe Vesuviano con il patrocinio delle amministrazioni comunale,provinciale e regionale. Una serata brillante nella "Città del Commercio e della Moda" con ospiti di grande richiamo come il cantante Pupo, Marcia Sedoc, Peppe Lanzetta, Maria Pia Parisi e Silvana Di Malta, queste due in veste di presentatrici, i giornalisti Sergio De Gregorio, Egidio Spelta, Mimmo Ferrara e l'impresario Jan Piero Castaldo tra i giurati. Tutto ciò sotto la guida attenta del patron della serata; il sindaco Antonio Ambrosio che a conclusione ha proclamato Barbara Cardella, tipica bellezza mediterranea, Modella Uno 90.Un viaggio a Parigi, un collier di oro e tanti contratti per la vincitrice che farà già parte di un cast per un cast per uno show in tv su un network nazionale. Barbara che frequenterà la scuola di recitazione, ha un sogno nel cassetto. Vuole fare l'attrice e magari ispirarsi alla sua preferita; Bette Davis.

I 9 TITOLI ASSEGNATI

MODELLA UNO 90
Barbara Cardella, PA, 20 anni
MODELLA CINEMA
Ilaria Murtas,CA,15 a.
MODELLA ELEGANZA
A.Chiara Rinaldi,SA,17 a.
MODELLA SIMPATIA
Maria Romano,SA,15 a.
MODELLA TELEVISIONE
Francesca Del Giudice,NA,18 a
MODELLA PUBBLICITA'
Enza Rubino,BS,15 a.
MODELLA DOMANI
Sofia Sed,RM,18 a.
MODELLA IN GAMBISSIME
Vanessa Donati,RM,18 a.
MODELLA FOTOGENIA
Erika Callà,Rimini,18 a.

Il sindaco Antonio Ambrosio tra le nove vincitrici

A fianco lo stilista Gianni Molaro nel suo flash moda, in compagnia della sua nuova fiamma... Marcia Sedoc (ex cacaomeravigliao).Un amore bruciante nato quest'estate all'ombra dei faraglioni a Capri.

Il contributo di ZIP JEANS e LEGUMI SELECT

Due aziende leader di San Giuseppe Vesuviano hanno contribuito alla realizzazione del concorso. La Zip Jeans, ormai a carattere internazionale nel settore del casual e della moda grazie alla sagacia dei due titolari; Gianni Ammirati e Salvatore Carillo e la Legumi Select, grossa realtà nel settore alimentare, amministrata dal giovane Nello Aliberti, non potevano mancare nel brillante connubio spettacolo-commercio a cui S.Giuseppe si ispira da anni.

mostrato che diventare attore era il suo più grande desiderio e che ne aveva le doti: ha studiato recitazione con Nina Foch, a Beverly Hills, ha già girato due film e dei video oltre a guadagnarsi dei soldi (e tanti..., guadagna più di me) con la pubblicità».

Antonio Sabàto è un padre «chioccia». «Una volta volevano lanciarlo contro un muretto con un'auto...». E il figlio aggiunge: «Mi hanno fatto cadere anche da un balcone. Mi son fatto proprio male e nessuno si è curato di me finché non è arrivato mio padre».

E continua Sabàto padre: «I miei figli, lui e Simone, una ragazza di ventidue anni, bella anche lei, li ho voluti: non mi sarei mai perdonato un matrimonio senza figli. Quando sono diventati adolescenti, ho buttato via tutte le mie moto... sono pericolose: io lo so bene, mi sono "spaccato" tutto».

Ha anche messo da parte, ma non del tutto, la sua passione per i bolidi. «Correvo in Formula 3. Abitavo in una casa in affitto ma avevo sette-otto auto, tutte Ferrari e Maserati, nel box. Firmavo contratti, facevo film a ripetizione badando solo al denaro e poco alla qualità. Non avevo beni al sole, guadagnavo bene, ma spendevo tutto per la mia passione per le corse. Così facevo film che potevo evitare e, soprattutto, evitare al pubblico che mi amava. Non avevo un padre che mi assisteva e consigliava: è morto giovane, a cinquantacinque anni. Oggi non voglio che mio figlio commetta i miei stessi errori. E poi non ne ha neanche bisogno».

Frugando nella memoria sono tanti i film con Antonio Sabàto fra i protagonisti: tra i circa trenta, *Milano rovente, Il clan dei calabresi, Odio per odio, Canne mozze, Certo, certissimo... anzi probabile.* «Ho cominciato che avevo sei anni con Folco Lulli e Silvana Pampanini ne *La peccatrice dell'isola.* Mio padre era un artista, suonava la chitarra e ballava il tango... da piccolo sono venuto a Roma, da Montelepre, in Sicilia, dove sono nato, a vivere con dei parenti: ho perso poi di vista tutti i miei fratelli e sorelle. Sono vissuto a Campo de' Fiori, in pieno Trastevere. Ed è cominciata l'avventura cinema: ero un attore istintivo. La mia storia è simile a quella di Junior: a sei anni s'è ritrovato in America e anche lui, in fondo, è uno spontaneo».

Continuando il suo personale «amarcord», Sabàto rievoca come Garinei e Giovannini lo volessero per *Amori miei* con Ornella Vanoni («e non ho potuto accettare perché stavo su un altro set»); come entrò in televisione a Milano per recitare coi «mostri sacri» di allora, da Evi Maltagliati a Camillo Pilotto; e soprattutto come non divenne una star internazionale dopo *Grand Prix.*

«John Frankenheimer mi ha scelto per il ruolo di pilota della Ferrari al primo colpo... la MGM mi voleva scritturare per alcuni anni. Ma mi convinsero a rimanere in Italia... oggi è il mio grande rammarico. Dopo quel rifiuto, però, poteva anche andarmi peggio: alcune mie pellicole sono state buone, altre le accettavo per soldi. Ed il bello è che, siccome i miei film incassavano, i produttori mi offrivano per i successivi ancora di più».

Antonio Sabàto ricorda con amore anche *Lo scandalo* con Anouk Aimée, *La monaca di Monza* di Eriprando Visconti «il più bel film che lui abbia girato... è vero, "scandaloso", per l'epoca. Mi offrirono anche pellicole più "forti", ma le ho rifiutate». E *Grand Prix* «delle cui foto ho tappezzato la pizzeria omonima».

Alla base della sua fuga in America però c'è un'altra ragione.

«Non mi offrivano più quei buoni copioni a cui ero abituato. Avrei dovuto accettare dei compromessi. Ma non sono stato capace. Ho preferito l'America».

Là ha continuato ad essere attore: nella pubblicità, in tv movie, ha partecipato a serial come *Cuore e batticuore* e in film come *Nato per correre* che «però, sono sincero, non è stato ben distribuito. Meritava di più». E ora anche in Italia lo rivedremo in tv su Raidue con *La ragnatela* di Alessandro Cane e «forse in un quiz sportivo, *Il sabatone,* che voglio proporre». In più sta per varare un serial tutto suo, *Un siciliano a Los Angeles,* diretto per la NBC da Mike Nicke. «L'ho inventato io: due cugini, uno poliziotto in Italia, l'altro detective negli Stati Uniti, s'incontrano e risolvono casi in modo un po' cialtronesco, all'italiana. Insomma tanta comicità in giallo».

Lui farà l'italiano, Michael Murray, l'americano. E dopo? Antonio Sabàto torna a Los Angeles. Accanto alla moglie Yvonne «la donna che mi ha "salvato". È stato grazie a lei che ho comprato la mia prima casa. Un colpo di fulmine da quando la vidi, per la prima volta, a Bologna, dove ero arrivato con un mio amico per una zingarata. Dopo qualche giorno l'ho rapita... veramente... con tanto di scala e fuga nella notte».

E aspetta che si avveri un sogno: «Voglio dirigere mio figlio quando sarà così maturo da dividere sul set la mia figura di padre e regista. Oggi se lo sgridassi da regista penserebbe che lo farei come padre». E soprattutto Antonio Sabàto torna a casa senza rimpianti. «No, neppure per aver rifiutato di essere ne *Il padrino* di Frank Coppola (voleva che fossi Sonny, poi affidato a James Caan), e ne *Il siciliano* di Michael Cimino... e neppure di non esser stato con Giuliano Gemma e Franco Nero in un western spaghetti».

Stefania Barile

ANNO LXVII - N. 44/1990
DAL 4 AL 10 NOVEMBRE 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello *(Torino),* Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino),* Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro *(responsabile),* Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano),* Massimo Vecchi
Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget),*
Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abb.:** Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

DARIO SALVATORI

NON PIANGERE ARGENTINA

Eric Clapton (45 anni) è un uomo di forti passioni, non soltanto musicali. Quasi archiviato il suo legame con Lori Del Santo (loro figlio Conor ha ora 4 anni), il leggendario chitarrista sta portando scompiglio in Argentina.

Ana Maria Roque (24 anni), bruna e appassionata di rock, non ha resistito alla corte di Mister Manolenta. Anche se i giornali argentini, fra cui l'autorevole *Clarín*, si sono affrettati, quasi per onor di patria, a precisare che «no pasó nada», ovvero che fra i due non è successo niente, sembra proprio che la giovane Ana seguirà Eric in tutta la sua tournée in Sud America.

Ma ad una condizione: che possano raggiungerla anche i suoi fratelli. Abituato alle «groupies» (le disinibite fans che seguono i loro musicisti preferiti sul palco ma anche in camera da letto), il musicista è rimasto senza parole. È andato a casa dei genitori e ha dovuto fare buon viso a tutta la famiglia Roque. *(d.s.)*

Eric Clapton, detto Manolenta, ha un nuovo amore: Ana Maria Roque, sua appassionata fan

Coppia	Posizione	Commento	Posizione PINK PARADE precedente
RUUD GULLIT - CRISTINA PENSA	1	Poi dicono che i calciatori «pensano» poco. Un gol dopo diciotto mesi, i tifosi che perdonano anche i flirt. A volte concedere un'intervista in più può essere utile.	2
ERIC CLAPTON - ANA MARIA ROQUE	2	I tempi in cui rubava la moglie a George Harrison sono finiti. Ora, se vuole andar in tour con Ana, si deve mettere la cravatta e chiedere il «consenso» a papà Roque. Anche il rock ha la sua telenovela.	–
NOELLE BECK - ERIC PETTERSON	3	Come poteva essere il matrimonio di una protagonista di *Quando si ama*? Fiabesco, naturalmente. Carrozza e cocchiere e servizio fotografico in esclusiva. Il pranzo? Nel ristorante di lui.	–
MAURIZIO COSTANZO - MARTA FLAVI	4	Anche Costanzo, come Saddam, deve aver sognato Maometto. Fatto sta che la separazione è diventata del tutto «eterea». Avete presente quando si rientra in corsia dopo aver giudicato rischioso il sorpasso?	1
LINDA CARTER - ROBERT ALTMAN	5	Niente paura, non è il famoso regista momentaneamente passato al serial. Il marito della Crystal di *Dynasty* è semplicemente un omonimo e fa l'impiegato di banca. Da lui Linda ha avuto il secondo bambino.	–
DOMINIQUE SANDA - FERNANDO SOLANAS	6	Anche la Sanda ha il suo Tango. Si chiama Solanas, argentino, regista, quasi tutti i suoi film parlano di tango. Un amore delicato, fatto «di silenzi e di amicizia». Al punto di acquistare una casa nella pampa.	–
DAVID LEAN - SANDRA COOKE	7	Ragioni e rischi di un matrimonio «oltre» la terza età. «Vorrei non parlare di questo», dice Lean, 82 anni, regista famoso. Lo credo! Un vecchio refrain? Già, ma per ora a cantarlo è lui.	4
ALAIN PROST - BERNADETTE LAFFITE	8	Perso il mondiale, persa la causa post divorzio con la ex moglie, al Professore non rimane altro che la Santa Bernadetta, come l'hanno chiamata i giornali francesi.	5
MADONNA - TONY WARD	9	Bisognerebbe spiegare a questo giovane modello momentaneamente nelle «grazie» di Madonna che deve affrettarsi. Ha una buona opportunità pubblicitaria e non riesce a sfruttarla.	6
RICCARDO COCCIANTE - CATHERINE BOUTET	10	Mentre i suoi colleghi quarantenni e cinquantenni, dopo aver scodellato i propri dischi uno dopo l'altro, si affannano per conquistare un posto al sole, Cocciante cerca l'ombra della Florida con un neonato da cullare.	7

Posizione PINK PARADE precedente

GATTOBEAUTY. IN REGALO DA GOURMET PER FARE ANCORA PIU' BELLO IL TUO GATTO.

CON SOLI 20 TAGLIANDI DI CONTROLLO

Si chiama "Gattobeauty", è un vero ed esclusivo set di bellezza, che oggi Gourmet regala ai suoi amici fedeli. Spazzola in pura setola, panno lucida-pelo e una speciale lozione lavante per detergere senz'acqua. Ricevere "Gattobeauty" è facile. Spedisci 20 tagliandi di controllo di Gourmet e Le Delizie col tuo nome, cognome e indirizzo a: Gourmet, casella postale 3635-20185 Segrate (Milano). "Gattobeauty" arriverà a casa tua, dal tuo bellissimo micio. Questa sì che è una bella notizia.

AUT. MIN. CONC. SCADE IL 30/6/91

CAMPARI
Soda
SÌ
sped in abb post / gr 2 / 70
Photo Luca Pasquero